



PUBLISHED IN MAKKAH, NO. 9009 WEDNEDAY SEP. 28,1988

الارتجاء ١٧ صُفر ١٠٠٩ مسر ١ للهوان ١٦١٧ في ١٨٠ م الله ١١٨٨ م السنة ٢١ - السد ١٠٠٩ • في افتتاح مجمع ومدينة الملك فهد العسكرية .. الأمير سلطان :

لنا مطلق الحرية في الدفاع عن انفسنا

المطحة هي التي رغبت ان تسمى هذه المبتة

العسكرية وهذا الجمع الطبي بمعينة ومجمع

الدفاع عن البلد

والمقدسسات

ولجابة على سؤال عن تعليق محو الامير

سلطان بن عبدالمزيز على اطلاق أسرائيل أمراً

صناعيا تجمسيأ وعن مدى تهبيده لاءن الوطن

ان اسرائيل منذ ان وجنت وهي تهند الامن

العربي .. بيد أن الذي احب ان اؤكاه الشعب

السعودي ان الملكة العربية السعودية بقيادة

خادم الحرمين الشريقين القائد الإعل للقوات

السلحة تعمل جاهدة للدفاع عن بلدها

واضاف .. انه اذا كان من شان اسرائيل ان

تعمل كل مقريد لنفسها فإن لنا مطلق الحرية في

كما أكد سموه لن التقنامن العربي والتفنافر

العربى موجودان وقال : انهما يحققان كل دفاع

وقال صلحب السعو اللكى الأمع سلطان بن

عبدالعزيز ردا على سؤال لخر عن وجود عدد كبير

من لبناء الدول العربية يحرصون على الفلاج في

مستشفيات القوات السلحة قال .. أن التوجيهات

الصامية تحفينا على ذلك وان من عادة الشعب

السعودي لن يقم البذل والعطاء لكل اخواننا

وتبيل سمود عن موعد افلتاح مطار اللك فهد

الدوليُّ في المنطقة الشرقية فرد بقوله .. لقد

عوينتكم داثما أن نعمل لولا ومن ثم تقول .. ولد

انئى اوعزت ال ادارة للطارات الدولية بأن تأوم

بوضع برنفج لرجال وسائل الاعلام السعوبية

لزيارة هذا المطار بعد فترة وجيزة موضحاً أن

الانتهاء منه سيكون في حدود سنتين تاريباً

والشار مُبموه في رده على سؤال لخر عن امكانية

تكاثف الجهود العربية لإطلاق قمر خاص لخدمة

الإغراض العسكرية أو للدينة فرد فقال .. اعتقد

ان هناك دراسات وهناك نقلش بهذا الشان ولعله

من غير المستحسن عدم البوح بما تم ويتم حول

هبئة صناعات

حربية مشتركة

واوشح سنوه ان الهيثة العربية للتصنيع

الحربي قد أِنَّم حلها منذ ست سنوات وقال .. أما

الإن فهناك مساعى حثيثة لإقامة تعاون اوسع مع

الشقيقة مجر والبراسات والنية موجودة وانعا

الى الآن لم تحدد الاتجامات او الخطة لهذا

وممَى سِنو الامر سلطان بن عبدالعزيز

كَلْكُمْ .. لَكُمْ فَاسْتَ فِي الْمُلَكُمُ الْعَرِبِيَّةِ الْسَعُونِيَّةِ

عيلة سعونية للتمشيع وهى مؤسسة مستكة لها

مجلس ادارة ولها مصائعها وهناك دراسات قائمة

الان على قدم وساق من مجلس اللعثون ندول

الخليج العربية لاقامة هيثة صناعات حربية

ومشى فُموه يقول .. ريما تلعاون هذه الهيئة

مع الإخوة في مصر وفي غير مصر من الدول العربية

الله اربد أن تقوم هيئة عربية للتصنيع في ظل

واعرب سموه عن امله ان يهيىء الله التوفيق

تفاوضات السلام الدائرة بين العراق وليران وان

وتمنى مسو الامع سلطان بن عبدالعزيز من أَهُ سَبِحَانُهُ وتَعَالُ أَنْ يَحَانُدُ لَنَا بَيْنَنَا وَقُلُ .. أَمَلُ

إن يمكن تكتنا وعل راس الجميع خدم الحرمين

الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز للاستعرار ﴿

أداء الوافي الغروض علينا تجاه الشعب الكريم

الذى ادي ويؤدى كل عمل وخدمة لباتء وأمله

الجامعة العربية

يتوظوا بالحكمة والعال

رت يعض الاخبار البصيطة عن هذا المطار كما

ان تعمل ماثريد للدفاع عن انفسنا .

الملك فهد الغسكرية .

العربي قال سفود :

عن الأمة العربية .

للملعن والعرب

هذا الموضوع .

اسرائيل تهددا لأمن العربى منذوجودها دراسات لاقامة هيئة صناعات حربية عربية

هن برقيات التهائي بذكري اليوم الوطني للمملكة

العربية المنعوبية من عند من قادة دول العالم

وهم فخامة الرئيس راؤول ريكاردو الفونسين

رئيس جمهورية الارجنتين وفخامة الرئيس

ارمتيد بغيرا رئيس جعهورية الراس الاخضر

وففامة الرئيس الحاج حمنن جوليد التيبون

رئيس جمهورية جيبوني وفضعة الرئيس بول بيا

رئيس جمهورية الكاميرون ومعالي المبيدة جين

سوق حاكم كندا العلم وفقاعة الرثيس امين

الجبيل رئيس الجمهورية اللبندية ومخاسة

الرئيس العليد معسر القذاق قائد ثورة الفاتح عن

ستثنير وفخامة الرئيس الجنزال على شعيب

-رئيس للجلض العسكري الإعلى ورئيس الدولة في

جمهورية النبجر ولخانة الرئيس إيشرا

أبراعيم بدماس بأبنجدا رئيس جمهورية نيجيريا

والقائذ الاعل للقوات السلحة وقد تجليهم حفظه

اله بالشكر والتقير على ما اعربوا عنه من مشاعر

طيبة متعتيا لهم جعيما معحة دفقة ولشعوبهم

أوضح صلحب السعو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والملتش العلم ان مستشابات القوات الملحة انشئت لضمة اللوات السلحة التي هي جزء لا يتجزأ من الشعب السعودي

> وقال سموم الله لا فرق عندنا بين للريش يمقر مجمع الخلك فهد الطبي بالظهران ان سبعين المسكري او للنتي الا في حالات الحرب فان إلى الماثة من طاقة هذه المستشابات المرضى العناية الدائمة يتم تركيزها لصالح القاتل للمنين بينما يمثل العسكريون ثلاثين في للاثة من. واللبل ممو الامع سلطان بن عبدالعزيز ردا هذه الطاقة مشيرا الى انه رغم ان الاولويات للعسكريين لكنهم يضحون تجاه كل مريض. على مترال لاحد المسطين .. الى أن اللوات

للرئيس الاسد

جدة ـ واس ـ اواد خلام الحرمين للقريفين للله لهد بن عبدالعريز حفظه اند پرستاند خطية الي اخيه فخاصة الرئيس حافظ الامد رئيس الجمهورية العربية السورية في نطاق الشاورات الدائمة ين الاشقاء حول لوضاع المنطقة العربية

وآد توجه معالى الدكتور عبدالمزيز الخويطر وزير للعارف ووزير الثعليم العالى بقنيعية عند الساعة المادية عقرة من مباح اس اي دمشق يجعل هذه الرسالة . وهذا وإد تصلم الرئيس السورى حظظ الاسد

مس رسالة خادم الحرمين الشريقين وقد قلم التكاور الخويط بذال الرسالة آل الرايش الأمت خُلالُ استَقِيالَ الرئيسَ السوري له بعد ظهر امس برقيات تهنثة لحادم الحرمين بمناسية ذكرى اليوم الوطني

جِدة ـ واس ـ تلقي خادم الحرمين الشريفين للك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ايده انه عبدا



• منتو ولي العهد يستقبل منفير البرتغال

ولى العمد يستقبل المفيسر هده _ واس _ استقبل مبلعي السعو اللكي الإمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد

وتلثب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطئى في مكتب سموه بالبيوان الملكي يقصى السلام بجدة بعد ظهر امس السفير البرثغال لدى الملكة جوزى داماتوش ببريرا وهقى اللليلة معال المنتشار بنيوان



وصول الامير سلمان الى حسدة حدة _ واس _ كان حباحب السمو اللكي

الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والقتش العام وصلعب السمو لللكي الأمير تايف بن عبدالعزيز وزير الدلخلية في مقدمة مستقبل مناحب المحمو المكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لدي وعنوله ليلة انس ال مطل لثلك عبدالعزيز الدول بجدة أأدما من الخارج كما عل في استقبل سبوه صلحب السنو اللكي الاس احمد بن عبدالعزيز نائب وزيس الداخلية ومعلجب المعنو اللكي الأمج سعود بن عبدالحسن لير منطقة مكة الكرمة بالنيابة وسعو الاسير فهدين عبدالدين محمد بمناعد وزير الدفيام والطيران اللني وعطحب المنعو اللكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وصلعب المسعو اللكي الامع لحمدين سلمان بن عيدالعزيز وعدد من اهمطب للعلل الوزراء

وكبار السلولين من منتين وعنكرين

يرئيسي الصندوق والبيك الدوليين براين الغربية _ وفس _ عقد معالي وزير المقية

منتو وق الفهد الإستاذ عبدللمسن بن

كما استقبل مباعب البيبو اللكي الامير

عبداشين عبدالعزيز ولى العهد وناثب

رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس

الوطثى بقصر معود مساء اسن بجدد

جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على

وحشر الاستقيال اعتماب السدو اللكئ

الامراء وعدم من المسؤولين وقد تتأول

الجنيع طعلم العقباء على مائدة سمو و في

اجتماع ابا الخبل

عبدالعريز التويجري .

والطنصاد الوطني الاستاذ محمد أبأ الخيل صياح اس ﴿ براين القربية عددا من الاجتماعات على هامش الإجتماعات الشتركة لصندوق النك العول والينك العولي للانشاء والتعمير . أ وقد نجتمع معانيه مع رئيس البنك الدول للتشيئه والتعبير بغرير جويبات وتم خالان الجنماع مناقشة نشاط البيك ويرامجه المستقبلية كما اجتمع معاليه مع مدير عام مسوق الثاف العولي ميشيل كفنيسس وتم خلال الاجتماع فستعراض عبد من الموضوعات الاقتصادية

ولجتمع معلية كذلك مع وزير المالية الالكني استول تبيرج وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الاقتصابية بين للملكة وجمهورية للأثما الاتعادية وبعض للوضوعيات الاقتصاديية وآب حقى عذه الإعتماعات محافظ مؤسسة النقد ألعربي السعودي الإستاذ حمد المجارى ووكيل للوزارة للتعاون الاقتصادي الدول الاستلار

لسقه فقيه وعبد من المستولين في الواد

التحية والتقدير وقال أسمو ردا عل سؤئل عن شعوره وهو يستقبل بكتب من لبناه الشعب السعودي بعد

ان من ان على سمود بنجاح العملية الجراهية قال .. ان شعوری کمواطن تجاه اخوتی في الملكة العربية السعودية لايمكن وصقه . ولذلك وجهت أهم التحية والتكدير عند وصول عبر كلمة قصيرة مقتضيةاً عن عبر عن مشاعره نحوى تكاونيا أو كتابيا كو شعرا لو نثرا

واغْبَكَ منوه قلالًا .. اما مالدمته المنحافة المنعودية الكريمة العزيزة من عناية بي كأحد مواطنيها غهو ديدتها وتكوم به تحو كل مواطن

سعودي لا فرق بين انسان وانسان . ومقي عبلمب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالغزيز يقول .. انه لايسعنى ﴿ هُوءَ نلك الا ن لؤكد لنني سابئل الزيد من الجهد والخدمة التواصلة طبقأ للتوجيهات السامية التى اتلقاعا من تولياء تمرى خادم الحرمين الشريقين ومسو و في عهده الامين لكل مايعود مالنفعة على المواطن

وقد وجه امير الكويت الدعوة الى الرئيس

اجراءات ضد الاميركيين يتخذها

عون

الى لبنان عبر الامن العام اللبنائي مهما كانت

الملبشيات تضايق السقير الإميركي

بيروث ــ اكد أحد أقراد جهاز الامل الثقيع للسفع الإميركي الجنيد في بيروت جون مكارثي ان عناصر من المهليشيات المسيحية حاولت امس الثلاثاء

وكان هلجز مسلح أد حاول منع موكب السادير واقعاف المصير ان حراس مكارثي الذي كأن الأمريكي هجلجا عن مفادرة للنطقة الشرقية يتوجه للمرة الاولى لزيارة رئيس الوزراء بالوكالة ماتجاه النطالة الغربية من بيروت نقابلة الدكتور سليم الحص اغطروا ال تأثيم اسلحتهم لفثح الطريق ونصح افراد البليشيا المتعركزين قرب

كما أتخذ قائد الجيش اللبناني العماد ميشيل عون لجراءات تقضى بمنع طائرات الهنيكوبتر العسكرية الامريكية عن الاقلاع والهبوط في مقر السفارة الامريكية في (عوكر) واعتماد مهبط (ادما) لرحلات الهليكوبتر الإمريكية كما فرض العمك عون على الرعايا والموظفين في السفارة الامريكية ضرورة الحصول على تاشيرات بخول

منع موكب المعاير عن التوجه الى بيروث الغربية .

وجموع المواطنين الرياض ـ واس ـ استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده ات

خادم الحرمين

يستقيل العلماء

بالديوان اللكى يقصر السلام بعد ظهر امس أصحاب الفضيلة العلماء والمسايخ كما استقبل خادم الحرمين الشريفين للك فهد بن عبدالعزيز بالبيوان الملكى بقصر السلام بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه أيده أنة .

وحضر الاستقبال صلحب السعو الملكى الاعير مشعل بن عبدالعزيز وصلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة للرياض واعتماب المندو لللكي الإمراء .



● خادم الحرمين الشريفين يستقبل جموع المواطنين

الملكة تدعور يجان لبذل مجهود أكبر نحو قضية فلسطين بعالمي بنداء المملكة الى اللبنانيين

تليمت والندوق النشاطات المكفة اللتي شهدتها الامم المتحدة على شكل اجتماعات ومباحثات مكثفة تتتاول الوضع في منطقة الخليج والشرق الاوسط وقد قامت فيها الملكة بدور فعال

وبالإضافة الى الاجتماعات التي عقدها الرئيس ريجان مع امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح ثم مع وزراء خارجية الخطر مجلس التعاون الخليجي .. فقد عقد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية سلسلة اجتماعات شملت اجتماعاً منفرداً مع امير مولة الكويت لاستعراض آخر التطورات والمستجدات فيما يتعلق بمنطقة الخليج وقضية فلسطين والوضم في لبنان فيما رجبت الدوائر الإمركية والديلوماسية بالنداء الذي وجهه 👚 ، الحرمين الشريفين الى القالت اللبنانية المتنافسة لدفن خلافاتُهُ إن انتذاب رئيس جديد محذرا من انه اذا لم يفعل ذلك فان الخاسر سيكون كل

وقد حدثت هذه التطورات ﴿ الوقت الذي عقد ليه الرئيس ريجان ووزير الخارجية جورج شولتز أجتماعاً قصيراً مع النكتور عصمت عبدالمجيد وشمعون بيريز لاحياء عملية المملام في الشرق الاوسط وجامت هذه التطورات ايضاً ف وقت كثرت فيه التاويلات والتفسيرات حول التطور الذي طرا على للدور الاميركي البحري في منطقة

وقد جمعت والندوقة أوميع للطومات عن هذه النشاطات من عدة مصادر على اتصال وثيق

وقد تحدث مسؤول أميركى كبير (ل القاعة المنحقية في فتدق والدورف الشورياء عن اجتماعات الرئيس ريجان فقال أن الرئيس أعرب خلال اجتماعه للنفرد مع امير الكويت عن امتنان الولامات المتحدة للتعاون الذي تطور بين الولايات المتحدة والكويت في المجال الامني خلال عملية مواكبة المعلن الكويتية التي تحمل العلم

الإميركي خلال العلم الماضي . وقال الموول الاميركي أن الولايات المتحدة اكنت من جديد لامير الكويت النزام اميركا بامن الكويت واستقرارها .. وقال ريجان ان الولايات المتحدة ستواصل تواجدها البحري في الخليج ذلك التواجد الذي مفي عليه 1٠ عاماً .. وقال السؤول ان الولايات المتحدة لررت تغيير اسلوب النور الذي تقوم به السفن البحرية الإمبركية فيدلًا من ترتيب قوافل ملاصقة للسفن الكويتية فان القطع البحرية الإمع كية ستتواجد على مقرية منها بحيث تستطيع التدخل اذا دعت الحلجة ونكرت مصغر تبلوماسية ان امير للكويت ووزراء الإقطار الخليجية تحدثوا مع الرئيس ريجان وشوئتز عن ان السلام الحقيقي في متطقة الخليج لم يتحقق بعد رغم اتفاق العراق وأيران على وقف اطلاق الذار.



● ريجان ●

ريجان لزيارة الكويت بعد انتهاء فترة رناسته بسبب ضيق الوقت المتبقى ف فترة الرئاسة وقد شكره الرئيس على ذلك ووعد بالنظر أي هذه الدعوة في وقت لاحق.

اللقاء مع وزراء الخارجية

وتحدث الموؤل الاميركي عن اجتماع الرئيس ريجان مع وزراء خارجية اقطار مجلس التعاون الخليجى وتراس الوفد سعو الامع سعود الفيصل واعرب الرئيس ريجان عن اغتباطه لنجاح الجهود المبنولة لانهاه الحبرب العراقية -الإيرانية وضمان حرية لللاحة الدولية وقال المعوَّول ان اميركا اكتت لوزراء الخارجية ما اكتته لامير الكويت عن عزم اميركا على الحقاظ على تواجدها البحري في الخليج بالتعاون مع اقطار المجلس .. وقال أن القوة الأمع كية التي تضاعه حجمها أن تتقلص الا اذا تأكدت امريكا أن هنك ادلة على افعدام التهديدات وابلغ الرثيس ريجان الوزراء ان اميركا تقطلع الى استعرار التعلون والعلاقات الامنية الوثيقة وقال ريجان أن

(المقطف) المعبر الوحيد بين قطاعي بيروت

الدبلوماسي الاميركي ، البقاء هناك ، حيث هو

ومن مكتب الحص اتصل المسؤول عن أمن

مكارثي هاتفيا بالسفارة الاميركية (عوكر)

شمال بيرون وطلب . القيام بما هو خروري ،

لتسهيل عودة الموكب وافاد الراسلون أن

اليليشيات السيمية عززت حلجزها هنىك

وكان مكارثي قد اعترف في أول ظهور علني منذ

وصوله السبت الى بيروت أن بلاده ، لرتكبت

السغير الاميركي

بسجن تصريحه

لبنان زار امس بالإضافة الى سليم الحمر رئيس

مجلس النواب حسين العسني نى في بجوت

الغربية وكان الدبلومضي الاميكي قد وصل

وفكر المرأسلون أن السفع آلاميركي الجديد في

بالرشاشات والزائف الار بى جى ،

لخطاء، في الإونة الإخيرة في لبناز

سبه مصحیح . بعد ذلك أستمع الرئيس ريجان ال اراء وملاحظات الوزراء العرب .. وقال المسؤول الإميركي ان سمو الامع سعود الفيصل اعرب عن تقير جميع اعضاء مجلس التعاون الخليجي على التعاون بين الولايات المتحدة والإقطار الخليجية وقال ان اقطار مجلس التعاون تشعر بان هذا التعاون كان فاعلًا لاحواز وقف اطلاق النار .. وقل المتؤول الإميركي أن سمو الإمع سعود نقل شكر اقطار الخليج العربية للنور الذي قامت به الولايات المتحدة لحماية السفن الكويتية وتأمين حرية الملاحة .. واضاف ان الإقطار الخليجية يشعرون انهم عل عتبة احراز السلام في منطقة الخليج وعلى احراز علاقات مستقرة مع الفانستان وأعرب سموه عن تقديره لدور الرئيس ريجان في هذا المجال .. واعرب عن أمل المجلس

بأن تبذل امركا مجهودا اكبر لايجاد حل عادل لقضية فلسطين . هذا وناشد الرئيس ريجان اقطار المجلس استعرار مسانبتها لشعب افغانستان وللعاكستان وقال ريجان انه فيما يقطق بقضية فاسطين فانه من الضروري أن تعمل الإقطار المعتدلة في المنطقة معاً للعثور على طريق يؤدي الى تسوية عاملة

ودائمة لقضية فلسطين وقد تلقى الرئيس ريجان ناكيدات مز الامين العلم بيريز دي كويلار بانه سيينل مجهوداً اكب مع وزيري خارجية ايران والعراق لتنفيذ جميع

بنود ،القرار ۱۹۸۰، وعاد الرئيس ريجاز اجتماعا ﴿ نَفْسَ اليومِ مع وزير خارجية عصر الدكتور عصمت عيدالمجيد ووزير خارجية العنو شمعون بجريز بحضور جورج شولتز على اعل ابقاء ععلية السلام حية واستغرق الاجتماع ثلاثين دقيقة ولكن لم تتمحض

جدد خادم العرمين الشريفين في اجتماع مجلس الوزراء .. التأكيد على الاعتمام الحاص الدي توليه القيادة السعودية طبنان ، والشعب القبناني .. من علال المواقف المنة والعروفة للمملكة من الفضية اللبنانية .. وتطوراتها المؤسفة الاخيرة ، وقال حفظه الله ، ان الراقع المؤلم الذي يعيشه لبنان اليوم ، لايخص الشعب اللبناني محده . بل يخص الامة العربية قادة وشعوبا ، لأن لبنان جرء لابتجزأ من جسد عده الامة ، التي وقفت تشاركه السرّاء والضراء ، منذ عهد استقلاله الى بيمنا هذا .. ولقد استعرض خادم الحرمين الشريفين خلال جلسة مجلس الوزراء التى اقتصرت هذا الاسبوع على دراسة شاملة للتطورات الراهنة المؤسفة على الساحة اللبنانية _ استعرض مراحل تطور المشكلة اللبنانية ، بدأية من النصدع الدي ظهر

الملكة .. وخلاص لعنان

منذ أوائل عام ١٩٧٥ . عندما انطلقت الشرارة الاولى في مدينة (هديد!) وما لبشت أن اشنعنت في الشريط الساعلي، وامتدت إلى الجبل، وشعلت كل ارجاء لبعان وفي تلك المرحلة المهمة في حياة لبنان . كما في كل المراحل السابقة واللاحقة ، كان للمملكة موقف رئيسي رفعال في تجدة لبنان ، مع الدول الشقيقة ، ومن خلال محاولات مستمرة لانقاذه ، مما يحك ضده من قبل العدو الاسرائيلي المشترك .. الذي كان ولايزال يتربص به للقضاء على تجربته الناجحة في التعايش والتألف وقد عقدت المؤتمرات العربية ، من أجل لبنان وشكلت لجان المنابعة ، وشاركت الملكة في قوات الردع ، وأكد خادم الحرمين في حديثه اننا ، أحمانا لبنان بقلوبنا وبكل

ما يقدمه الاخ لأخيه، انطلاقا من واجباتنا العربية والاسلامية والانسانية نجاه بلد

شقیق نکن له کل مودة وتقدیر . کما اننا لم نتوان یوماً عن مساعدة لبنان في جميع وق اعتقادنا أن اللبنانيين يعرفون مواقف خادم الحرمين الشريفين ، والملكة العربية السعوبية من قضيتهم هق المعرفة ، فنحن لم ندخر جهدا في نجدة لبنان ، واغلاته ومد يد العون والمساعدة له .. غير إن هناك قضية لايمكن لاحد أن يقررها غير

اللبنانيين انفسهم .. مثل مسالة انتخابات الرئاسة .. ومن هنا جاء تاكيد خلام الحرمين على انه لإيمكننا ان نتدخل ف معمعة انتخامات وكما قلنا مرات _ لانقر التبخل في الشؤون الداخلية لاية دولة .. غير أن هذا الموقف المبدئي .. لايمنع من أن نناشد الاخوة اللبنانيين بمختلف طوائفهم وفئاتهم ، وفي أسق

ائه نداء ومناشدة لجميع اللبنانيين وهو ليس الاول الذي يوجهه خادم الحرمين الى اللبنانيين، إيمانا منه، حفقه الله، بأن هذا هو طريق الخلاص الى لبنان،

ما تكون الظروف _ ان يعملوا جاهدين على ايجاد المناخ الملائم لانعقاد المجلس النيابي

ق مكان يتفقون عليه ويجمعوا امرهم على انتخاب رئيس يرتضونه لتولى السلطة ف

المرحلة القادمة ، وقبل أن تتفاقم الامور ويستقحل الخطر ، ويضيع لبنان من أبدى

. أواللبنانيين ـ أن يترفعوا عن الخلافات لتحمل مسؤولية مستقبل بلادهم واستقلالها روحدتها ، ليعرد البنانيون اخرة متحابين متعارنين متعاضدين ، وليعود لبنان ، دوحة غناء وارفة الظلال لكل مورد ، ومنتدى عربياً لكل من يأوي اليه من القاصدين في شتى المجالات والفنون الثقافية والعلمية والحضارية والسياحية . محافظا على عروبته

انه لايزال في يد اللبنانيين تحمل عبه انقاد لبنان ، على الرغم من ثقل هذا العبه ، وسط الظروف المعددة الراهنة ، ولكنه عبء يستحق التضمية ، لأنه يقرر مستقبل لبنان ومصيره . وسيجد اللبنانيون من الملكة كل دعم وتأييد ف هذا المجال .

The was a substitution of the same of the

بیوت ـ علم مساء امس فی بیروت ان

رئيس مجلس النواب حسين الحسيني بدأ

سماع لعقد مؤتمر للمسؤولين السياسيين

اللبنانيين تحت شعار توحيد لبنان وانهاء

واوضح المصدر نضبه ان الدعوة لحضور

هذا المؤتمر الذي تقرر عقدم في فندق

بريستول في القطاع الغربي من بيروت وجهت

الى رؤساء الدولة والحكومة والبرلمان

السابقين والوزراء السابقين الى جانب

البوزراء والنواب المطيين وبعض

٣ انفجارات

في بروت الغريبة

الحرب يوم غد

جتماع مشترك للجنشي الاسمار والاستراتيجية بالاوبك في اكتوبر

مدريد - ذكر مصدر مطلع أن وزراء نقط الدول الرئيسية اللماني في منظمة الدول المحدرة للنقط (لويك) سيعلد (٢٠ اكتوبر القادم (صريد لبحث استراتيجية المنظمة بشان اسعار وانتاج الناط . وكانت لجنة الإسعار الكونة من وزراء نقط الإنفاق عزر اعداف مقبونة في مجال الاسعار الملكة العرسة السعودية وتبجعها وانتوتيسيا والانتاج وتحليل اسباب عدم انفساط اعضائها . وقال نبي ان الظروف تجمسل مثسل وفنزويلا والجزائر قد قررت اثر يومين من المنافضات في مدريد -عاد اجتماع مشترك مع هذه المحلولة ممكنة لان وقف اطلاق النار بين

ايران والعراق يسمح للدول الرتيسية بالالتقاء مؤتمر من اجل وحدة لبنان في بروت

لنتهاء اجتماع لجنة الاسمار التابعة لنظمة أوبك ليلة امس في مدريد ان على المنظمة ان تجتهد في

لجنة الاستراتيجية الطويلة الدى لاوبك الني تضم الاعضاء المؤسسين لاويك وهم الملكة والعراق وايران والكويت وفنزويلا اضافة الى وصرح وزير الطاقة الجزائري بلقاسم نبي اثر

وأصالته ، حريصاً على مبادئه وأهدافه .

اميركا ستواصل مسانيتها لجهود الامين العام عند الحكار جديدة للامم المتحدة لتنفيذ والقرار ٥٩٨، وتشجيع أيران

عون يصدر قرارات ضدالاميركيين والسفير يعترف بخطأ سياسة بلاده بيروت - الوكالات - بحث الدكتور سليم الحص رئيس الوزارء اللبناني بالوكالة خلال اجتماعه امس مع (جون مكارثي الان) السفير الامريكي الجديد في

لبنان تطورات الوضع في لبنان وامكانية اجراء انتخابات رئاسة الجمهورية

السبت الى لبنان وصرح اثر لقاء مع الحص بأنه سينتقى شخصيات لبنانية للاستعاع الى ارائها والى تكوين راى واضاف ، اللبنا أن الاهم هو التوصل الى انتخابات رئاسية ناجحة ،

> قائد الجيش العميد ميشال عون . ومن جهة اخرى نفي السفير الاميركي لن يكون مرح اس الاول ان بلاده ، ارتكبت اخطاء في سياستها في لبنان ، واكد أن ، اقوال حرفت وأنا قلت فقط لن الجميع يرتكب اخطاء ، '

> وقلات الصحافة اللينانية امس ان تصريحه

ونم ين مكارثي حتى الان رئيس وزارة العسكرين التي شكلت الخميس الماضي برناسة

> كان بمثابة اعتراف ضمني بغشل الاتفاق السوري _ الاميركي الذي توصل اليه في دعشق مصاعد وزير الخارجية الاسيركي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورق .

قرارات عسكرية

وكان العماد ميشيل عون أد اصدر عدة أرارات ليك امس تقضي بتعيين العقيد مهندس عامر شهاب مديرا للأستشارات خلفا للعقيد سيعون

⊜ سليم الحص ⊜

انتخاب رئيس جبيد للجمهورية .

الاحتمالات المستقبلية

بالمنائع انه تبائل مع الحص وجهات النظر

والافكار حول الوضع الراهن ل لبنان وعرض

بجوت ـ الفجرت ثلاث عبوات ناسقة في مناطق مختلفة في بيروت الغربية عما لدى الى حدوث اغرار مدية في عدد من السيارات المدنية والإبنية قسيس والعقيد فرانسوا زين قائد للحرس

الشخصيات السياسية .

وذكرت مصادر قوى الإمن الداخل ان رزمة من الجمهوري خلقا للعقيد الركل لويس القسيس . الديناميت انفجرت في منتصف نيلة امس بارض خالية خلف اندق (الكارلتون) بمنطقة الروشة . واكد السَّفير الإمريكي انه اتفق مع الحص على كما انفجر اصبعان من الديناميت ف وفت سابق ق كثير من الاراء كان أهمها ضمان انجاز عملية جهة (كورنتيش الزرعة) مما احدث دريا افزع واشار السفير الامريكي في تصريحه للصحفيين أثر زيارته للرئيس الحص في القصر الحكومي

وققت هذه المصادر ان عبوة ناسفة من مادة ولى أن تى، كانت قد انفجرت قبل نلك قرب قصر (اليونيسكو) لدت ال اضرار بعدد من السيارات كفنت متوقفة في المكان وارجعت الممكر الظسطينية سبب هذا التقدم

الى استعرار الانتقاضة الشعبية دلخل السطين

المحتلة والاثر الذي تركته على الرأي العلم العللي

وهمم الاردن لمسالة التمثيل الظمعطيني ﴿ أَيُّهُ

مقاوضات قايمة .. مشيرة الى ان هذا التقدم لا

يعني تغييرا جنريا في للوقف الامريكي .. لان

العداء الامريكي لقيام دولة فلسطيئية مستقلة

موسكو تطالب المنظمة

بوضع برنامج سياسي

الاتحاد السوفيتي آد أعلم منظمة التجرير أهمية

وضع برتامج سيامي واضح ينال الاجماع

وقالت ان موسكو ابلغت قيادة المتقلمة ف

رسطة سلمت في بداية الشهر الحالي في تونس أن

معن الخطا تركيز الجهود ﴿ هَذُه لَلْرَحَلَةُ عَلَى شَكَلُ

الاطار السياس واهمال البرنامج، .. مشيرة بذلك

الى النظشات كالخصطينية حول تشكيل حكومة ل

وأعربت المصادر الظمطينية عن ارتياح قيادة

منظمة التحرير للمبلحثات الإمريكية .. السوفيتية

التي جرت مؤخرا من جورج شولتز وادوارد

شيأرنكزه حول قضية القرق الاوسط .. وقلات

ان الوزير السوفيلي قد حمل لهذا اللقاء وجهة

نظر منظمة التحرير الفلسطينية غيما يتعلق

رمضان مغلار صنعاء

مىنعاء ـ غادر مىنعاء اىس السيد طە ياسېن

رمضان النائب الاول ترثيس الوزراء العراقى بعد

زيارة للجمهورية العربية اليمنية استفرات عدة

وقد شارات السيد طه ياسين رمضان اثناء

وجوده ف منعاء غي احتفالات الجمهورية

العربية فليمنية بالنكرى السادسة والعشرين

اجتماع الرفاعي

وجنبلاط

عمان _ اجتمع الصيد زيد الرفاعي رئيس وزراء

الاربن اس مع السيد وليد جنبلاط رثيس الحزب

للتقدمي الاشتراكي وزير النكل والسيلحة اللبتائي

وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات الاحداث

عل السنحة اللبنتية حيث اكد السيد الرقاعي

لجنبلاط دعم الاردن للبنان وحرَّصه على تحليق

وحدة لينان ارضا وشعبا وسيادته وزوال

الجانبين بعد ذلك الإتفاق على تطبيق هذا التحكيم

وعلى الاقص على ملكية القشق وللجمع

ورفض اف بازنر الناطق بأسم رثيص الوزراء

الصهيوني صباح امس التحليق على الموضوع

عتىما سآله المنطيون عن ذلك . وقال (يتيفى

انتظار نشر النتائج الخميس قبل التعليق

واضاف : (بالطبع اننا سنطيق القرار المتخذ

في جنيف) واعرب عن امله الا تستقل مسالة

(طاباً) في حال فوز مصر بها لغايات انتخابية ق

الانتخابات التقريعية التي ستجرى في الاول من

نوفعير المقبل ، ويتكر ان تجمع الليكود وحزب

العمل تبادلا الاقهامات خلال الاشهر الاخيرة

محملا كل منهما الآخر مسؤولية فشل لسرائيل

واشثر الناطق بأسم وزارة خارجية العدو ال

أن مدير هذه الوزارة افراهام تامير سيتوجه

القعيس للقبل الى جنيف لمناسبة اعلان قرارات

للحتمل امام اللجنة.

للسكم والعشرين من سبتمبر .

الذي يزور الاربن حالياً

بالنطورات التى تعيشها النطالة

النفى أو حكومة مؤلفة .

ومن نلحية لخرى كشفت نفس المسادر ان



واشنطن ترفض عقد احتماع حديد حول إفغانستان

واشتطسن ـ رفضت الولايات المتحدة اقتراحا سوفينيا بعاد اجتماع لوزراء خلرجية كل من الولايات للتحدة والإثناد الصوفيتي وبالاستان والنظام الافغاني ف نبويورك خلال الاسبوع الحالي ليحت الوضع في اقفانستان واوضنت للقديلة باسم وزارة الخارجية

الامريكية فينيس اوكل ي تصريح للصحفيين ليلة امس أن الولايات المتحدة لا ترى ضرورة نعقد مثل هذا الاجتماع . ودان وزير الخارجية المسوفيتي الوارد

شيفرمدرد قد نفترح يوم الجمعة الملفي عقد اجتماع لوزراء خارجية اسول الاربع .

ولايتى في الامم المتحدة

طهدراز ـ عادر طهران ال نيويورك امس الدحكور علي أكبر ولاياتي وزير خارجية ايران لحضور اجتماعات الدورة اللكثة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة المتعقدة ق

وصرح الوزير الإيرائي قبيل مغاوته بان خافيع ببريز دي كويلار السكرتع العام للامم المنحدة يامل أن تجرى الجولة التلاثة من المفاوضات بإن العراق وايران ق بيويورك على هامش الاجتماع السنوي للجمعية العامة للامم

و أعرب ﴿ نَصريحه الذي نظه رابيو طهران عن استعداد ابران او اصلة الفاوضات من لجل لحلال

بريطانيا تحافظ على وجودها البحرى في مياه الخليج

لنبن ۔ اکت بریطانیا انہا لائٹوی وقف الخليج ونكر رادبو لئدن ان الحكومة البريطأنية

بعض المرات المكية في الخليج . وجدير بالذكر أن الولايات المتحدة أعلنت أمس الإول انها أن تغير النزامها بالمحافظة على حرية الملاشة في للخليج ولنها ستحققظ بعدد كاف من السفن في المنطقة لحماية السفن التي ترفع العلم

واكدت اذاعة رانجون ءلن غالبية الطلاب

النين قرروا الاختباء انما فعلوا ذلك أستثايا الى

انباه مفلوطة ويصبب تهديدات اطلقها اشخاص

بلا مسؤولية، وكانت الإذاعة نتحدث عن لجثماع

عك يوم السبت المُفقي بين مسؤولين عسكريين في

تخريج اول دفعة

من كلية القادة

والإركان الدونعة

بالجمهورية العربية البشية امس بتخريج

وحضر حفل التخرج الرئيس اليمني على

عبداث صالح وعضو مجلس قيادة اللورة ألنائب

الإول لركيس الوزراء العراقي طه ياسين رمضان

وآد بلغ عدد الحريجين ٣٥ ضابط من مختلف

قروع القولت السلحة اليمنية وامحر الرئيس

على عدات صالح أراراً جمهورياً اليوم بمنح

الخريجين برجة اللجستير في العلوم العسكرية

وعدد من السئولين

الدفعة الاول من الضباط المتحقين بها .

منعاء احتلات كلية القيادة والإركان

الاعمال التي يقوم بها الاسطول البريطلتي أن الترحت الليلم بعملية دولية لكسح الالفلم ق

ونكات صحيفة ،الإلحاد ، عن معطر بطوماسي مرافق لكراكسي قوله انه بجري مشاورات مع زعماه دول المغرب العربى بشأن مقترحات المبلام التي يمتزم منافشتها على مستوى الاحزاب

الاشتراكية الاوروبية .. وتوقع المصدر ان يجتمع كراكمي في ثونس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التفهنية لنظمة التحرير الفسطينية وعند لخر من المسلولين في

مشروع كراكسي

ولوضحت مصادر حزبية مقربية أن افكار السلام التي ينوي كراكس صياغتها في شكل مشبوع لوروبى تدور هول اشراف دوق عل الاراضي العربية المحتلة ولجراء مقاوضات مباشرة بين تل لبيب ومنظمة التحرير وبقية الإطراف المعتبة في اطار مؤتمر دوقي للسلام تحت اشماف الامم المتحدة ومن جانب اخر نكرت الصحيقة أن حكومتى

بريطانيا وفرنسا قامتا بمعارسة ضغوط على اللورد بلوم رئيس البرلان الاوروبي ثلقيام بخطوة ليجابية تجاه تل ابيب بعد زيارة السيد ياس عرفات مؤخرا للبرلان الاوروبي في مطرأسيورج .. ونظت المنجيفة عن مصادر مسؤولة في السوق الاوروبية المشتركة قونها أن اللورد بلوم قرر القيام بزيارة لقسطين المحقلة خلال الإيام القليلة القلمة بعد تزايد هملة الضغوط عليه من لجل دعم موقف شمعون بيريز وحزبه ق الانتخابات

واضافت المعادر ان الحكومتين البريطانية والقرنسية ليلفتا اعضاء البرغان الأوروبي انهما

يجتمع بالجزائر

الدورة الطارثة للمجلس الوطنى الفلسطيني **ستعقد في الجزائر في الفترة بين ١٠ و ١٥ اكتوبر**

القاهرة أولها أن الموعد المقرر للمجلس الوطني قد حند بالقعل الا انه نتيجة لمخاطر امنية لن يعلن عته .. بالضبط في الوقت الراهن .

الكويت ـ نكرت مصادر عربية مطلعة أن الأمين العام للجامعة العربية السيد الشلالي القيبي بعث برسلة الى وزير الخارجية الإمريكي جورج شولتز طالبه فيها بوقف الحملة

> السيد الكيبي اكد لشولاز تضامن للجموعة العربية مع العراق في مواجهة حملة الافتراءات للوجهة ضده وقد بحث القييى بهذه الرسالة ال شوللز بواسطة السلع الإمريكي في تونس واضافت المعدر العربية ان السيد الكيبي تَعَلَّرِقُ فِي رَسَطُتُهُ أَلَّى عَبْدَ مِنْ الْأَمُورِ وَقَدَ أَكُدُ فِي

الطلاب المعارضين لها ال الخروج من العمل السري مشيرة الى ان اي اجراء ان يتخذ في حق الذين النعرات العرا*ية* في الشرق الأوسط. متينفسيريم، اقصى جنوب بورما ـ ووجهاء من

. بكرابوتي بدعو لقيام

وقالت الاذاعة انه خلال الاجتماع دعا معثل رئيس الزمرة العسكرية على للسنوى المطل الكولونيل (قا وين) اولياء الطلبة الى نقتام اولادهم بالخروج من العمل السري واعدا بان داي اجراء ئڻ پٽھڏ ۾ حقهم ۽ . وحذر اولتك النبن قد بنفسون الى اظيات

عرقية متمردة ضد حكومة رانجون والنين يقومون باعمال تخريب عن انهم سيعاملون ستدنين، وان اجراءات حامدة ستنفذ في ومن جهة أخرى أعلن تأطق بأسم المجلس العسكرى امس لن ٣٤٢ شخمنا قتلوا على يد

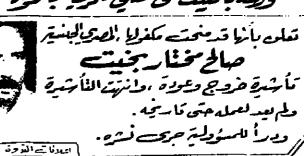
قوات الامن في بورما ولن ٢١٩ شخصا اخرين اصيبوا بجروح اثر الانقلاب العسكرى ق ١٨ سيتمبر الجاري واوضح ان عدد القتل في العاصمة رائجون بلغ ۲۰۰ قتیلا

ونكر الناطق لن هذه الجمعيلة تعني نقيا الاشخاص الذين فقلوا او جرحوا بين ١٨ و ٢٧ مبتمبر عندما فتحت قوات الامن النار على

يعلن صَلَحُ مُحمّد عَنيدا لكم عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٥١٠ مادرة سوالخبر في ١٢٠١/٦/٥١٤مر. يرجىممن يعثرعليها تسليمط إلحت مردرا لخبر ، ولعالشكر.

بانكوك _قالت الاذاعة الرسمية في يورما اللي القاطت في بانكوك ان السلطات المسكرية في بورما دعت







ميرَ (المرث المؤرّسي العياميم الكبرى الكائنة في العماية رجدة روالفية عن التدين والتي الشهرة بنسبتها العالية في النجاح .. بالعوا بتسجيل الهمالكم فارث المقاعم معدد م

Continues to a continue to the continue of the

كراكسي يعدمشر وعأأور وبسيأ للسلام بالشرق الاوسط

أنباء عن اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني بين ١ و ١ اكتوبر بالجزائر

واضافت المصادر أن أعمال الدورة الطارنة

التى سيعان خلالها أيلم الدولة الفلسطينية

المنتقلة ستستفرق يومين فقط وستكون بشكل

مكلف للفاية بعيدا عن كل المظاهر الاحتفالية

وانه في هذا الإطار ان يدعى اليها مراقبون أو

وتوقعت تلك المعادر احتمال محاولة العدو

القيام بعدد من الاغتبالات تستهدف الرموز

القيائية المعتدلة داخس منظمة التصرير

انعكاسات الانتفاضة

على السياسة الامريكية

تصريحات نظرت امس في الدوحة عبوث تقدم في

للوقف الامريكي بعد الانتخابات الرئاسية القلامة

باتجاه عقد للؤتمر النولي للصلام بحضور ممثلين

عن منظمة التحرير الظلمطينية عير واد عربي

واوضجت المعادر القاسطينية لنه دغض

النظر عن الفائز ف هذه الانتخابات فان الادارة

الامريكية امسحت تدرك انه لا عفر من الافرار

بحقيقة ان منظمة التحرير القلسطينية يجب ان

تكون على ملثدة المفاوضات حول الشرق الاوسط

باية صيفة من المعيغ ..

موحد او وفد اردنی ـ فلمنطینی مشترك .

ومن جهة اخرى توقعت مصادر فاسطينية ف

ضوف كما حنث **(** النورات السليلة .

الانتفاضة تفرض على واشنطن اعادة النظر فى سياستها الشرق أوسطية

البوط بي - ذكرت انباء صحفية هنا اس ان بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا السابق ورئيس الحزب الاشتراكي الايطالي الذي يزور المغرب حقيا يعكف عل اعداد مقترحات للسلام بشأن مشكلة الشرق الاوسط 🖣



≡ بنينو كراكسي على قناعة تامة بما ذكره بيريز خلال زيارته الاخبرة للندن وباريس من أن زيارة عرفات للبرنان الاوروبي انعكست سلبيا على وضع حزبه

المجلس الوطنى

من جهة اخرى أكنت صحيفة ،الإتحاد، ان

وقالت هذه المعادر أن وجود اللمية للقبل .. وتالت عن مصغر فلسطينية قيادية إ

الفلسطنية في برنامج جورج بوش او مايكل بوككيس يعتبر نصرا للقضية الفصطيئية رغم محاولة كل منهما اعطباء أكدر الضماتات

أمين الجامعة: اتهام بغداد باستخدام الاسلحة الكيماوية لا اساس له

الإمريكية ضد العراق.

بدايتها ان حملة الاتهامات الامريكية اللوجهة شد ونقلت انباء صحفية عن هذه المصادر قولها ان العراق ومطلبة مجلس الشيوخ الامريكي بغرض عقوبات اقتصادية شد هذا البلد العربى بزعم انه استخدم أصلحة كيماوية ضد الإكراد _ لا لساس فها من الصحة وقلامة على افترامات ولا تستند الى اي ادلة او الباتات وهي حملة لانعس فقط العراق بل المجموعة العربية .

واشار الكليبي في رسالته لشولتر الى ان العراق تعامل مع الأثلية الكربية يشكل افضل مما تعاملت معها لية بولة اخرى في الشرق الاوسط وقال ان العراق منح الإعراد حكماً ذائياً ومن تشريعات وقوانين تحترم الذاتية والتقليد الكربية وقدم للاكراد كل التسهيلات المكنة واللازمة في م

الولايات المتحدة والدول الغربية عموما الازة

وسياع عربية في لبنان لسويعي أدعا غريم بغردوني نكف

كالد مطيشية الكزائ الليكائية الدول التقريبة مجندا ال اللايم بمبكرة من أَيِّقُ الْمِناعِدَةِ فِي الْجُرَاءِ الْانْتَخَابِاتِ الريانية في لينان والنبل في حديث منتهن الأران فيلاة

بنيات والقبلات السيب ال القرائدية ويبن بجدا الاعود أل الوافاة كالتونة العربكية تتستمل مهنتها كالتي بدلانها بن خلال طاوضات رَبَتُنَارُ}* مِيْنِ قَنْلُك يُزِيرُ الخَرْجِيَّة والريكي (سوريا

. وأغرب مغربوني عن اعتقده بال بالله و الم خيزين ما انتخابات يَعْمَلُهُ وَقَمَا التَّقْمَلِمِ *. وَالْ وَلَالًا شلأ التأسيم ومع رجدة لبتان فلننا معروز عل أجراء الانتخاب الرئاسية

· offer the saids ? ﴿ وَالْمُعُدُّ إِنْ الْمُتَكَفِّلُونَ الْرِيْاسِيَّةُ وَ وبنتان خرورة بولية وعربية وليتلاية ولا عِنْهِلُ هُنْ الْمُخْلِيُ وَلِيسَ خِلْمِد

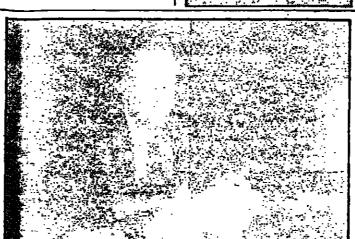


● دمشق ــ الرئيس الصورى حافظ الاسد لدى تسلمه امس رسالة خطية من خادم الحرمين الشريفين .. وقام بنقل الرسالة الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ووزير التعليم

العدو يعترف: لجنة التحكيم أكدت أن « طابا » مصرية

مصر في النزاع بينها وبين تل أبيب بشأن السيادة على (طلبا) .

واضافت الاذاعة ان اللجنة رست جنوبا تضع (طابا) لاتي بنى فيها للصهايت فنعا ومجمعا سيلحيا _ في الاراض للصرية وتكرث الإذاعة أن ما توميات اليه اللجنة عينشر رصعيا يوم غد ـ الخميس وسيكون على



 زماو زيائج سكرثير عام الحزب الشيوعي الصيني يتحدث عن الإصلاحات الاقتصادية في المعنى ومستقبلها أمام مجلس الشعب الصيني يوم امس الاول في بكين .

مؤرستي لاين الغربية السووج تعلن عن فقداستمارة سيارة

لوحترقم ۵۲۱۲۳۰۶

نقك السعوردين

برجحت ممعتث بحدرها تسسلمهاالي

عرفتت الميمام. يرجىمن يجده تسليه لمصدره.

سموالاميرع لللك بن مودين والعزير

تعلى وتقديمك أرضة السجلة بالعبد ٢/١١/١٤ التجيئ ورقم التسليم ٧٦١ ونظم هزالصلص معدد ١١٤ من ضبطر (النج) جلد ١/١ لسام ١٤٠٤ الوالصادر من كذابت

سمولا ميرة مضاوي بنت معودين ولامزيز تعلق عن فقدصك أمضها المسجلة بالعدر ٢/٢٦/٨٢ إنتجيلت وبرقم النسليم ٢٢٧ وفظرهذا الصك بعدد ٢٨ معت منبط (المتح) جلد7/۲7 لعام٤٠٤ه المصادير من كتابة عدلت الرمام. يمذجحت ممن يجده تسايم لمصدو

على القبع الإمرائييل ولوضيت المسابر - الوحلية هدمت أوات الإحتال ١٢ منزلا بأضاء واليد اتباء الرض للحنلة أن الشيارا الظمطينية أن تظاهرات عنيقة لنداءت في مناطق القاسطينيين هلجموا دورية ممهيونية بالزجاجات عدة وفي مخيمات لللاجلين صباح اس. المارقة في منينة / بيت لحم / مما أدى الي جُرح وق اطار معارساتها القعيسة وجراثمها

سعو الامير غيدافتين فيدالعزيز ول العهد بمنتقل جموع الواطنين ويقيم لهم حقل عشاء

ەشھداء و ٩٣ جريما في الاراضي المعتلة

الاحتلال بصعد أجراءاته الارهابية ني الاراضي المعتلة

عمان ــ الوكالات ــ استشهد ممياح أمس مواطئ فلمسيني من بلدة ، بيت سوزيك ، قضاه زام ألف بالضفة الغربية للحقلة .. واصبب الا مواطفاً وجندبل

واعترف راديو العدو الصهيوني آن الله دورية اسرائيلية اطلق الرصاص ليلة امس عل الشياب الظبيطيني حيث تأل ال للشنشش واستثبه متاثرا

الامة و إهدافها

ق العلم العربيء ف

عملن لمس على المعية

الحوار الإيجلبي للبثاء

لس ظباً على الصعيد

الشياس بل وعبل

المسعيد الثقاق والقكرى

مجلس اتحاد

الاقتصاديين

العرب

عمان ـ بدات امس ق

عمان اجتماعات مجلس

النسال ، الالتصاديين

العرب وتستعر خلاتة

اعلم، ويتم خلال عده

الإحتباغات بجث انتسال

الامانة العامة للاتحار

ومأيجرى على المبلحة

العربية من لسدات

الثمنانية .. وخط

المبل القرة القبلة

أسلالخشاد وطالبسات

الأثلثنية واللنباب

للكية والدارية الخاصة

سلطان بروتاي

يعادر البحرين

المنامة ـ ق.ن. ا ـ غامر

للثقية أمس السلطان

حناج حسن البلقية

سلطان بروناى متوجها

لَقَ الرياط بعد زيارة

رسية للعبرين

أُسْتَقُرَقْتَ لَرِيعَةَ لَيْلُمْ .

يزوناى خلال الزيارة

مبلطات مع الشيخ

الخليفه لمير دولة

فيمرين تشاولت

العلالات الثلثية وسبل

تعرضها والتعلورات

الراهنية على السلمتين

الطيبية والعربية

واللقنانا للبولية ذات

العضام للشترك.

والشركبات للبابية

والشركبات للبالية

الشجيع التصبير

ويحوكب مده

بويراءات تكون اسعار

عنس بسن

وقد أجرى سلطان

بالإلمار

جنديين في الوقت الذي حطم مواطنو بلدة ناو ع فضاء بيت لحم زجاج حققة مهونية وانف للواطنون القاسطينيون مستوطنة بالقرب من فالبليه بالزهاجات الحارقة مما أدى ال اشعال هرائق في مجمع للاليات والمعدات الزراعية

أمرائيتيان بجروح خلال الصادمات للتداصلة

تسبب في خسائر مادية كبيرة ... وقاءت أوات الامتلال باغلاق النطقة عقب تلك واعتقبت أوا مواطئا من كالبليه . وكان ثلاثة من مواطنين المطيئتين الد استشهدوا واصيب ١٨. لخرون على الاق عندما اطلقت قوات الاحتلال للصييونيّة الثلر على متطاهرين المسلينين في الشبكة القريبة وقطاع غزة واوضحت أتباء الارفن للمثلة أن جثود

العدو اطلقوا الثار على للتظاهرين الظبيطيتين اللَّينَ تَعْلَمُوا إِجْرَابًا عَامَ فِي الْمُعَلِّدُ الْغُرِينَةُ وَالْعَاجِ واعلنت مصابر فعطينية أن السطينيا استشهد اس للثلثاء يرمياس جنود الاعتلال الذي فتحوه على تظاهرة في مخيم اللاجناية في خان

يونس بقطاع غزّة للحشّ , واضاف للصدر لن الثباب (اسامه يريقه) البالغ ١٧ عاماً اصيب في صدره يرصاعبه قاتلة . كما علم من مصادر السطينية أن ١٥ الأنسلينيا امييوا بالرمناص مباح اس الثلاثاء خلال اشتبكات وقعت مع قوات الإحتلال مما يرقع عدد القسطينين الجرحى خلال ٢٤ ساعة يرصاص الجنود الاسرائيليين في الإراضي للحللة الى ١٩٣

واوضحت للصادر تأسها أن 11 ظسطينيا اصيبوا صباح امس في تطاع غزه واصيب لربعة اخرون في الضفة الفرسة وقد اعلن أشراب عام علوي لس في قطاع عَرَة وِبَالاً بكَالِّةُ لحتجلجا

المنظمة تكشف حرائم الاحتلال

القاهرة ـ اثهم يسلم ليو شريف مستثمار رئيس اللجنة التناينية لمتكمة التحرير الكمطيئية ياسر عرفات قوات الامتلال الاسرائيلية باطلاق التار على المتطاهرين في الضالة القربية وقطاع غزة مستهنقة رؤوسهم ومحورهم واعتاقهم ونثك يهدف القتل المتعدد .

وقال ابو شريف في تصريح لوكالة فرانس برس. انه من اعمل ماثة اعماية فقد جرح ٧١ شخصاً ق المعر والرأس والغلق واشاف أن تمسيد حملات الارهاب الإسرائيلية المنظنة يشير ال النية للبيئة من قبل الليكود والمكومة المراثيلية لإصتمرار فيحملات البطش

ايران تمارس التمييز ضد الإكراد

باريس ـ واس ـ اعلن المنكرتير العلم للحزب البيعقراطي الكربستاني الايراني النكتور عيدالرحين فاسطو أن الحكومة اليرانية تمارس سياسة التعييز العنصرى

وقال في حديث لوكالة الانبله الحراقية ان الكراد ق ايران يخوضون نضالا باسلا شد النظلم الايراني للذي الغي الغوية الكربية وشن حربا ماتزال مستعرة شد الإحراد كما ان ذلك التظام يصند القيام بهجوم وأسع النطاق ل النطقة الشمالية الغربية من أيران ق محاولة لاجهاض الثقبال للقروع للإكراد من لجل حقوقهم القومية،

ولك أن النظام الإيراني من حربا همجية سقط خلالها خمسون الفا من للبنيين في منن كربستان واريعة الأف وخبساتة مقاتل من معارض نظلم طهران مشيخ الى إن النظلم يمارس التمييز العثمري والأقطهاد ولم يسمح للكراد بأى حق انتناتي

سمواليمية الفهة بنت وديئ تبذفونيز تعلنعن فقيصك أرمتها المسجان بالعدير ۲/۲۰/۸۲ نتبیلے درقعالنسلیم،۲۵ وتظرعذالصلك بدره ٨٨ من مبطرالي جلد ٢/٢٦ لعام يميكا والصاوير موت كآمة عرك العام يريميمن يمنده تسليم لمصده.

ممالأمرة بولوبت مودن وركعزيز ١/٦/٨١ لتجيل مدقم التسليم ٢٠١

يراق ممضيعية تسايتم لمصرره. ي متكويلاً.

تباهن فقصله أرجها الميعلة بالعدد وتظره تاالصك يستدالمس تبطرا لمتح) على ٢٠٠ لعام ٤ ١٤ جالصاب معكابة عسلت الديام .

للمجتمع العربى . حسن ولي عهد الأردن من وتحبث عن بور رجال سقية الاقلسانيات الفكر والطاقة ف بناء والتفكسات ف السوطن جصور المحنة والتقاهم العربى .. مشيرا الى ان والتضامن بين ابداء هذا الامر يختم أعداء الأمة الولطية وجعن واكد الامير حسن ق عوقات إر يتقول كلمة الفتتح بها أعمال ندوة والانظمة السياسية

ليتاء اسس سليمة

مسؤول عسكرى

بريطانى سفادر

الكويت

الكويت - غيادر

الكويت لعس الجثرى

جون متن الرئيس

العبام الاأرة العتاد

المحربى والكفتيرة

لللوات للطملة

البريطانية بعد زيارة

للكويث استفرقت بوما

وقد لجتمع الجنرال

ستن قبيل مفادرته مع

الثبيخ تواف الإهمند

ولحدا

A PARTY

واساتنة الجامعات العربية أوراق عط حول الانتابة المبابية أ العلم العربى والجامعة المربية والخلالك بلدان بروش ال طعام و جما متاورة العربية العربية والنفترب التعبريني والخلشج السنبرسي والتوهدة الفتريينة وللشكيلات كلراهنية والأق الستقيل

المارحي

فلتخاطف مع الراى العام

وتناتش الفوة الثى

يشارك أيها عند من رجال

خابلس .. وحطيت الجرافات الإسرائيلية شيكان

للياه ق قرى زعتر والعساكر والفريديس بقضاء

ييت لحر .

يزور لبوظبى بعد

قطر کیوظیی ۔ وصل او أبوظبي تاير امس السيد عصسام عيدالبرهيم باشلبى وزيسر النفط العراقى ال ليوتلي قائما من النوحة في عارة لنولة المارات العربية المتنعة تستغرق يوما وإحدا في تطاق جولته

الحالية بعيد من يول ويجنزى النوزيسر كلعراقي خلال الزياره مبلطات مع عدد من کیار السلولين بعولة الامارات العربية للتحدة خول محبل اللطورات المنالية ز السوق البترولية المالية والتعاون بئ البلبين خاصة في للبسلات البترولية والتنسيق فيما

بيتهما بما يخدم الممالح

وزير النفاع الكويتي احتماع اللحنة الثقافية لدول مجلس التعاون

الشارقة .. بدأت بالشاركة أمس أولى جلسات اللمنة الثقافية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للنبثقة عن مكتب وزراء الشياب والزياضة يدول للجلس في لجتماعها الثامن والذى يستفرق يومين وتتكش ظلجتة خلال أجتماعها الاطل المام للمهرجان الثقال الثقى لشياب مجلس اللعارن للقرر ظفته ق غيينا خلال سيتمير من العام الثام اضالة ال تلييم الانشماة

والمعقِقات الثقافية التي نظمت خلال الوسم ١٩٨٨/٨٧ ويرمجة لتشطة عام ٨٩ ـ ١٩٩٠ وستعد اللملة توصياتها تمهيدا لرفعها الى مؤتمر وزراه الشباب والرياضة لتقرر عقده بالرياض ف ترامير للقبل

اسعار الفائدة بالاردن

عبان ـ بدات البنوك البنك للركزى لليئوك

الالتمانية للباترة وللشركيات للبالسة للرقمتة (الربن لبس للرخعسة تشييعا بالبيتار الاربنى التي بخلييل لجراءات البنك بتكافياها البتك الركزى للحسادرات بسيسا اللوكزى الاربنى الثي \$\للدول العربية و ٣٪ من العسلاء القيمين مبوياً على المطرات أمنعرها يبوم الاحد والبنبوق والقركنات الوطنية ال دول مجلس تلافق حول تعويم لللبة للرخصة التعاون لدول الفليج ومؤسسات الإقتراش إنسال الفائدة على التخصصة بنسبة ٦٩ العربية . فيونشع واستعتر وتعتبه مند السنولات وتظيم كحد العن سنويا . الأبسراطت تخليض فيعيل الفوائد التي ويكون منعر القاتلة . عُمتِ الْقُولَادُ عَلَى المِلْك على التسهيلات يطانات النه عل للنبيع المصيبر الانتسانية للبيائرة فسلك للعثومة ظينواد

الخارجي وتعويم اسعار لظيمة لعملاء غج القولك وزيادة حدها مقيمين ١٢٪ كسم الاعل لودائع للودعين **تعن .. واستقر اللولاد** غير القيمي وحوالات عل الملك التي يعنمها

مسرج الراس

وبالفعل اجرى استقتاء في شهر

سبتمبر عام ۱۹۸۷م وصوت

النلخبون لصالح عودة الزعماء

المعزولين سياسياً ، وجاءت النتيجة

بفارق ضئيل جداً هو ٠,٧٪ من

الاصوات ومع ان هذه النتيجة

أخذت في ظاهرها عنى انها لصالح

الزعماء السابقين الا ان حزب

السيد اوزال استفاد منها على

الاول الاستفتاء حيث حصل هو

وحده على نصف أصبوات

الناخبين ، أما الثاني فهو مستوى

الرأي العام الذي تأكد له تمسك

الرجل بما نص عليه الدستور

وامانة الكلمة وصدق الوعد اذ كان

في امكانه اجراء الانتخابات مع

غياب الزعماء السياسيين القدامى

لكنه اختار الطريق الصعب ليتيح

لمواطنيه اكثر الفرص للاختيار.

وبهذا المفهوم اجريت انتخابات

٢٩ نوفمير ١٩٨٧ وفاز فيها السيد

أوزال للمرة الثانية ليترأس الوزارة

لفترة نيابية جديدة مدتها خمس

سنوات، وجاء فوزه باغلبيـة

ساحقة اذ حصل على ٢٩٢ مقعداً

في البرلمان الجديد من مجموع

٤٥٠ مقعداً ، وكان يأمل في

الحصول على ٢٠٠ مقعد مما

يسمح له بان يغير من بنود

الدستور بهذه الاغلبية وهو الامر

الذى دفعه لاستفتاء الشعب هذه

المرة بالرغبة في تغيير أحد بنود

اما بقية الاحزاب والتي عاد

اليها زعماؤها فلم يحصل حزب

والطريق الصحيح، الا على ٥٩

متعداً في حين ان الحـزب

الاشتراكي الذي يترأسه السيد

اجيفيت لم يحصل على النسبة

القانونية اللازمة التي تسمح له

بالحصول على مقاعد في البرلمان ،

ويذلك خرج هو وحزبه من المنافسة

وهكذا حاء الاستفتاء ألاخع

ليؤكد ضرورة بقاء الحكومة الحالية

لتكمل مدتها القانونية حتى عام

١٩٩٢ ، وترسخ دعائم النظام

الذي حظيت به مؤخراً ، والذي أقر

الامن والاستقرار في الشارع

مستويين سياسيين .

 اعلنت يوم الانتين الماض النتائج الاولية للاستفتاء الشعبي الذي طرحته الحكومة التركية للقعرف عل راي المواطنين في رغبة الحكومة في تغيير أحد نصوص النستور النركى لكى تدعو الحكومة الى انتخابات مبكرة

وجاءت النتائج الاولية برفض الشعب التركى لإجراء هذا التعديل ، والذي يعني استمرار الحكومة للحالية لتكمل مدتها الدستورية المقررة والتي تنتهي في

هذه الخطوة التي اقدمت عليها حكومة السيد تورجوت اوزال تعد ركيزة جنيدة في اعادة بناء نظام حكم مستقر في تركيا . تأتي متعشية تماما مع تصوص

الامه الحق في أن يستمر لمدة خمس

فسياسة السيد اوزال على

الصعيد الداخلي لها مدلول خاص

اذ انها اوجدت مناخا ديمقراطيا

فمئث متتصف الستبنيات

وطوال السبعينيات اشتد المجراع

على السلطة في تركيا بشكل حاد في

ظل نظام تعدد الاحثاب

السياسية ، وتصاعدت الصراعات

المزبية وخاصة بين حذيي

والطريق الصحيحة الذي يرأسه

السيد سليمان ديميريل ۾ وو

رئيس وزراء سابق لعدة فترات

انتخابية وهو صلحب اتجاه يمينى

يجيد اللعبة السياسية بمقهومها

الحزبي ، والحزب والديمقراطي

اليسارىء الذي يراسه السيد بلت

اجيفيت والذي تولى رئاسة الوزارة

ليضا وهو صاحب اتجاه اشتراكي

يعتمد على اليسار التركى ويفتقر

الى المرونة السياسية مقارنة بالسيد

ولاشك ان المواطن التركي

عندما كان يدلي بمسوته في

الانتخابات النيابية التي لجريت في

العام للاضي كان يتذكر جيدا

المعاناة التي كان يحياها نتيجة

لاصطراب الحياة السياسية في

بلاء . واحتدام المراع بين

الخمسين والذي اظهر هذا

الصراع كثيراً من عنوب التظام

الحزبي الذي كان معولا به ،

والذي كان يقوم في اساسه على

الملحة الحزبية دون تقنيم

المتلحة الوطنية على الاطماع

الشخصية . وكان من نتائج هذا

الصراع الحزبي أن انطبعت حدته

على الحياة التركية مما أدى ذلك

ألى ظهور العنف في الشارع التركي

والذي اخسة يتصاعد حتى

اصبح عنفأ دمويأ حيث ظهرت

موجة من الاغتيالات وحوادث

وانتهزت العنامى الشيوعية

كعابتها هذه القلاقل والاضطرابات

وتسخلت لتزيد من حدتها،

مستحدمة سلاح الاغتيالات الذي

تعتمد عليه عندما تطفوا على

السطح يعدما تكون الساحة

السياسية قد انقلبت الى حلبة

للقتال والاقتتال ويدات موجة من

الاغتيالات استهدفت العقبول

الفكرة في تركيا مثل اساتذة

الجامعات وكيار الاقتصاديين وكبار

الوظفين والمدرسين والاطباء

ولم يكن امام الامة التركية في

نلك الوقت الاطريق واحد وهو

تدخل الجيش ليسيطر على

الموقف ، واستطاع الرئيس التركي

فكتعان اقرين، أن يتولى السلطة

ني سيتمبر ١٩٨٠ لينقد تركيا من

والمندسين .

السبق والأرهاب .

دىمىرىل .

يستحق المتابعة والتطيل



وأقول ركيزة جديدة لان السيد اوزال سبق له ان وضع ركيزة مماثلة في النظام التركي الذي من خلاله تحكم تركيا الان ، والتي كان لها اثر كبير في فوز حزبه باغلبية ساحقة في الانتخابات النيابية التي أجريت في ٢٩ توقعبر ١٩٨٧م والتي تمتح حزيه محزب تركيا STATES AND SECTION AND SECTION ASSESSMENT OF SECTION ASSESSMENT OF

الذين فقدوا الاتزان!! الانفعالات الماطفية المنظنة ق المواقف تجسيد حي لنفسية الانسان وصورة واقعية لمستوى فهمه للامور وادراكه للمتغيرات الحياتية في شتى متلحيها .. وهي ليضأ قياس لستوى ثقافته العامة فالرجل أي كان لإيكشف حقيقته الإ في المواقف فهي المحك الرئيسي الذي مُن خلاله يُعرف من اي الانماط

ان الجدل الدائر الأن في الوسط الإدبى حول شاعرية (العواد) قد كشف لنا الكثير من الحقائق التي كنا نجهلها عن البعض من النين نتوشى منهم الواقعية والهدوء والاتزان والتفكير النيري الحكم على الامور بمنظل المنطق العقلاني لا العاطفي الاعمى مهما كان اختلاف الرأي ووجهات النظر لقد اقمنح الاخ يحى توفيق حمن على راي هو مقتنع به وهذا من حقه ومن حق الاخرين ان يقولوا هم ايضاً رايهم ومن حقهم ان يضعوا رأي الاخ يحى على بساط البحث والتقاش والتحليل البعيد عن الانفعالات والعبواطف والتهجع الشخصي وتجريد الإنسان من كل مقوماته . القد مسمنا من الذي يقول بان القضية اساسأ تافهة وغير ذات بال ولم يكن هناك داع اساساً لطرحها وقد كان الواجب منه وهو على درجة علية من الثقافة والفهم ان يؤيدها ويطلب فقط ان يكون النقاش ور في الراي وليس في شنة قاتله لاننا بصراحة نود ان نعرف الكثير عما مِقال عن الرواد في الفكر والانب نود ان نتعرف على المزيد من اعملهم التي اعطتهم حق الريادة ولاعظير هذه الحقائق الا اثارة مثل هذه القضايا وطرحها للتقاش الموضوعي الهادىء وليس كما هو حاصل الان .. إن من العيب أن تطغى العاطفة على العقل والمنطق وتكون منطلقاً للجكم وايداء الرأي والا تما معنى أن يأتي أحدهم ويجرد يحي توايق من شاعريته ولتهمه بالسعى وراء الشهرة وانكر على يحي توفيق ابداء رايه ف (العواد) وكأن العواد رحمه الله وحيد زمانه بل ويذهب الى مطالبته وبلقة الامر أن يلتزم الجميع الصمت .. وهذا حق لايملكه هو ولاغيره وكان تحري به بدلًا من

اسلوبه للراوض هذا ان يطالب من

الدافعين عن شاعرية العواد ان

يلتزموا ضبط النفس وان يناتشوا

استثناء رفع راية الريادة للعواد

وان لاشاعر قبله ولا يعده ..

ولايحق لأي كان ان يمسه بكلمة اي

كان محثواها فهذا اعتقاد خاطىء

ومردود عليهم .. انتى والكثير معي

تطلب بان يلتزم النقاش قواعد

الهدوء واصول النطق حتى يتضح

من هو عل حق ومن هو على ياطل ...

وحتى الإن لم يستطع أحد أن يثبت

لنا خطأ راي الشاعر الاخ يحي

توفيق حسن ..

الاتهيار السياسي والفوضي يحى توفيق ق رايه لا أن يتهجموا الحربية ، التي كانت تدفع الجنمع على شخصه ويجربوه من شاعريته التركي للتفتت والانسياق الى حرب وهو واحد من للع شعراء الوجدان ن المسلحة الإن أن لم يكن وكان من أهم واخطر القرارات المضلهم ... وكان عليه أن يلتزم التي اتخذها الرئيس ءايفرين، هي المست طلاا إن العاطفة عنده فوق تجميد الإجزاب السياسية ومنع العقل .. إن الرحبوم (العواد) عدد من السياسين الذين ادت شخصية عامة ومن حق كل انسان الصحالهم الى أيجاد هاذه ان يقول رايه قيما قال من شعر او ما قدية من فكر وهو شخمية علية الإضطرابات منعهم من ممارسة حقوقهم السياسية او ممارسة اي خاضعة للتقويم أيجابا أو سلباً أما نشاط سیاسی او حزبی ادة عشر اذا كان للدافعون عن العواد ستوات . يعتقدون أن على الجميع دون

وكان لهذا القرار الحكيم اثره الإيجابي القعال ف استقرار الحياة ي تركيا ... الخياة السياسية والحياة الاجتماعية ثم الحياة الاقتضادية

وظهر على الساحة السياسية السيد/ تورجون اوزال نائبا الرئيس الوزراء ثم رئيساً للوزراء في انتخابات عام ١٩٨٢م، والتي أجريت أن ظل موافقة السلطة عدنان أحمد بالنب 🐉 العسكرية على اسماء للرشحين 🌋 آل آذريوم من آيام عمري .



● كنعان ايارين

منعاً لتكرار الماترات الحزيية ، وتي غياب معظم زعماء الاحزاب السياسين القدامي الذين افسدوا الحياة السياسية على مدى عقدين من الزمان واستغلوا سلطاتهم ويفعوا ببلدهم الى هاوية الفوضى

وفي عام ١٩٨٣م كان البيت التركى قد أعيد ترتبيه بعد ان استرد انفاسه اللاهنة وتحركت حكومته لتصحيح الاوضاع الاقتصادية ودفع عجلة التنمية ووضعت سياسة خارجية متزنة مجندة لخدمة المصالح الوطنية دون انفعال او عاطفة ، وقبل هذا كله تمت كفالة الامن والامان للمواطن التركي .

وكان من ابرز معالم السياسة الخارجية التركية التي بدأت مع هذه الفترة الجديدة الانفتاح على الفالم الأسلامي والعالم العربي ، على وجه الخصوص، والمشاركة الإيجابية في قضاياه السياسية والاقتصادية ،

رجاء عام ۱۹۸۷م عام





للاحزاب السياسية . فعلى الرغم من انه سبق وان

الاحيان، لهذا اتخذت هذه الخطوة لاتلحة الفرصة أمام كل



منظر عام لمينة اسطنبول ..

عظيم ، وأطعثنان مستقر يملكان عل اقطار نفس ويملآن انحامها ..

كانت أو لرأر حلاتي خارج مصر الى أرض يعرب ، وصور الماضي تتدافع ،

فتارض عُلِيَّ شيئًا من موازنة : صور سبع سنين تصرمت في بالد

نعم ، أما أبعد البون بين الرحلتين : سافرت الى جمهورية المانيا

اما الطُّرق المقيقي فهو في أن الانتقال الاول كأن من بيئة عربية

أصيلة اللَّه بيئة أوروبية ممعنة في «التأورب»! أما الانتقال الاخير فكان

دَاخُلُ أَمُّهُ واحدة لها دينها، ولغتها، وتاريخها، وجغرافيتها،

واقتصادها للتكامل، ومصيرها المشترك، وعاداتها، وأعراقها،

ُ وَلِي بَيْنَةُ أُورُوبِيةً مَتَعْمَةً ، أو حَتَى نَصِفُ مَتَعْمَةً .. سيعيش

نعم ، فشوق عظيم الى الحياة بين ظهراني بني أمنى ، ولكن في قطر

لَحْرَ مِنْ فِقَطَارِهَا ، قطر يعتد في تاريخ الامة بمنزلة لا تدانيها منزلة ،

🧎 واطمئتان مستقر ، ظن تجري حياتي 🕻 بني آومي ، كما اطربت

وكائثُ أياماً لا تنسى قضيتها في هذه الدولة الفنية ، التي تضرب

وساؤل لذكر هذا الاسبوع الرائع الذي استمتعت به في البلد

ولن لِنسي هذه الانتفاضة الهائلة ، والهزة العنيفة ، التي انتظمت

المحقلة يحس المرء فيها نفسه تتضامل ، أمام هذا الرمز الألهى

الهائل، حتى ليخال نفسه كاصغر حصاة ف طود شامخ مهيب ..

ثم غدّه الليالي التي تنعمت بها في مكة المكرمة ، أجوبها ، وأجوز

شوارعها . وقد انبعثت الاضواء الخافتة من بيوتها ، بايحاءاتها ،

وروملاسيتها ، وقد خيم على المدينة سكون جليل ، كانما ينبيء عن وجه

ستقل صورة مكة المكرمة ، وقد أرخي الليل ستأثره ، ماثلة في ذهني

جَثْمَاتي كله حين شارات المسجد الحرام ، فوقع مني البصر عليه لاول

الامين ، أُمكة المُكرمة ، يعيد أن وطئت قدمي أرض هذه الدولة الطبية ،

فيمت أيجهي ، في بعض الزملاء ، شطر بيته المحرم .

العربي مَّا علش مغريب الوجه واليد واللسان، كما احس أبوالطَّيب

نفسه في شعب بوان، ولا كذلك العربي في أي بلد عربي !

وتقاليدها:، وقيمها ، ومقاييسها .. و .. و ..

ويمص من وجدان المطم ما لا يمسه غيره ..

سيرتها أوتواترت ليامها بين اهل اوروبا ا

بجنورها _ كامة _ في اعماق التاريخ ..

الحياة في اطهر بقعة على وجه الأرض.

الاتحادية أبغى اجارة علمية ، وهانذا أساقر الى المملكة العربية

السعوديةُ معلما في بعض جامعاتها .. لكن هذا أهون الغروق:



● تورجوت نوزال

الانتخابات وكانت خطوة السيد اوزال لتعميق التجرية الدستورية وتثبيت ركائزها ، فقد رأت حكومة السيد أوزال ان تتخذ قبل اجراء الانتخابات خطوة جريئة بالنسبة

تقرر حرمان مجموعة من الزعماء السياسيين القدامي من ممارسة العمل السياسي او الحزبي لمدة عشر سنوات وعلى الرغم من ان هذه المدة لم تكن قد انقضت بعد الا انه تقرر لجراء استفتاء شعبى _ قبل الانتخابات البرلانية الجديدة للتعرف على رأى المواطن التركى في عودة هؤلاء المعزولين سياسيا الى ممارسة نشاطهم ، وكانت خطوة فريدة دون شك، حيث رأت حكومة السيد اوزال ان انتخابات عام ۱۹۸۲م قد اجريت مع وجود تحفظ سياسي على بعض الزعماء السابقين مما كان يشكك في شرعية الحكومة في بعض



في معارضة السوق الاوروبية الموحدة صحف القارة تصف رئيسة الوزراء بانها «السيدة ديجول» لـوكسمبورج في ديسمبـر ١٩٨٥

، ﴿ لاقت التصريحات الاخيرة لملرجريت تلتشر رئيسة وزراء بريطانيا حيال (اوروبا المتحدة) شجباً وسخرية من زعماء ومسؤولي وصحف وقال مسؤول اوروبي انه ليس بوسعه يتحمل مغزاها وليس في ما تقوله مايدعو للمعارضة ولكن اللير هو الطريقة التي تتحدث بها ا

اور وبا تحاول فهم «المنطق البريطاني»

وتشارك صحف القارة كلها تقرييأ وجهة النظر هذه واطلق على تأتشر

سخرية والسيدة بيجول، ! وقد جاء اشد التهم ضد تأتشر من رئيس وزراء اليونان اندريا بابندريو الذي قال ان معارضة تأتشر لازالة الحدود في العلم ١٩٩٢ تقصف ضد قانون اوروبا الموحدة. وهناك وجهة نظر لدى وزير خارجية

بلجيكا ليوتندمانز تقول بان تأتشر ستقبل في النهاية ازالة الحدود كما قبلت بالقانون الموحد في عام ١٩٨٥ بعد معارضة مبدئية وان حملتها انما هي موجهة الى الناخبين البريطانيين وكما يقول احد المراقبين ان احداً من بريطانيا لم يسبق ان خسر صوتاً لكونه ضد السوق للشتركة .

المنطق البريطاني ويذهب البعض الى ابعد من ذلك

ويقول أن لتأتشر طريقة في وزن الامور في المجموعة الاوروبية عندما يهدد الحماس الاوروبى بالضروج عن السيطرة مازجة بين الطوباوية الاوروبية وبين جرعة من المنطق البريطاني الجيد وتكون النتيجة بالتالي اكثر واقعية واكثر ديمومة !

وعلى اية حال هناك دائماً احتمال ان تعنى تاتشر كل كلمة تقولها وهذا ما يدعو زعماء اوروبا للقول بوجود مواجهة قادمة بين بريطانيا والدول الاحدى عشرة الاخرى وقد كانت هناك مواجهات من قبل حول الانفاق. لكن المسألة تتناول هذه المرة



مستقبل اوروبا ومشاركة بريطانيا فيه وسيكون القانون الموحد الارضية لقيام مثل هذا النزاع

القانون



وقد وقع القائون في قمة



●● كان أِلك منذ نحو من خمسة اعوام أو قليلا ما يزيد ، حين اتخذت لكن حدة المفارقة تكمن فيما تتعرض له المملكة العربية السعودية ـ مقعدى مخَّ الطائر العظيم ليسمو من القاهرة ، ويحط في جدة ، وشوق

تراه، قد يصدق على أكثر البلاد والعباد ، لكنه لا يصدقُ على وجه القطع واليقين على الملكة العربية السعودية ، فإن تراها خير من أن تسمع بها : ذلك انها تتعرض ـ كما قلنا ـ من زمن بعيد لحملات ظاللة ضارية اطرافها متعدون ، وهم في عدائهم لها ، وحفيظتهم عليها ،

والإسلام الذي تتخذ منه المملكة العربية السعودية منهجا وطريق

وكان لكل حضارة صفة غالبة عليها تميز بها من غيرها .

أماً حضارة العصر ، حضارة الغرب ، ظريما كان من أصدق ما قيل في

وإذا كانت للحضارات دورات . كما يقول شيخ فلاسفة التاريخ في القرن العشرين ، ومؤرخه الاول ،أرنولد توينيي ، ، أو كما قال قريبا

ويخيل الي ان المثل العربي الشهور : متمسع بالمعيدي خير من أن

وثم سبب لخر يجعل الملكة العربية السعودية مستهدفة ، ذلك أنها أكبر نولة عربية بترولية . والغرب يعتقد أن العرب قد هبطت عليهم اللروة من السماء ، دون أن يستحقوها ـ وهي نظرة طيئة بالحقد

والمحافظة في الشرق الاوسط. والمحافظة ليست سبة ولا تقيصة ، فهنك حزب المحافظين البريطاني ، لكن دعاة والتقدمية، وادعياؤها كثر ؛ وهذه الدولة والمطافظة، التي تعيش على الرمال يغيض القمع ألان عن حلجتها فتصدره ! بل ربعا صدرته الى دول متقدمية، اراضيها

حياة له حضارة، تعير على وجه الجزم عن حضارة العصر ... كانت هناك حضارات في الجزيرة العربية سابقة للاسلام مثل حضارة علا ، وحضارة ثعود ، وحضارة سبا ، وحضارة حضرموت . وكانت هنك في العراق حضارة بابل ، وحضارة اشور ، وفي سورية كانت حضارة الفينيفين ، وكانت هنك حضارة الفراعنة في مصر القبيمة .

ثم جاءت حضارة الاسلام التي كانت دعامتها الاول والاخلاق، ودعامتها الثانية والعلم، .. نعم ، لقد وربت ماردة علم ومشتقاتها عشرات المرات في الكتاب الكريم ، لكن الدعوة الى مكارم الإخلاق كأن التركيز عليها أشد وأقوى ..

صفتها. ما قاله الاستان اليفس، استان الادب والتقد في جامعة

على رغم من منزلتها ـ من تهجمات مسعورة !!

وحقدهم الآكل ، ينطلقون غالبا من كراهتهم للاسلام ، الذي تستمد منه الملكة شرائعها ، ودستور حياتها ، الاسلام الذي لا يكاد الشرق والغرب يجتمعان الاعلى عدائه والكيد له ، ولاهله ، فرقا منه ، واشفاقا من اهله، ان هم استفاقوا .

وسبب ثالث يجعل الملكة مستهدفة ، فهي من أكبر القوى المعتدلة

كسيردج، من انها حضارة متقنيات عصرية ، وأخلاق بنتاسية، ، و جنتام، هو الفيلسوف الذي رد الاخلاق كلها الى المنفعة "



الدكتور محمد عبدالعظيم سعود

من ذلك مقكر ،ايرلنده، الكبير جورج برناردشو حين وصف حضارة أمريكا متهكما فقال أن كل الحضارات تمر بمراحل ثلاث ، المرحلة البدائية . ثم مرحلة القوة والرشد ، والعنفوان . ثم مرحلة الانحلال ، خلا الحضارة الامريكية فقد انتقلت من المرحلة الاولى الى المرحلة الثالثة مباشرة !! اذا كان ذلك كذلك فحضارة الغرب اليوم ألى انحلال ، ولسنا نحسب أن عوامل انحلالها وتاكلها ستكون بمناي عن كونها حضارة لخلاق ابتثامية، حتى وان كانت كزك حضارة تقنيات عصرية وبعد هذه الرحلة الطول التي كان من قدري أن أقوم بها في الجزيرة العربية، بعد أن استقر بي المقام في القاهرة، فشوقي عظيم الى التواصل مع هذا البلد الطيب ، والى جريدته الغراء ،الندوة، ، وعودً على بدء في صداقة احسبها اشد ابدأ من بعد ما بيننا من الاف الكيلو مترات ، وأقوم صمودا لصروف الإيام ●

مبررات لندن وحتى الان لم تتخذ بريطانيا مبررأ قانونياً ازاء هذا المبدأ ويبدو انه اذا

وصادقت عليه جميع برلمانات المجموعة

الاوروبية وهو يعدل واتفاق روماء

ولذلك فهو قانون اساسي في المجموعة .

وتقول الفقرة (١٨) من القانون ان

المجموعة الاوروبية ستتخذ اجراءات

بهدف الاسراع باقامة السوق الداخلية

في فترة تئتهي في ٣١ ديسمبر ١٩٩٢ .

ويعرف والسوق الداخليةء بانها

منطقة دورة حدود داخلية يضمن

حرية حركة الاشخناص والسلم

ورؤوس الاموال والخدمات وقد طلب

من المجموعة وضع ٢٠٠ اجراء وتم

المخدرات والمجرمين ليس بجديد .

والخوف من ان هذا سيساعد تجار

وعند مناقشة القانون الموحد

افترض ازالة المدود مع تعزيز

الجدران الداخلية وعندئذ تكون اوروبا

المرحدة مثل الملكة المتحدة حيث

بامكان الارهابيين العبور من انجلترا

الى ويلز دون تفتيش او من هيثرو او

لكن هناك شيئاً باعثا على الخبية قد

جدُ لدى المسؤولين البريطانيين في

اررريا الذين عليهم التقيد بالخط

الجديد فتاتشر تقول: ان علينا ان

نسهل انتقال السلع والاشخاص وأكن

السالة يحكمها المنطق الذي لايسمع

بازالة المراقبة الحدودية تماماً اذا كان

لنا كذلك ان نحمى مواطنينا ونمثع

انتقال المخدرات والارهابيين والهجرة

الإن أعداد ٩٠ منها .

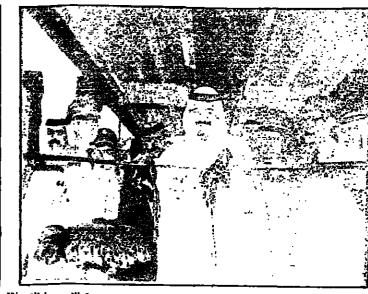
ارادت بريطانيا الحيلولة دون ازالة الحدود بالرغم من القانون الموحد فإنها ستمصل على ما تريد . فالقانون الموجد يتضمن فقرة يمكن الهروب منها فهو يعطى الحق للدول باتخاذ اجراءات تراها ضرورية لمحاربة تهريب المخدرات والجريمة والارهاب غير ان زعماء المجموعة الاوروبية قرروا تجنب مثل هذه السيطرات القردية بالمرافقة على التنسيق بين البوليس من خلال المجموعة الاوروبية

المطلوبين والهجرة . ويعد ذلك يعكن لكل دولة ارجاع السيطرة على حدودها اذا ثبت فشل الاجراءات المشتركة . وريما اتفقت الدول الاحدى عشرة على واجراءات مشتركة، لكن بريطانيا

والتأشيرة المشتركة وسياسات تسليم

تعتبرها غيركافية وبالتالي تريد الابقاء عنى السيطرة على حدودها . لكن خبراء المجموعة الاوروبية يقراون ان نلك غير قانوني وان بريطانيا ستواجه المحكمة الاوروبية .

اذن ماذا تريد ثاتشر؟ يعتقد العديد من المسؤولين الاوروبيين أن تأتشر تحارب معركة خلفية فقط لتطمئن الشعب البريطاني الى انها لم تبع السيادة القومية . غير ان هذا الاسلوب الخطير قد يعود بنتيجة عكسية ان اوروبا تتجه نحو التكامل وقد يكون الشعب البريطاني اكثر تأييدأ لازالة الحدود التي تكلف دافعي الضربية في اوروبا ستة بلايين دولار في العام ، اكثر مما توقع الحكومة .





ببنائها وتشييدها جلالة المفاور له الله

عبدالعزيز طبب الله ثراه ومن يعده أيناهم اليررة

النبن خدموا واقاموا وعملوا بما يستطيعون

حتى وصلنا الان الى ماياوم به ويعمل من أجله

خادم الحرمين الشرمفين الذي اولي ما اولاه خدمة

وتوسعة ونظافة الحرمين الشريفين والقيلم

يواجباتها البيئية والدنيوية لخدمة المطمين

عامة وهذا واجب ديثى يقتضيه موقفه ومكانته

التي سبحان انه وتعال من بها عليه وشرفه بها

وكرمه بها وشعبه النبيل السعودى الكريم بإن

جعل ان بيته سبحانه وتعالى وقبر نبيه ومسجده

في هذه البقاع الطاهرة التي تطلب من الجميع

التضحية والفداء وان- يكونوا على مستوى

الاحداث وأن نعمل جميعاً بما أمر ألله به وأن

ننثهى بما نهانا البه ورسوله حتى نحلق الأمال

نعمة الاسلام ونعمة الاستقرار

وبين سمو الامير سلطان في كلمته التوجيهية

بأن السعادة دائماً ليست في البناء والتشييد لكل

السعادة الحقيقية فيما من انه علينا جميعاً من

نعمة الاسلام ونعمة الاستقرار اللثان هما مطلب

كل انسان في دينه ودنياه واخرته .. سائلا ات

سبحانه ان بعد الجميع بعنايته وان يوفق كل

بعد نلك غادر سعوه ميدان العرض العسكرى

حيث توجه الى نادى الضباط بلادينة العسكرية

وتناول سموه ومرافقوه الرطبات ثم قام بحد نلك

بجولة على بعض الرافق والمنشات العسكرية

بالنبئة وشاهد نماذج للمجتمعات السكنية

والدارس مصاكن كبار الضباط والافراد والخدمات

واشار العامودي الى ان تجرية ضبخ الماء من

هذا الخزان الى تلك الإحياء أك اثبتت نجاحاً جيداً

حيث تم ضخ المياء الى جميع خطوط الشبكة

والتوصيلات المنزلية كما نجحت تغنية سكان

غرب هي الهنداوية عن طرح الخزان المنكور كما

أوضح المندس العامودى ان تشغيل هذا الخزان

بأتى ﴿ إطار خُطَّة للصلحة الرامية التي تشغيل

جميع الخزانات الجبلية بعد تغنيتها بمياه

التحلية الواردة من محطة الشعيبة بالاضافة ألى

المياه التي ترد من مصادر الصلحة الخاصة وهي

الإبار الواقعة ف الاودية للحيطة بالعاصمة

المقدمية كما اشار المهندس صقم الى انه يوجد

خزائين اخرين قامت المطحة بانشاتهما ق احياء

الزاهر ومنطقة شارع الاندلس وسوف ينتهى

العمل منهما قريبأ وسيتم تشعفيلهما مرحليا مع

استكمال ضخ كامل مياه التحلية بمنطقة الشعيية

وقد بلغت التكلفة الإجمالية لانشاء تلك الخزانات

المائية عشرة طيون ريال بهدف تغنية المناطق

ومن جهة ثانية اهاب المهندس العلمودي

بعموم الاخوة المواطنين النين يستفينون من

السائدة والمكلتب التابعة نها

عامل وان يمنح الجميع الصحة والرفاه ..

وتكسب خع الدنيا والاخرة .

لعلم مساء امس يقصر سموه بالنخير حفل عشاء حضره سمو الامع خالد بن عبدافه وصلحب السمو الملكي الامير تركى بن ناصر بن عبدالعزيز وصلحب الممو الملكى الامير منصور بن بندر بن عبدالعزيز وصلحب السعو الملكى الامع مشارى بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية وعند من أصحاب السمو الامراء وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصرين فراج القمطاني وكبار فادة وضباط القوات السلحة بالنطقة الشرفية وعند من السؤولين واعيان المنطقة الشرقية

بالنطقة الشرقية وصلحب السعو الملكي الإمع

فهد بن صلعان بن عبدالعزيز نائب امير النطالة

الشرقية وصلحب السمو لللكى الامير مشعل بن

يخربن منعود وكيل الحرس الوطئي للساعد

بللنطقة الشرقية ومسو الامير محمدين فهد

الجلوى أمير منطقة الاحساء واصحاب السمو

الامراء ووجهاء واعيان المنطقة الشرقية وقلدة

وكان صلحب المسو اللكي الامم سلطان بن

عبدالعزيز قد القي كلمة توجيهية لافراد الوحدات

لعسكرية حياهم فيها سموه بتحية الاسلام ونكل

لهم التحية والمحبة والإعزاز نيابة عن القائد

الاعلى للقوات للسلحة خادم الحرمين الشريفين

وزير الثقافة التونسي

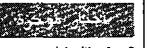
يجتمع بالسفير السعودي

تونس _ واس _ اجتمع وزير الثقافة

التوتسي الحبيب بوالاعراس امس مع سغير

وضباط قطاعات القوات المسلحة

وكان صلحب السعو اللكي الأمع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد افتتح



تقوم مصلحة المياه والصرف الصحى بجدة حالياً بعمل الترمسيلات المنزلية للاحياء الواقعة في حتى مشرفه والاندلس والتي شعلتها العقود رقم ١٣ و ١٣ و ١٤ كما يجرى العمل حالياً على ايصال الترصيلات المنزلية لحى الجامعة وقد بلغت جملة الترصيلات الثي سيتم ايصالها حوالي ١٢ الف توصيلة .

عل ضواحي الطائف شملت الهدا والسيل وجبل كرا ووادى نعمان جعلها الله سقيا خير وبركة وعم بنفعها اوطلن المسلمين قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح فصل اول متوسط ببلدة (ام زموع) التابعة لإدارة تعليم البنات بالدوادمي للعلم الدراسي ١٤٠٩ هـ وذلك

• الطائف مطلت مساء أمس الأول امطار

كثواة لدرسة متوسطة . ● ● اصدر نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبدالله عبدالرحمن الرشيد موافقته على تربسية نظافة ١٥ مبنى مدرسي واداري لدة ثلاث سنوات على احدى المؤسسات الوطنية بقدمة

لجمالية الدرها ٩١٠٤٣٣ ريال.

●● الرياض/ تنظم عمادة مركز خدمة معهد اللقة العربية بجامعة الملك سعود بالرياض يوم ٢٧٠ من الشهر الجارى دورة اللغة العربية للناطقين بفيرها وتستمر عشرة اسلبيع. وتهدف الدورة الى نشر اللغية

العربية بين غير العرب مما يجعلهم اكثر قدرة على العطاء والاسبهام في خطط التنمية ﴿ الملكة .

امس مدينة الملك فهد العسكرية بالمنطقة الشرقية وكان في استقبال سعوه لدى وصوله قائد القوات البرية الغريق ركن يوسف عبدالرحمن الراشد وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن ناصر بن فراج القحطاني وميدر لدارة الإشغال العسكرية العقيد المهندس عبدالعزيز بن تركى العطيشان . وفور وصول سموه قلم يرفع العلم السعودى على مبنى قيادة المنطقة الشرقية ثم ازاح المستار عن اللوحة التنكارية وقص الشريط ليذانا بافتتاح مدينة الملك فهد العسكرية بالمنطقة وبعد نلك توجه سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى ميدان العرض حيث شرف الحفل الخطلبي الذي اقامته قيادة المنطقة الشرقية يهذه وفور وصوله عزف السلام الملكي ثم يدء الحقل بتلاوة اى من النكر الحكيم وحضره قائد طاعدة

العزيزة على انفسنا . والمنثلة لاطقم القوات الاربع البرية والجوية

خدمة الانسان المسلم والعربي

وأعرب سعو الامير مططان بن عبدالعزيز عن للك فهد العسكرية ومجمع الملك فهد الطبي

الملك عبدالعزيز بالشرقية صلحب السعو الملكي العقيد طيار ركن تركى بن ناصر بن عبدالعزيز وصبلحب السمو الملكى الامير مشبارى بن معود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطئى

الهتتاح مدينة الملك فهد العصكرية (واس)

لللك فهد بن عبدالعزيز ومنمو ولى عهده الإمين وخاطبهم سموه قائلا لية اللوات بللنطقة الشرقية

واكد مموه حرص الملكة العربية السعوبية بقيادة خادم الحرمين الشريفين على العمل دائما وأبدا لرفعة وعزة المواطن الصعودى الكريم الذى يعمل دائما متعاونا مع الدوله ف تنمية بلاده ورفعة شأتها وكذلك على العمل لخدمة الإنصان المسلم والعربى واى انسان كان يطلب الصداقة





والبحرية وقوات الدفاع الجوى اكرر المحبة لكم سعابته بهذه المناسبة السعيدة ائتى يفتتح فيها

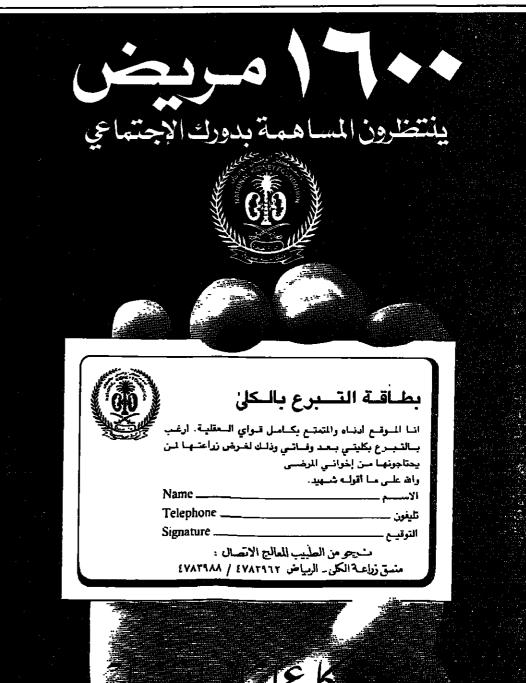
العسكرى الذي يعتبر الاول من نوعه في منطقة

والمحبة والتعاون وفيه صلاح البشر.



والاخلاص الذي تلقاه منكم دائما وابدا وانكم تعملون بدأب لخدمة الدين ثم الليك والوطن . صرحين من صروح العلم واللعرفة والوقلية والراحة للشباب العسكرى الياسل وهما مدينة

الملكة لدى تونس الاستأذ أبرأهيم سعد رتم خلال الاجتمال بحث دعم التعارن بين الملكة وتونس في المجالات الثقافية . كما اجتمع سفير الملكة مع وكيل وزارة الخارجية التونسيي الحبيب بن يحى



الظهران ـ برزت فكرة انشاء معهد الدراصات الفنية في الظهران للذي رعى صعو الأمير سلطان بن عبدالعزيز اليوم من منصوبية ــ برزت علم ١٣٦٧هـ يقسم مدرسة (عمال الطارات)، التي تحولت فيما بعد الى مدرسة سلاح الطيران الفنية وفي علم ١٣٨٧هـ تحول استه الى المهد الفني لسلاح الطيران وقد تم انشاء مبنى جديد له وقد تخرجت الدورة الاوق منه في ٢١/٨/١٨هـ تحت رعاية صلحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعرير .

السيول والفيضائات في السودان الشقيق .

احتفالا باليوم الوطني لبلادها

تبرعات جديده للسودان

. تبوك _ ولس _ تلقى هملحب السمو اللكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العريرُ امير

منطقة تبوى ورئيس لجنة جمع التبرعات السودان عددا من التبرعات من الواطنين

ومنسوبي عدد من الاجهزة المكومية والدارس لصالح اخوانهم المتضربين من

وقد قام سموه بتحويلها الى اللجنة العليا لجمع التبرعات التي يرأسها صاحب

● جِنْبِ مِنْ حَقِلَ الاستقبالِ الذي اقامته سِفارة الجِمهورية العربية اليمنية

المفارة البهنية تحتفل

لليوم الوطنى لبلادها

الرياض ـ واس ـ اقام سفع الجمهورية العربية اليمنية الاستال غالب على جميل مساء

وحضر الحفل وكيل أمارة منطلة الرياض للساعد الاستلا عبدالرحمن السالم ووكيل

وزارة الخارجية للمناعد للشؤون السياسية الاستاذ اسماعيل الشورى ورئيس الراسم

بوزارة الخارجية الاستة توايق علىدار وعد من السفراء للعتميون لدى الملكة .

ادخال أصول الرخص الصادرة

من أمانة طيبة في الكمبيوتر

المتورة للمواطنين خلال عام ١٤٠٨هـ ٢٣١٢ رضمة ..

المبينة المتورة . مكتب الشوة . واس : بلغ عدد الرخص

وأوضح وكيل أمين المبيئة المتورة الشئون الفنية المهندس

أتور مصطفى الياس أن الامانة قامت بحفظ اصول عدد

الرخص على شرائح المكروفيش الذي بدأت الامانة باستخدامه

مؤخرا وذلك لما يتوفر فيه من فوائد ومزايا اهمها الرجوح اليه

معاملات المواطنين عند استيفاتها ..

التي منحتها ادارة الرخص بالوكالة الفنية يثمانة المبيئة

امس بفنيق عطاات شيراتون حقل استقبال بعناسية اليوم الوطنى ليلاده

السمو الملكي الامع ثليف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ..

وقد اصبح مسمى المهد الحنيث جمهد الدراسات الفنية للقوات الجويةء وذلك بعدما تغير مسمى سلاح الطيران الى مسمى والقوات الجرية اللكية السعودية، وتتلخص أهدات للعهد بتخريج رقباء ووكلاء رقباء فنيين قادرين على صيانة وتشغيل الطائرات العسكرية وسد حاجة القوات الجرية ف كلفة الاختصاصات

كما يقوم المعهد بشريس ما يزيد عن الأ تخصصا علىها وفنها ويعمل خريجو المعهد أل. قواعد القوات الجوية كل في مجال تخصصه بالاضافة الى تدريب مجموعة من طلبة دول مجلس التعاون والدول العربية الشقيقة ويشترط المعهد على المتقدم أن لايقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٢٤ ولايكون متزوجا وأن يكون سعوديا ويجتاز الفحص الطبي وحاصل على شهادة الكفامة المتوسطة او الثانوية العامة

وإن يكون حسن السيرة والسلوك ويتلتى الطلاب خلال الدراسة بللعهد مكافأة شهرية بالاضافة الى تأمين الملايس والسكن كما يتمتع الطالب باجازة لمدة تسعة

اسابيع في السنة وزير المعارف ووزير التعليم العالى بالنباية الدكتور عبدالعزيز الخويطر قايماً من يعشق معد اعتماد خطة النشاط ان قام بتسليم رسالة من خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز الى فخامة الرئيس حافظ

المسرحي المدرسي بالبلحة الامد رئيس الجمهورية العربية السورية في البلمة _ عبدالة غريب نطاق المشاورات الدائمة بين الاشقاء حول اوضاع اعتمد مدير تطيم منطقة البلمة الاستاذ عبدالرجمن احمد الدهرى خطة النشاط المسرحي للعام الدراسي الحالى

١٤٠٩هـ للمراحل التطيمية الثلاث . وتشتش الخطة على مسابقات على مستوى المنطقة فرمجالات الالقاء والتعبع الفردى والجماعي والتمثيل المعرحي والاناشيد والفنون الشعبية والاستعراضية والتمثيل الصامت على أن تكون للمرحيات

اما منهجية أو تربوية . من جهة ثانية تقام مسابقة التأثيف والاعداد المسرحي لطلاب المرحلة الثانوية ورجال التطيم بالنطقة ضمن النشاط المسرحي ف المجال الادبي فيما يتم طرح مسابقة للبحوث والدراسات التقديـة

حريق بسوق

أم القرى المركزي مكة المكرمة _ عبدالعزيز غزاوى شپ حريق بعد مغرب امس بموق ام القرى المركزي بشارع المنصور -عمارة جمادة خوج وقد هرعت فرق النفاع المدنى موقع الحريق حيث امكن محاصرة الحريق قبل ان يعتد ال الشقق السكنية بالبنى ولم تحدث خسائر ف الارواح فيما اقتصرت الخسائر عل النواحي لللعبة فقطوالتي

تقدر بحوال ملبونی ریال . وقد تم اخماد الحريق بعد جهود مكثفة من قبل رجال للدفاع المدني استفرقت نحو الماعتن ، ويجرى التحقيق لمعرفة اسباب الحريق وقد شئرك رجال المرور والدوريات اللاسلكية في عمليات تيسير ومنول اليات الدقاع الدنى للموقع .

جهاز التصوير

الطبقي للمخ بمستشفي

الملك فهد بالباحة

صدرت مرافقة معالى وزير الصبعة

الاستاذ فيصل الحجيلان على تأمين جهاز

التصوير الطبقى الحبيث لمستشفى الملك

فهد بالباحة ، وهو من أحدث الإجهزة

أوضح ذلك مساعد المدير الإدارى

بالستشفى الاستاذ مبالع حاوان واضاف

بأنه تم تدريب عدد من الشباب السعودي

على تشغيل هذا الجهاز الذي تقدر تكلفته

. بنحر سنة ملايين ريال ، والذي سيتيع

للمستشفى استقبال المالات التي تحتاج

الى استقدام هذا النوع من التصوير بعد

أن كانت ترسل الى المستشفيات الأخرى .

المنتشعة في تصوير المخ والنماغ.

البلحة _ هيدالله غريب :

التعاون بين المكتب والمؤسسات الثقافية التربوية والعلمية في موريتانيا .

عودة الخويطر

الى حدة

النطقة العربية واحداث الساعة .

الملكة بايا محمد عبدالك

جده ـواس ـ عاد ال جدة الليلة الماضية معالى

اجتماع التويجري

والسفير الموريتاني

الرياض _ واس _ التقى مدير علم

المكتب العربي لدول الطبيج الدكتور على

التويجري امس بالسفح الموريتاني لدى

وقدم الدكتور التريجري في مستهل

اللقاء نبذة موجزة عن انشاء المكتب

ونشاطاته وانجازاته والبرامج التي ينغذها

لتحقيق التوحد والتكامل والتنسيق بين

الدول السبع الاعضاء بالكتب في مجالات

الثقافة والتربية والعلوم ، كما استعرض

الدكتور التويجري مجالات التعاون البناء

بين المكتب والنظمات والهيئات المائلة .

وناقش مع السفع المريتاني أفاق

صرح المهندس سقم بكر العامودى مدير عام فرع مصلحة المياه والصرف الصحى بالعاصمة المقدمية لـدالندوة، بانه بناة على

توجيهات مدير عام المصلحة بالنطقة الغربية المهندس فهد السليمان الرامية الى توفير البياه لجميع سكان مكة المكرمة فقد تم خلال هذا الاسبوع تشغيل خزان المياه الجديد الواقع باعلى جبال غرب منطقة الهنداوية والذي يتصع لثلاثة الاف متر مكعب من المياه

● حدة ـواس ـ اعلنت كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز عن فتح باب القبول للراغيين ق الالتحاق بيرنامج الملجستين في هندسة النقل والمرور واوضحت الكلية أنه يشترط أن يكون المتقدم حاصلا على شهادة البكالوريوس في أحدى التخصصات التالية : الهندسة المنية الهندسة الصناعية الهندسة الكهربائية بغروعها الهندسة الميكانيكية . هندسة التخطيط الحضري والإظيمي .

واهابت بجميع الراغيين بهذا البرنامج سرعة مراجعة الكلية الجدير بالذكر ان الدراسة في برنامج الماجستين في هندسة النقل والرور تشتمل على مواد في مجالات بناء الطرق وعلم التقنين والحاسب الالي والتفطيط والادارة المرورية وهندسة المطارات

وهندسة الموانى وهندسة السكك الحديدية اضافة الى مواد في الرصف والسفلة ويتاء الجسور ودراسات في مجال هندسة للساحة والتصوير الجوي ومواد في الاحصاء والاحتمال

العنبة ويغذى مناطق النزهة والزاهر والاحياء الواقعة جوار وخلف دار الرعلية الاجتماعية .

جيزان تستعد لاسبوع النظافة ● جيزان ـ واس ـ عقد في مقر امارة منطقة جيزان أمس اجتماع برياسة القائم بعمل

عند الحلجة منا يوفر الكثير من الرقت والجهد المراطنين .. ٣ المهندس عمر قاضي

وأشار الى أن أستخدام هذا التظلم في عفظ العاملات جاء نتيجة لتوجيهات امن

المدينة المنورة المندس عمر قلقي الشروط الرامية الى ضرورة الاسراع في انجاز

أمع منطقة جيزان الاستاذ مقبل محمد المقبل وضم رئيس بلدية جيزان الاستاذ محمد احمد الشنقيطي ورؤساء الدرائر المكرمية والشركات والمؤسسات الاهلية .. وأوضح رئيس بلدية جيزان في نهاية الاجتماع ان بلدية جيزان قامت بالبدء في الاستعدادات لاسبوع النظافة وما يصاحبها من اعمال وضروريات كما قامت بتكليف العاملين لرفع مستوى التقلفة وتوزيع ملصقات توضع في الشوارع والمصلات التجارية وتوزيع كتبيات ترضع اهمية النظافة .

التربية الفنية والتعييرعن اهداف الاسبوع

وقال أن ادارة التعليم بجيزان قامت باستعداداتها السبوع النظافة حيث خصصت العشر بقائق الاولى من كل حصة في للدارس من أيلم الاسبوع للترعية بالنظاقة واكد على جميع الدارس بتخصيص مادة التربية القنية والانشاء التعبير عن

وقد لولت الرئاسة العامة لتعليم البنات بجيزان اهتمامها بهذا الاسبوع واكنت على قيام للفتشات خلال هذا الاسبوع بزيارة الدارس واختيار انظف مدرسة وانظف

توعية المواطنين في خطب الجمعة وطالبت ادارة الاوتاف ضمن مشاركاتها في أسبوح النظافة من جميع الخطباء وأتمة المساجد بتخصيص خطبة يوم الجمعة عن النظافة والحث عليها وقد اعد المعهد المهنى بجيزان اللافتات واللوحات في التقاطعات والشوارع العامة بهدف تتقيف وتوعية المواطنين بالنظافة

> ^{يىن} محمدف بيد المفريي الجنسية

عن فقدمضة تيادة عموميست ردتم ٢٠١٥٢٧٣٦٩٧ إلى درق برايخ ١٥٠٥ بعظاء من مروده في . برم برمن ميده انسايها ىلىسىغا، مىكو<u>لا</u>.

ما ويرة حت موجد مرحدة

سمرخيليل بسلامتر يراللبنان الجنسير، يعان عن فقت. - وهدر قيادة مهومين روم ام١٨٨ ٢- بطاقة التأمينات الدمة اعية رضم ٥ ٤٤٥م١٤٤٤ الصادة من مرقب بريمان يجيها تسليمها أوالاتصال 11.9٧٢٠ عبدة

مؤسِّسة منديل الشَّاوي

تعلن بان مكفوليها النالية اسماؤهم قدغادرط المملكة بناشيرات مروج وعودة وم يعودوالي

١- ايرليتو بيربيا عليني رخ الواز ١٠٥٠٠ اس ارماندو میرسید دلینی رم الجوار ۱۹۵۸،۲

هيلاريو بارأت فليني يترافوار ١٣٢٨٦ در أيرنا في مولا تحكو نبني رم الوار ١٦١٥١٦

ه ماريا نوينجكاس خلبي يقالجار ٢٧٤٩٤٨

ويتحل المؤسسر أى كان من «ستخدامهم قبل العودة اليها التسوية اعضاعه بشكل مراني ونظامي -الياين ت ١٩٢٢٥؛

تقرير اخبارى: خلال السنوات الست الماضية

۲۲۷۸ قرضاً بقی ● الباحة _ عبدالله غريب ما تم معرفه لهم ۲۹٬۵۹۳٬۰۰۰ ريال.

م. ستالم يكر العامودي

خدمات المصلحة بالبادرة الى مراجعة ادارة

خيمات الشتركين بالمطحة لسداد الاشتركات ق

خيمات المسلحة كما اهاب بللواطئين وللقيمين

المحافظة على المياه وعدم اهدارها الانهاء ثروة

وطنية غاليه بذلت حكومة خادم الحرمين

الشريفين الكثير من الجهد والثال لتوفيها

للمواطن والمقيم على حد سواء

بلغ عدد القروض التي قدمها بنك التسليف بالبلحة منذ انشائه عام ١٤٠٢ عتى نهاية العلم المنصرم ٢٢٧٨ قرضاً بمبلغ اجمالي قدره ۲۹٬۱۰۵٬۰۰۰ ريال منها قروض زواج بلغ عدها ۱۲۷۲ قرضا بقيمة اجمالية ١٠٩٥٠.٠٠٠ ريال ، غيما بلغ عدد تروض ترميم المنازل ٩٩٥ قرضاً بتينة ۱۹٬۸۲۵٬۰۰۰ ريال . كما تم صرف مبلغ ٢٢٠,٠٠٠ ريال عل

قروض المرف المهنية .

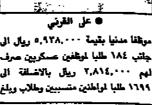
ذكر ذاك للندوة مدير بنك التسليف

بالبلحة الاستأذ عل سعد القرنى واشاف

بأن هذه القروش قد استفاد منها ٣٤٧

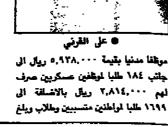
● على القرني





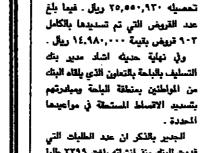


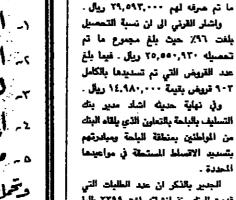






قدمت للبتك منذ انشاته بلغت ٢٢٩٩ طلبا وبلغت استحقاقاتها ٤١,٣٣٠,٠٠٠ ويال





أحمد بن محمد عبدات القرنى _ فهد حسين محمد

الشنيرى ـ يوسف محمد بن صلح الفاءدى ـ

عبدالرحمن سعد زايد العمري ـ سعد بخيت بن

سعيد الزهرائي ـ محمد بن يحيي على حكمي ـ

حلتم عمر حسن رجب _ عبدات على عبدالرحمن

القامدي ـ احمد بن سعد محمد القامدي ـ محمد

هريس عبدات للنكوري ـ حميد فايز حمن

كلية القريبة بالطائف

قسم اللغات الإجنبية

محمد سالم بن عبدات الزهراني _ عبدالهادي

حامد رده انه الخالدي ـ عبدانه عيضه خلف

القرشى _محمد سعود محمد العلى العمرى _عادل

مكة الكرمة _ حسين الغريبي : اعلنت جامعة لم القرى لمس أسماء الطلاب والطالبات الذين تم قبولهم - يحمد الله - بالإقسام العلمية بكليات الجامعة يعكة المكرمة وقوع الجامعة بالطائف لهذا العام الدراسي ١٤٠٩هـ بالفصل المتراسي الاول وتعنى مدير الجامعة الدكتور راشد الرئجح لاينائنا ويناتنا الطلاب والطالبات عاما دراسيا سعيدا حافلا بالنجاح والازدهار والتقيم. والجدير بالنكر أن الجامعة في هذا العام قد رفعت نسبة عبد القبولين بهذا العلم ١٤٠٩، عما كانت عليه بالعام الماضي

والتخصصات العلمية التي هناك حلجة ماسه للبلاد الى القبول فيها ·· كما توجه الدكتور الراجح بالشكر الجزيل والثناء العاطر الى الله عز وجل ثم ألى رائد المسيرة التعليمية في هذه الدلاد خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزين ال سعود حفظه الله وحكومته الرشيدة الذي لايالو جهدا في سبيل تيسير سبل

كلية : الشريعة قسم : الحضارة

اسماء الطلاف المستجدين بالقصل الأول لعلم ١٤٠٩هـ

بكلية : الشريعة قسم: الشريعة محمد عبدالقدوس عبدالمهيمن ابوالسمح ـ عبدائلك مجمد عيدات المبيل _ عبدالعزيز ابراهیم مصد برناوی ۔ مناع حورد محمد الزهرائي .. عبدانه محمد الحمد السليمائي ... عبدالمطأب عبدالقادر عايد الانصارى سعبدالصعد محمد على الأنصاري ـ دخيل الله عثيق عائض الزهرائى ـ فهد عبدات فللز الشهرى ـ ناصر عواز علیز العتیبی ۔ ابراهیم جلیر علی عکیری ۔ عبدالعزيز عبدات منعب السلمي _ اوزى فائق عيداث ولى ـ خميس عبدالرحمن عبدات الزهرائي .. مبارك ابراهيم يحي آل عبدالكريم ـ. عبدالرحمن عوض عمر مشمیی ۔ مروعی علی احمد عیادی ۔ ياسر سيل على الطويرةي ــ مَباركُ احمد ظَيْل ال جارات ـ مشجي على لحند محند هنياد ـ عبداتة عبداث الزهرائى _ عبداث مهيوب بلجى عل _ محمد صعيد وكيل الانتصاري ـ عبدالرحمن حصين محدد لحدد قاقر الشهري ـ مويي على مشاور ــ عبدات موجان ـ ابراهيم مهنا عبدات مهنا ـ سعد محمد حسن محمد حجاج ... محمد عبدالرحمن مسأر الروقي سمحمد احمد صالح الزهرائي سريد حسن ليوديا _طاهر ديب سودي دلول _طلال على حافظ ظهم الباكسالتي .. متصور على ابراهيم قايد التمار _ نبيل احمد عبدات مسئان _ ميثاق احمد عبدللجيد سلام _ على سلام صديق حرش

لبوهادی ـ علی یوسف شمیس الزهرانی ـ علیل الراهيم عليل المبلحي الزبيدي ـ نامس زين بالع السلمي ـ عمر محمد عيداله الشهري ـ منعد عبدالعزيز على اللحيدان ــ زيدان على سعد الغامدى ـ يوسف على عوش الزهراني ـ خاك لحمد نجيب بلكيل ـ سامى ابراهيم نافع الإهمدى _ عبدالرزاق محمد غالب عواجي _حسين ردة الله حمدي المناعدي ـ عبداللطيف عبداته محمد الصبحى الفادي ـ احيد عجيد بحمان عزى ــ أيصل محمد عيشه الحارثي دمحمد سعد ساعذ المنكوري _ محمود عبدالعزيز قندر على البنغالي _ حسن سرهان حسن الزّعرائي ـ عبدات محمد عبداث الشهرى ــراشد ساعد عيدالجيار السلمي ـ خالد عبدالغنى محمد حمدان الرابغى ـ عبدالرحيم مطلق عباد المحليدي _ مرزوق حمود مستور الطويراني ـ جبران على محمد للصرى ــ خالد خلف انه النمري سمحمد ثابت عبدات هادي _جمعان سعيد محمد نلجى القامدى _عادل عياد اللهييى الحربي _ هنالح عبدالوهاب الشهراتي _ سامي جمعة منصور العلاوي ـ. فايز محد صالح الحربي ـ خلد حصين محمد شعيرية ـ سعد مسعد سعد السلمي ـ وديع عبدالستار يومف رحيم الله _ محود معيش غيد القرشي _ عثمان محمد مبعد القرشى ــ مشعل جامد حصين اللهيبي الحربى سعيدات مبارك لحمد الزعرانى سايراهيم احبد عطيه القاءدى _ عبدات بخيت سعود العتيبي _ ابراهيم محمد لحمد إل حامد البحراري ۔ ترکی هماد حمید الثمری ــلبراهیم عبدات لحمد النايعى ـ فهد عواش سعيد الطويرآي ـ محمد بخبت صالح الفائدي رمجند سعيد عنيق عاتق المناعدي _ محند فيصل عبدالرحمن الزهرائي _ عبيد عابد لبوالكوح ـ عابد مسيفر جابر للقاطى ـ مرشد معيوض عواض السلمي _ عنلاح منالم عريد الصاعدي _سعيد جمعان هامد الغامدي _ عمر مکی ادریس کلنتن _خاد بن غرم اند عبدات للناصر ــ يحي محمد بن محمد البركاتي ــ طوى مطلق مجمد اللصرى سخالد على نوفيع العظمي س يندر جابر رجب النعرى _ عبداث بحيم عيداث الطوع ـ حميد حموده تطيوح الحربي _حمثم خلف على القرشي ـ سعيد غرامه لحمد للحميد الزهراني ... محمد عبدالاله عبدات البركاتي ـ عبدالوال سعد عبدالجبار السلمي .. مبارك سهيل سهل القرش _ غهد حسان قطيع القرشي _ سعيد عبداته بنيان حمد سخاك وصل اشراضي الحارثي _ عبدالعزيز راجح عطيه الحارثي _ محمد عبداللطلف عوش أش الثملق ــ يحي عبر استاعيل الاهدل _ خشر هلال محمد سا الحقيائي ـ عبداث سعيد حمدان ـ حبيب بجاد شويمان العصيبي _ عبدالطيم حسين محد الميمأن _همالح حمود راشد اللهيبي _حسن لحمد مسلر الزهراني ـ محمد عـل عبود دوي عبدالوهاب يسعد ضبلاح سالم التحطاني يحسين

مجبود محند عل عمر .. وداعة الحسيب محند . عيدات محمد لطِفي طرايزون .. كلية : الشريعة قسم : القضاء غرم اڪ عوض عيضه البيضائي الزهرائي – محمد حسن جمعان العامدى ـ ماني يعاوب موسف نتق ۔ احمد هاشم آل عبدالہ القرش ۔۔ مبلاح ابراهيم عبدالرحان آل لبـراهيم ـ عبدالعزيز عبداارهمن محمد الكليه ـ صالح عبدات محدد الشيرمي _ سعود تغيم نافع العليانى المطعى _ عيدالرحمن خافر عيدات الشهرى _ مثمان أحد العطمان البعجائي -

احمد سمين اليماني ـ داود محمد عل ـ محمد

حابد محمد علمان ـ محمود صالح مجمد صعيد .

عبداث ليراهيم على ليمان ــ شعيب سفوغو ـ

ابوبکر سیلا ۔ عبدالسلام قاید علی سایان ۔

كلية: الشريعة قسم:-التاريخ محمد عابد عبدات اللحياتي ـ نبيل عما اث

>=

S,

بوسف سعد ربيع الحسيكي الحارثى ـ على رقيع

عطيان الرنبقى ـ مصطفى محمد عبارك الحربى ـ ملجد مطيمان على جنينب ـ حمدان يحى حمدان ل جميلة القامدي _ محمد عل محمد كل معيري القرنى _ عبدالوهاب فيصل سلامه الحربى – مروان جميل اسماعيل جميي _ ابراهيم عايد هديهد الرفاعي _ على مصار محمد القامدي _ مناح مجبول الطرق _ ملطان حماد احدد القريبي ـ محمد قرقي محمد العبادي ـ ناصر لحد عبداث الحديدي _ عاشم عيضه معبوف الدهمش القرنى - صلاح عبدالعزيز محمد الحسن سمشهور مطع هبالح الوثيثائي سخاله هجاد عمر الغامدي _ تركى ميارك لحمدان القرش _ معالح عتيق سليم المسمى الحربي - عبدالرجعن عبدالقادر مبرتى _ احمد مطلع رده الرهيل _ سعيد هادد سعيد سلم الغادي - عصام الشريف. عيداث الراجحي _ فارس منير الروقي العليين -سعد سعدى مصعود العليبي - سليمان عطاح محمد القرش ال درويش _ عبدالعزيز مهدى هديان المتواط _ متيمان عيبريه الكعبي _ احتد لحد خليل للرضلجي - سلار محد معيوف النظيري .. خالد عجده قاسم الحيشي .. عوسي لحمد موس عداوی ۔ عبداہ مصیف القرشی ۔ سعار عبدات شيخ حقوان على حسن صالح مناوس - قامن فاشم للنم : عل عايض زيد القرني - أسامة

١٤٠٨ الى حوالي الالفي طلك وطالبة ، تقديرا منها لتحقيق رغبة ابنائنا الطلبة حسب المعن مع مراعاة خطط التنمية التعليم وتهيئة الجو العلمي المتاسب لطلاب العلم .. والله فسأل التوقيق والسداد .. انه ولي ذلك والقادر عليه .

القامدى _ على سعيد عايض القرنى _ عواض

برياء حامد العصيمي _ معتوق بن فعل عالى

احمد الغامدى _منصور صلاح حاسن اللحيانى _

احمد سبحان لحمد القريثي الزهراني ـ خالد

حمین بخیل اش الفامدی _ محمد نلجی احمد

الزهراني _ عنصور عبداھ محمد بيما _ سعيد

عبدات بن عيدات الزهراني ـ محمد خالد محمود

مراج النين _ محمد صالح عبدالملجد محمد _

عادل عبدات على المسيع _ كمال هزاع لحمد

كلية : العلوم التطبيقية قسم

الهندسة الكهربائية والحاسبات

الرقاعي _ على جميس حسين مطهر ..

اللحياني .. ملجد محمد مطيمان الدهاس .. ملحد سعود سعد سعار القهمى ــ حمن عل محمد عبدات يوسف منكور _ محمد عمر حسن النجار _ الحازمي ـ بجاد حرباش سوداني ـ خلال عبدات ابراهیم علی حسن زاید الیمانی ـ جمیل یحبی عل محمد الثقفي سعيداته زاهد عطيه الثقفي ــ يحيى - عبدالرجمن محمد لجمد القحمي - عبدات عبدالرحمن محمد جمعان الحمسي الزهراني – محمد حسن حولان .. سلم عبداته خراص الصواط _ مطلق عبدأته كلية: التربية قسم: الجعيد _ أواز خلف رده الثبيتي - حصان عبدالصمد بخدادى _عيدات لممد جابز الغالبي _ التربعة الفنية معجب لحمد معجب الزهراني محمير إلعمه جابر نبيل عبدالعزيز جان مياه ـ منصور عبدات السريحى الحربي _محمد عبداث مبارى عشميل _ عبدالخالق الفاعدى _ عبدالرحمن يحى مرعى سليمان عواض الخديدى ـ سعود منعيد الملمى المفريي _ صالح على مسفر شيرق الخامدي _ مهدل بنغيث مهدل الشيخي _ عبدالرهيم جابر عبدالعزيز على يحى أل حمود القامدى ـ سامى لثالكي ـ فيصل عابد عبد المباعدي _سعيد فارع مىالح عبدائرهمن الضيان ـ خلاد عبداته سعود احمد القرنى ـ فهد مطر عواض الثبيتي . الغامدى _ ياسين محمد شرف حسن مطهر _ ايمن سراج بن صعيد الكثاثي الزهراني ـ صعيد صعد بدرالدين ثاني ظميان _ حمدان لحمد حمن مطر الجارثي ـ صالح حمود حامد الحبطي ـ الزهرانى ـ خالد عبدات حسين هويدى ـ سآم عبدالحميد حويد حمادى الحربى - عبدالله حسن عمر سالم ليويكر باوزير _ عبدات عبدالهادي

> النمائي _ عبدات لحمد بجاش .. كلية: الشريعة أسم:

الاقتصاد الاسلامي محاسنة، بندر صعد عبدالعزيز اليوسف ـ زيـاد عدالجميد موسى الضليمائي _ عمر لحمد عبدات بلجنيوح _على خلوفه على الشهرى _عادل محمد امين فضل سنقاء متروك الزروعي البقعي -معنوح معلا عطيه ابد الحازمي ــخالد حمود حمدان يحى البعلتي ــ وليد هاشم عيدروس الجارى ــ څاك نامر عبدات زيد الراجحي ـ عبدالرحص على عبدالرهمن الزويد _ عمر سالم بازاره بلخميس _ سلطان على عسلم الحازمي ــ كركي محمد على و ل ــ خلیل ابراهیم علی للمبری _ نمیار حمید حامد توی الانصاری ۔ احد محدود بن صالح ليوالريش _عيداث الميد حصين محمد الجاري _ خليل محند عبدات باسرده _ مجند ملجد جعار مکی بئچر ۔ ٹیمن عبدالہادی حصنی کتبی ۔ نایف مزيمان عويض الحارثى ـ سعيه لحمد سعيد بلمعيد سوهيب محمد عس جوتارجي سعبدالعزيز محمد تصل عبدالمن _ احمد سعيد راشد السريحى _ شاكر صالح جمود الطرق _ غازي عل عبدالرهمن ابوبكر ـ محمد يعقوب نور محم ونیاتی ـ محمد هادی ایراهیم عسیری ـ هاك محمد بن محمد اليوبي ـ حمين عبدات حبيل سلمان الخولجة ـ عيدانه محمد علوى الحداد ـ وليد صالح أهدد العجر ـ شائر عامل راغب مصطفی شراپ _ باسم عطیه عبدالحی حسن اسماعیل ۔ ریاض محمد سلامه الشرقا ۔ ملجد عزات سعيد زلوت ـ خلاد عطا معد حسن شحاده _ آيمن ابراهيم محمد الجعلاوي _ ضعد رزق طه معطلی شراب بـ محمد عطاح حصین حلمى ــ سلمان يوسف محمد الداعور ــ فارس جسل منصر على _ محمد عبدالله عثمان _ زهير عيدالوق ولكل اليمالى سقيصل محمد عبداللطيف عيده سالم .. محمد عثمان عيدالحميد بركات... لبراهيم نيب محمد على ايولاشين ـ خالد فريد

> كلية: الشريعة قسم: الاقتصاد الإسلامي

خَالَد سِالِمِ الجَمَّاتِ _ نَتْهِلِ كَمَالُ أَحَمَدُ مَمَطَثْنِي

الاستد ـ نامى محسن لحند سعدان ـ خالد

محمد بن محمد حمن _على محمد على المحويقي _

لحمد لحمد عيده على _ علال عبدات عبدريه

عبدات محمد عبده ليراهيم باثمه ـ شياب حمدان شباب البقعي _ عبدات سعود قالح الثقيعى _ ياسر عبدالهادى محمد نور متكابق _ علوى لحد علوى يونمي _ عبدالاله شلواخ شلبان العنيبي ـ فهد صالح مسافر القرشي ــ ملطان عيداله زاين الرزوقي - عيداه رواس سالم اللهيبى الحربي _ سعود رده حمود الظيت _ دخيل صالح محمد للعبيس _ احمد محمد عبدات الحميني _ عايش على بحن ال شوخان عسيرى _ امتماعیل علی محمد المنعری ـ خالد خضر مبارای . عبيدانُ القرشي _ خالد سعيد محمد الشعرائي ~ خلف عبدات مصيد الصواط ـ خالد مسغر حميد العصيمى ـ فهد حسين محمد محسن باعمر العادودي _ عبدالرحمن احمد رافع الفاعدي . عبداث محمد مساعد القرشي _ عبدات عبدالرحمن محمد الزهرائي ـ عل محمد سعيد الغامدي ، عيدالكريم يومف محمد العييسى ـ عبدللحسن فايز لحمد الحارثي ـ راشد محمد ناصر البيشي ـ فايز عبدات عائض الحميش _ فهد سعيد محمد الغريبي ــ عيس معيد أحمد عيده ــ محمد ناصر سعيد نسام ـ بسام عبدالكريم لبوعاميم عبدالجليل محبد الحاج العبدائي ـ لحمد طيب ئوز عثما*ن ـ عم*يت اھ محيد ٿياہ ـ احمد عل حمن غال: احمد على محمد عبدات _ محمد ثلجي: ﴿ على محمد ــ لطفى عبدات طارش درويش ــ ردمان

> كلية: التربية قسم: التربية الرياضية

نصر على عبدات _ محمد عليق خان على محمد

معنوح غازى ابراهيم القرش _ الجبيرى بن .. صالح عبدات الشعلان _مبعيد لحمد بريك الوك ـ يوسف عبدالصائق غرم الله الشاعدي -عبدالعزيز عبدالرهيم عبدالرحمن الحارثي سحاتم العبد صعيق زمزمي ـ محمد لحمد محمد ال زاهية الغامدي ـ طعت بعتري عيدات منعيدى -منصور بخيل اث راض الحارثي ـ طلال عبدالخير يكر كلفي ـ عبدالرحمن لعمد ابراهيم الزروعي -محمد عيدات محمد العول _ ليراهيم نزال محمد العلمان _ عبدالسلام عوض اند هليل السلمي عوض مخيل اباء عوض الثاني .. بدر على ابراهيم غوساوي ـ عاميم لحيد استد علل ـ عداللحسن غيدات عبدللحمن الزهراني _ على محمد أحمد القامري ـ عامل ناصر شيف الله اللحواس منصول لحد اسماعيل البيائي _ عجمد شكرى عيدالزحمن رمزمي _ عبدات محمد على ال فعلي القرشي ـ عبدات عس عوش العمودي – يفسيأ

العمارة الاسلامية

حسن صائح مغرح الشهرى ـ حاتم ناصر محمد نور حریری _ علی حسن یعن ات القرنی = علی عيدالقادر ابراهيم الحميدان ـ خالد محمد عمر العماري _ محمد لول محمد سعيد محمد تعالى هوساوى ــحمين حامد مقبول العصيمي ــحسن بخيت نفيع للطرق ـ هيوسف بخيت صعد سعيد الصاعدى ـ معدوح صادق عبدالمعين آل يحي -مصلح عامر عبيدات الصبحى .. مجمد طلق حاسن الثبيتي _ صالح محد على اللّعوي الغادي _ خالد عیمی محمد فلاته به ریاش محمود صعید محلم بأرقالا محمد حسن أثبتي بالمحمد الحمد يمي دورة _ ايعن محمد سيف بن سيف _ خلف على عبدات عنيب ..

قسم: الفيرياء

قيصل حمود سليمان الإحمدي ــ لحمد محمد الصحقى _ عبدات حمدان محمد البشرى ال يحى الزهراني ـ حماد حميد محمد اللحياني

> احمد عيظه الحميني الحارثي ـ عبدات قسم: الإحياء عبدالهادي لحمد العمرى _ نمين عبدالرحمن امين خدا وردى _مشعل عيدالرهمن وهيوهن القرش .. احمد محمد يوسف محمد هنادق المجندي _ هادي محرق لحمد الزيلعى _ عبدالعزيز لحمد عطلح مجيرش _عبدالرحمن على احمد القامدي _حمس محمد سعید العمری ـ اسامه محمد رجاء الله الحربي _ عبداث فازع حمد القرش _ سعد احمد مجند السلس الغامدي ــ زهع جسن محمد ابوناچی _ عبداٹ کنج حمد مملع ملیباری _ علی عُلَّضٌ حَمَدَانَ العَمَرِيّ _ زَهِرِ حَسَنَ مَحِي الدِينَ محمد ایلام ـ ترکی عابد محمد الحارثی ـ خالد سويد عبدالة العبس لللكي ـ منصور عبدالة احمد الزهرائي _ ماهر على حسن كلكار _ محمد عثمان حربى الثبيتى ـ سالم لحند سالم الزهراني ۔عبدات بخیت محمد الزهرانی ۔عاطف حمزہ عل ملييارى _على احمد ابراهيم برناوى _ملجد محمد سعد للحمادي _ محمد عبدالله محمد أبيض _ ملجدٌ جَابِر صَيفَ اللهُ اللَّبِيتِي .. كلية : العلوم التطبيقية قسم : الهندسة الكهربائية

الهندسة المدنية خُوجِه ـ خالد محمد امين عبدالسلام متقرى ـ ونين ال بحي البرهمي - عب خان ـ عبدالرحمن امين محمد خالد اليماني ـ

سارى حصن الخراعي _ الحسين على احمد القنبرى ـ محمد عبدات لحمد القامدي عيدالقائر لحمد صديق حديدي ـ محمد سليمان عيدانا سلبيان العمرو _ لحمد سعد عيدانا بأرود القادى أيسام حسين حسن مشاط ـ عادل عبدالعزيز أمصد خفلجي ـ حمد احمد عوض الزائدي _ عبدالهادي عزهر صالح الزهراني _ فهد سُعيد عيضه الحارثي .. هيدر حسين على شحيل .. محمد مثافر محمد عالم عطرجی ــ مازن سباعی لجند فضل اشـ .. محمد على حسن الليلى ...محمد هللم عيدافي سقا _ غرم اث عبدالرزاق صالح القامدي _ عبدالكريم عبداللطيف عبدالكريم منش ۔ چڑاہ سعود سبہان الحارثی ۔ فایز مطر

الهندسة المكانيكية عنتان معمود عبدالفنى مقلان ــ أيوب عمالح سعيد الصخفى ـ عازن معتوق همزه هجره . مصطفی صلاح الدین محمد زین الدین _ خاند محسن عبداًت محمد نليح ـ عبدالكريم رضا عبدالكريم فدا _محمد غرمان غارم العمرى _بندر معدد جابر ألحازمي الحربي ـ احدد معدد عبدات عمران ـ فورَى عبدالجَالق غرم انه الغامدى . عبدالرحمن عبدالعزيز سعد التويم ـ سامى احمد محمد الواق .. وليد عبدالقائر حمره الديوكى . زهم لحمد على كرنتس الفاءدى ــ يحيى عبد مريع ظحریی ۔ باز ناصر باز السروری ۔ حاتم عبدالحميد عبدالعزيز خيمى ـ فهيد حامد عويض القامي للعنيبي _ ملجد حامد عبدات للطوع _ مشعل سعيد سعيد اللحياني ــ أسامه على محمود

يوسف بل محد قابر بخش ..

كلية: العلوم التطبيقية

ضيف ات القامدي ـ هزاع رجا سعد البلادي ـ عيد عبروك مبارك الصناعدى سنحمره عليد عبداته لبراهيم سعيد لاق الغامدي _ فيصل عبدالرحمن صعید الحارثی ـ ترکی حامد عبدات الازوری ـ سعيد على سعيد محمد آل مسغر الغامدى -عبدات عطيه احمد الشيخ _ محمد عطيه تافع السعدى _منصور عقاب مريزيق العثيبي _محمد عامر عبداته النفيعي _ صالح مصلح حمدي المطرق _ محمد غازی محمد جلال _ خالد عبدالرحمن ميروك الثمالي _ حسن لحمد محمد المنتشري ـ احمد عيدالعالي محمد الانصاري ـ حامد محمد حامد حمدي اليهيبي ـ حاثم حسني محمد شرف ـ خاك محمد مستور الثبيتى ـ نابح تويفع مسلم القرشى _ مطر مطلق علاد الصواط ـ فاضل مهيمس لحمد الخديدى ــ احمد سعيد أحمد طلال مديق صدقه السندى ــ ابراهيم محمد خليل سمنودی ۔ عبدالهادی محمد علی العمری ۔ يدرائدين زين الدين محمد المنثي _ ابراهيم عبدات معثوق اللواد ـ عبدالوهاب صقح سعيد القلدى _ عبالح سالم يحي لحمد _ فؤاد محمد عبدانه يحي البرعى _ يوسف عدر يوسف

كلية: العلوم التطبيقية

عبدات عبدالقادر حسن زيد ۔ منذر فارس على

كلية: العلوم التطبيقية

قسم: الكيمياء

سعود سعد واصل الثبيتى ـ نجيب حميد

لحمد للغربى ـ عبداله عابد عبداله الصحفى ـ

رجا اند عيظه علامن الحارثي ـ. فهد لحمد معيض

الحسني الزهراني ـ احسين على صنيع ـ حسن

عل يعقوب ميلجان ـ حميد حصن عقال الزروعي

_ سعيد جار اث عليد الزهراني _ حسن محمد

يومف القليه ـ حمن محمد حمن القرنى ـ حصن

محمد خلف الحسيكي الحارثي ـ منصور سعيد

على خضرى _ محمد غرم الله على آل مرازيق

الزفرائي حقائد احمن مجمد سعيد صالح الطيار

ـ على ضيف الكريم دخيل الله الثقفي ــ زايد مهوس

زايد زيد الحارثى ــ زينى عباس زينى لبوالنجا ــ

محمد عبدالكريم محمد آل عبدالكريم للشرق _

طلال سعید سعد الزهرانی ـ احمد یحی حسن

علولى _ عبدالقادر عبيدات عبدات الجمعرى _

عباس على محمد لحمد _على حمن لحمد شائييل _

محمد عبداته غالب السياغى ــ خالد لحمد حسن

كلية: العلوم التطبيقية

قسم: العلوم الطبية

عيدالمجيد عايض عوض الغفرى المالكي .

صالح ملبول حسين كبيس ـ صالح محمد صالح

عبداته ـ على صالح على الزهراني ـ ملجد سعيد

صدقه نصار ـ متعب هاشم سلمان الحشييري ـ

محمد جسن على مختار ـ لحمد بخيت محمد

عبداث الزهرائى ـ حسن احمد حسن مساوى ـ

يوسف رده عطيه الحسنى ـ اسامه يحي احمد

مطهر _ محمد صعيد الحمد الزهرائي _ عثدل

. عبدالعزيز تخته تركستاني ــ جلال البين على

سعود سنبل _ صلح سعيد محمد آل هلال

الغامدى ـ حامد عبدات حامد الثقفي ـ اسماعيل

خالد محمد برکات بدرالدین ـ اسعد یحی فرحان

معيثى ـ لبراهيم اسعد عبدات النقرى النمري .

سامی علی محی الدین ملیباری ـ مروان جمیل

محمد باز ــ محمد سليمان عبدالغني مالكي ــ حاتم

كمال عبدالله عبدالقادر ورثه ـ بندر سعد دغيلب

الحازمي ـ جمعان محمد زاهر آل زاهر الغامدي ـ

ابراهیم محمد علی شیسکی ۔ صالح رزیق خلف

القرشى _ مازن حسين صدقه سبحى _ صاق عثمان

ياسين غازى ـ عبدالرحمن حامد عبدات بن همام ـ

لؤی احمد لبوبکر سعید باقادر ـ حسین محمد

حسن حجى المطياتي _ على حسين بخيل اث

الثقفى ـ احمد عيدالرحمن محمد عبدالرحمن

بلحشوان ـ صلاح على حسن منشاوى ـ شماس

حمدان شعاس القارحى ـ حمن محمد حسين

خضيري ـ سعيد عبدالرجمن سعيد البريدي

الحارثي _ حبيب الرحمن شمس الدين مردار

البكستاني ـ هامد حسن ربيع المجنوني ـ على

صدقه على ابيض ـ صامى محمد شليه الرحيل

فارس الصفدى ــ زكى خليل حصن فريد حماده

عمنام عبدالقاس حمزه كوشك _ عبدالحكيم سمير حسن محمد قاري ـ نافع عوض سالم الصحقى ــجمعان سليم معيض الجدعانى ــ عادل حبيب اڪ عبدالرزاق محمد شاه ـ فهد سعود سعد القامدى _ فيصل مييريك عون اثد الأزروعي _ مىلاج شنيف محدد موسى المالكي _ على عبدالرحمن عيظة الغامدى ــ زويهر بريك زويهر الحميري _ عبدائه صالح عبدائه المنتشري _ معجب لحمد معجب العدوانى الزهرانى –يوسف سعران محمد المرامحي _ على حسن محمد الوقرن اللهداوى _سالم سليمان تصار الخطابي _عبداله لحد عشبه كل هادي القامدي _ عبدالة رهيم عبدالرحيم الصحفى ـ متعب عمر عائض الحارثى ـ عمر عبدالعزيز حامد السليماني ـ حسن سع سعيد الزايدي .. عبدالعزيز عبدات محمد التريثي الغامدي _ مشعل عبدالمنعم حقير السلمي _ غربيان محي سعيد العدواني الزهرائي ـ عيس ىخبل اٹ حامد للغربی الحربی ۔ عبدالرحیم مطيع محمد السلمي _ ايمن خليل سعيد شبانه _ فهد محمد فتن السيد ـ جُالد مسفر محمد الفاعدي _ عبداته اميارك سالم الزهراني _ عبداته على حمید رویقد الحمیری ـ عبدالرحمن ظافر عطیه الحصيتى ـ حامد لحمد بريك المولد ـ عبدالقامر

يأسر احمد سعيد خياط ـ هائى ابراهيم حسين يوسفيد _ عبداته كمال محمد ابراهيم عبدات جمهور القامدي ـ على جاير محمد الفاهمي ليوخمبيوان .. ـ محمد سعيد عبيد الزهراني ـ على مىعيد محمد كلنة أالعلوم التطبيقية قسم كلقيه الغامدى _ عيثان قطب الدين تورالدين

طفيف الهذي ..

كلية: العلوم الثطبيقية قسم:

كلية: العلوم التطبيقية قسم:

محمد مازن محمد نور الازهري محمد المخارى _ فهد سعد لحمد الرهراني _ عبدالحميد لحمد عبدالصيد فلمبان ـ على محمد امين بشندى ـ منعد حامد الحيد العيدل _ أمين عبدالعزيز محمد بِنُونَهُ _ محمد لحمد محمد بدوى عقاد _ بركات أمحمد مومي السلامي باسييه عمر مجمد الظيه العلوى _ شالد عبدات ابوبكر حطاب _ عمر شامي يحي ال الضلامي _محمود لبراهيم محمد معين _ فيراهيم حسن أحمد ال فتحي - محمد عبدات خلف کل سویدان القعطائی ــ مروان سراج بکر جلال ـ هأتي حسين لنور ظميان ـ مرزوق هلال العصيمي العليبي _ محمد داخل حماد الحازمي _

كلية: العلوم التطبيقية قسم: العلوم الرياضية

عل فراج عويثق الصاعدى الحربى -عبدالعزيز مقبل ربه سالم للغذوى ـ سعود حميد عشاي السلمي _ احمد سلم عبدالرحمن المفاق _ غازي منور منع للجنوني - عبدالكريم ابوبکر رحمة انه قلطری ـ محمد حسین حسن القرنى _ موسى على وكيل القنيخ _ حسن عبالح جَايِرُ ٱلمُالِدي _ماهر على محمد الحارَمي الحربي خلد ملهن بن ملهى اسماعيل ـ عينى محمد على عصد صلح الرابقي ـ عبداله خضر محمد - خالد عبدالحميد سعد الجهني ـ مازن فيصل

كلنة: اللغة العربية وادابها قسم: الأدب هدود محمد احمد الحارمي ـ حمين شير عطيان اللحياتي _ محمد احمد ابراهيم عمير المُدخَلُ - عبدالرحمنُ رياش موسى الرَّهراني ، قيصل مساعد سعيد السويهري ـ عبدللجيب محمد ماطر منخل _ ناصر دخيل انه فالح السعيدى ـ مىلج عيدات على العبدق القلعدى ـ

مسأر صنيدح مرزوق السعيدى ـ عبدالعزيز سعيد محمد الشملاشي الزهراني ـ فهد لحمد محدد الغلمدي _ فيصل عطيه خضر القرشي _ خالد سعيد عبدات القرش الزهرائي ـ احمد مطح عطيه البيضائي الزهراني ـ أبراهيم ضيف آت حبران القرشي _ انور احمد عبداته بأعادون العطاس _ فيصل عوض ضيف النبى . العقيبي ـ عبد العال عليان محمد الروقي ـ رشيد حسين محمد نهاري _سالم على سالم بن صعيق _ مكي محمد عزائدين مسمل _مجمد عوض يغيش الطلحي ـ أيصل احدد على ال غادم الإسعري ـ محسن غائب مشيط الهذلى _ مقداد حصين عبدالله جماس الحسيني _ على احمد حاصل منيع الاسعرى ـ نماس مجمد جنيبب الخالدي ـ سعد سالم عايض سلمان المارثى ـ حسن سالم سليم الجابرى الهذل _ ضيف أنه أحمد معقل الداموك الثقى ـ حسن على عبداته البيضاني الزهراني ـ تواف عبدالعزيز عبدات المطرق ـ محمد على بن سعيد حميد الصاعدى الحربى _ احمد سعيد عبداله الكتاني الزهراني ـ مشعل عيضه مطلق الثبيتي ـ عبدائه على لحمد التركي الزهراني . فيمش صالح مرسى الجارثى ـ فيصل سليم

> كلية: اللغة العربية قسم: البلاغة والنقد

سليمان القرش _ سعد محمد سعيد أل دخيل اله

الزهرائي ـ خضر احمد بخيل انه الثبيتي ـ

عبداته صالح مريس الحارثي ـ سامي صالح

حاسن الاحمدي _ سعود منبر بليعس المقاطي _

محمد أحمد محمد القامدي _عيدات مسقر سرحان

الغامدى ـ عثمان مصطفى وصال الشهرى ــ زياد

محفود محمد اجمد برکه ..

ىرياش عبدات مرضى الخزوى الزهراني ـ ناقظ احمد على حمود _سعد عبيد على الاسمرى _ لحمد محمد مقرح الزهرائي ـ شائع احمد على لحمد الاسمرى _ على محمد عبداته الحازمي _ حسن ضيف اث يحيى الفقيه الزهراني ــ مهدى عبدات حسن ال مهدى حكمي _ منصور بخيل اث شجيان السعيدي _ هائل محمد صالح النصري _ لحمد سعید مسالح بخاری ۔ عوض ات عبدالرحمن عمر المنصوري ـ طيب عبيدات خريصى المطرق الهذى _ سالم محمد احمد السبال الزهراني ـ عايد ساعد حامد اللهيبي ـ شعف محمد جار اش المنصوري _ محمد جميل محمد الثمال _ محمد عقبول حمدان الصواط -عبدالعزيز عبدالكريم محمد الثلقى ـ خاك فيصل محمد اللدنه القرش _سبعيد عمالح محمد العامرى الزهراني _ عبدالعزيز مرزوق عطيان المحمادي الزهراني ـ عوض هاشم احمد الثقفي ـ على عائض عوض بنّی کنانه الزهرانی ـ مروان حسین لحمد صالح شاول _ فایز محمد راجح الشنیری _ غازی غيف ان حامد الإزوري ـ لحمد سعد حنش بن سعد الغامدي _سعيد على محمد فلجي الغامدي _ هميد فالح حسن الطلحي _ شاني مذكر جمعور

كلية: اللغة العربية قسم: النحو والصرف عبدالعزيز صالح سعيد الزهرائي ـ محد

ضيف اڪ محمد کل منيع القرني ــ سمير احمد

اسماعیل لیراهیم ـ محمد حویمد محمد مانع

البشرى _ مصار محمد عبدالهادى الفاعدى عاشم محمد عبدالقابر الكريدي - عبدات فهرأن مزاهم همين مساعد الحارثي سحمد مجول جليل السعيدى ـ يوسف على محمد الزهراني ـ فوزى عباد عبدات اللحياني ـ لحمد محمن عمير القرش الزهراني _ خالد راشد نجم العصلاني _ شاكر زاهى مبروك للزحيمى السلمى ـ فيصل عمير وصل اته السعيدى _ سلطان محمد صالح الحسنى - على سرحان محمد ال خضير القرني -شاكر جميل حسين ناقور _ يحى محمد معيض السراء الزهراني ــحسن احمد عبدات الغامدي ـ فوارْ عليضُ لاحق القرشي _ عبدالرحيم ناقع عناية اڭ جِمِيل الصبحى ـ سعيد حسن جميل باشهاب _ غرم اث عوض عبداث الزهرانى -حمادى داخل سالم اللهيبي الحربى ــ احمد محما اجمد محمد الفامدى ـ ابراهيم عقيلي احمد الحوسان الْشيخي _ محمد جيريل محمد جندل . لحمد محمد محمد البركاتي ـ ايراهيم عايد عيدات الثمالي _ عينان سالم مجمد الصول _ حامد عويد حمدی الجدعانی ـ محمد احمد محمد حمدان الزهرائي _ عيدالرحمن سعيد مطر الخميس الزهراني _ محمد غزاوى دويخ العتيبي _ مليح مقرج قلرح المحمودي _حيفق مساعد السويهري . تركى عصيم قابل الثبيتي ـ مسعود سد عويض للطرق _ عبدالرحمن مغتم جامى محمد السلمى ـ على الحسن هاشم حمين السرحاني . حسن حسين شماس المقكى ــُبرجس عبدات عواد العتيبي _ محمد سعيد صالح ربيع _ محم عواض چېر العميمى ـ حسين حامد محمد الراجحى ــ احمد حسن عالب عبدات ــ عبدالكريم عباش حسن فتيني ـ محمد اشرف محمد صابق . محمد احمد عبدات الازرعي ـ حسين ابراهيم حسين الخياط _ عبدالمعين بن عبدالرحمن _ طه

كلية: الدعوة قسم: الدعوة يوسف محمد سعيد عبدالرحمن خان ـ احمد محمد لحمد عطيه السعدى _محمد بن عبدالاحد سعد آڪ ترکستاني ۔ الحمين بن عبدالمحسن هاشم السيد _عيدالُوحمن محمد العويد الزغبي -محمد عبدالعزيز احمد بربير ـ على عبدالقادر عبداته العلمودى ــ لحمد مفرح يحى الزهرانى ـ عبدالخُلق عيضه سعيد محمد السللي ـ عبدانه حسين عبدات باسلوم _ مسلم مسلمی عبدات المطعرى ـ حسين محمد حمن قرنظته ـ مشعل شفران عيضه العرابى _ عبدالحكيم عوض بن حمود الصللي _ حمرًه عبدات سعيد العلاوي -هليل عبدالمغنى عيدائحى اللرّياني ـ فهد عبدالواحد الزهراني _ عبدالرحمن محمد حميد الفادى _ هشام محمد معتوق صدقه خراز _ لحدد محمد عبدات القويع _عبدالحَقِّق دخيل الله متعد الرّحامي ـ خالد ناصر منالح وافيه الفاعدى ـ فهد حسين النمرى ـ عبدالرحمن عابد صويلح الغربيي ـ محمد لحمد محمد الدرواني ـ صالح عبدالمحسن مجمد الغريح _مستور سعود المطمى ـ عبداله حمود احمد امن _ احمد بن عبدالستار هدى المعنى _ فيصل عبدالرزاق المطرق - على سعيد على القرنى _ رجاء ان ختام خاتم السلمي عبدالغزيز حميد راف العول - سعيد احمد محمد بن سلمان _ حبيب انه زائد السلمى _ عبدالرهمن واصل هزاع الحازمى ـ حمزه حبيب

ابوالنور _ عبدالعزيز فرحان عبدالدائم القاضى _ احمد غالب على الإهبل _محمد على عبداته رفجح _ على محمد بن عومه ـ عصام قاسم يحى حميده -احمد صغير اهمد حسين لبن _ ياسر على احمد مظهر _ حيدر حسين هادي جامد _ محمد احمد محمد مثنى ـ خالد بحى لحمد الريمي اليماني ـ حسن ابكر محمد قاسم الاهدل _ محمد درهم صالح المقدامي ـ عبداللطيف مكامد ثاجي حسن -خالد السد عبدات جسين الهدار _ عيدالرحمن محمود خليفه ..

كلية : الدعوة قسم : القراءات عشنن محمد دخيل الحميقي _ عاماف عبدالحفيظ عبدات منشى - ابراهيم عبدللجيد عيدات عبدالمؤمن رمحمد عبداته عبدالدائم سيف اليماني ـ عبدالرزاق احمد محمد الحكمي ـ أيهان الای تاشبانی ..

> كلبة ؛ الدعوة قسم : الإعلام الإسلامي

صالح معتوق مزند القارحى ـ محمد فايز سعد ل غداد الشمراني ـ سلطان فالح مسلط النامي . حلتم احمد حامد جابس ـ ضيف آن محمد عيدانه ال يزيد _ عثمان بكر عثمان قزاز _ زين النعمان محمد المجتبى ـ خالد عبداته عمر باعبيد ـ مططان على مقبول حوبير المطرق _ احمد محمود احمد صلح _ استاعيل شنبس الدين محمد خوج منصور محمود جمعان الغامدي ـ محمد فطيس عبدات الزهرفتى _ محمد عبدرب الني عبدات للكبكبي _ محمد صالح سعد الغامدي _ عصام محمد أسدات عبدالكريم - محمد عبداته ابراهيم الزميرتين ـ طارق جمال محمد نور صلواتي .. كلية : الدعوة قسم : الأعلام يوسف عبدالرهمن طيان الزويد _ عبدات

لحمد عبداته الزهراني - صالح بن حسين هضول المحياني ـ مطر بن مسرح مبارك القنامي ـ تركي عبدانه محمد عليل ـ عبدانه سليمان قايد _ محم عل محسن صائح _ عبدانه عبده عبدانه الحرازي ً يحى عوض ناصر البيحاني ـ عبدالله عبدالعزيز مارش _ عباس محمد عمر محمد صالح بازرعه _ الشريف عوض احمد عوض الهبيلي _ فهد محمد احمد الاغبرى _فهد عثمان فهمى الهليس _ الشريف عوض فيصل البيحاثي .. كلنة الدعوة

قسم العقيدة صالح درباش موسی الزهرانی ـ حمید عطیة الله لإق السريحي السلمي ـ محمد لحمد عمر هادي معمر _ غاری مرشد قابد محمد _ حمید حامد مبروك الصبحى ـ حامد على أبراهيم الكليه ـ ماجد جمود حميد الحربي ـ احمد صالح حسن الزهرانى ـ محمد عبدانه محمد الصائغ ـ احمد عبداته حمزه الكريمى البركلتى ـ خالد محمد لحمد المفريي ـ احمد محمد حاسن القرشي .. حسن حامد احمد الصبحى ـ عبدات احمد عبدات نلجى ـ على هاشم حمزة الرويسى الشهابي ـ عيداغاجد عبدالحفيظ الجنيدى _ محمد مقاوى صلح الكوس "ناصر على محمد الشهرى _خيتى على ثلجى بهدور _ محمد صعيد احمد منصور . حبود السم محمد حسن فقيه ـ محسن مرزوق يخيل اث القرشي ـ احمد محمد جاير الشهرى ـ لحمد سليم دخيل الله الحربي ـ عبدالفتاح حمن يحيى الجيزانى - رحيم عبدالرحيم القرشى -عبدات مطيم عواض الجعيد - على خضر هامد القرشى ــ عبدات محمد سقم المحمادي السلمي ــ خالد سعد عيدات التويم ـ هاني احمد حصني

الجعيد ـ نلجى مسلم سليمان اللهيبى الحربى ـ عباد عويد عابد الخميس ـ كمال يوسف عبدات قمری ـ ابراهیم مرشد قائد الطیب . كلية الدعوة

دومان ـ سعيد موسى الزهراني ـ ستر رشيد

العنيبي ـ محد صلح احد صالح ـ پاس

عبيدات راجى الكنيدري - فهد قطيني عياد

قسم الكتاب والسنة محمد على عيدلن القامدي ـ فوزي مطر سمع السهيل ـ عبر عابد عبداته للطرق ـ ليويكر عيدالرحمن احمد باموسي العلمودي ـ ابوزيد محمد محمد مكي ـ طارق حميد محمد ايوزيد الهندى _فهد حامد حمود الجهنى _حمدان عايش مدوك الجزاعي - اسعد رئيس العابنين شاه الندوى ـ صالح بن عمر الدميجي ـ محمد احمد عبدانه المامودي _ رافت محمد على قفرج _ صالح نامر صالح الفادى _محمد رده بريك النفيعي _ محمد عبداللعين ثلاب الحارثي ـ فؤاد صالح رده الفامعيء خالد سعيد أحمد يامهير أحمد عبدالوهاب سراج فران ـ يحيى محمد حسن النوسرى الزهراني ـ خالد حامد حسن عرابي ـ محمد بن ثقيه حامد الغريبي .. عبدالهادي على محمد ضيف اث القرنى ـ الحسين هادى محمد بكارى _احمد محمد عايض الفريبي _خالد محمد مبارك بادغيش _ عمر على صالح الغامدى _ محمد حمزه عقيل الزيلعى - عبدالعزيز همالح حامد المنجيرى _ محمد الشريف حامد مساعد الدركائي _ فهد عبيدات حمد النامي _ عايش عبيد القرشي _سالم احمد يحيى مطاعن _محمد بالخير حسن الـزرقى۔ عـلى بن دغيلبِ عـويض الصاعدى _ احمد محمد عبدات الجيزاني _ حاتم ناصر صالح وافيه احمد عبدالقادر بكر تكرونى ـ ملجد بن الشريف محمد على البركاتي . صالح عيدات محمد المناثغ ـ منصور جمعان حامد اللهيبي _ محمد خلف عطية القرشي _ سعود شحیبان الکریزی ـ اسامه حسن عبدات مظیة ـ سعيد محمد احمد القامدي على محمد عيدالرحمن الكنانى الزهرانى ـ سلطان محمد مبالم السلمى - محمد عبدات محمد محمود الاملم ـ سعود رده حدود القليت ـ انس عبدالكريم بنجابى ـ فهد سليمان رجاء الجهنى ـ حسن على عمر زومى ـ ابراهيم يوسف لحمد كذابه _ محمد مهيوب سيأب القدس _ احمد عيدائه احمد معال - محمد على قارح - محمد عبداته سليمان ـ نياز احمد ابوالخير انصاري ـ عبدالرحمن عبدات محمد اليمائى ـ عبدالوهاب احمد عبدات عبده ـ محمد يحيي عبده ـ محمد سعيد سخى داد ـ عل صالح احمد الحويصل ــ الريس صقع أيمان ـ قايد عيدانه مجمد عامر ـ عبدائلك سالم حمود الميليي ـ محمد ابوبكر

كلنة العلوم الاجتماعية قسم الجغرافيا

عيدات المحضار ـ مجمد عثمان غنى محمد اصغر

طلال احمد عبدالرزاق عبدالرحمن ــ عبده محمد ابراهيم صبيائي _محمد مرزوق حامد الصبحى ـ عبدالرزاق مخيضر فابز سالم الرحيلى ـ احمد محدد على مصوع الفائدى ـ حسن احمد حسن الاثربي الشهري ـ احمد درويش احمد الغامدي ـ صالح سعيد عبدات الفرحان الغامدى ـ محمد عاتق عوض الحربي ـ سعد عمر احمد الخزمري الزهرانى ـ عبدالرحمن سليم عبيد الصاعدى

الحربى ــ لبراهيم واي هاماوي حلجي يوسف ــ احمد عبدات عبدالله السللي - عزالدين عبدالوهف عبدالقائر بركات _ لطفى عبدات سالم البركاتي ـ على مبالم عابد المباعدي ـ محدد عبدات محمر العريقى خالد محمد هاشم الصيد ـ لحمد عتيق عوده الحربى ـ عبدالرحمن منالح عمر ابوونها ـ مطلق مرزوق هنيدى القرشى _ محمد عبدانه محمد القحماني الناشري _ حاتم على احمد مليبارى سعد عويض خضر العقيل الصليميء على سليمان دخيل الله اللحيائي _ عيداتُ معيوض رابح الطرق _ احمد محمد ليوسمحه المجحىء سأيمام ومش اث النزروعى - احمد مساعد تايلح الغبيش الزهرائي ـ محمد هميل عبيد عيدات الحتيرشي ـ محمد سألم محمد هبه اليمائي ـ محمد حسين علوي الحداد _ خلاد محمد يوسف الحمادي .

كلية العلوم الاجتماعية قسم

جمعان احمد غرم اشالفامدی ـ حصين عابد

عبدات الثبيتي ـ على مطلق عطا اث الوقداني ـ

صالح على عبدالرحمن الشعراني ـ عبدات صالح

احمد العيسى _ سعيد خضران سعيد الزهراني ـ

محمد هادی محمد شریم العمامطی ــ المقداد سعد

الهلال الغامدى _ عيده حمزه عياس عبدات

سقطىء خالد يحيى مقبل الشعرانىء

عبدالرحمن قليد مطلح الاحمر ـ محمد لمرأن

كلدة العلوم الاجتماعية قسم

الخدمة الاجتماعية

يضر سلم وهيو شريم _ عبداله محمد عواض

لحسيدى _ احمد صالح احصد الأغرامة

الفاددي _ زيد حاتم الحسيني الحارثي _ حمود

عيضه عواض الطلحى ـ عبدات مريزيق حمدان

الحربى ـ محمد لحمد محمود قربان ـ عبيداته

بخیل اٹ مسٹور السعودی ۔ عبداث احمد محمد

علوى العطاس ـ مروان عباس على شعبان ـ

فيصل محمد صادق معقه ابوالنجا ـ زاهد زين

العابئين يحيي فطانى ـ عاطف منصور محمد

علم _ كمال بخيل الله مشيلح القرشي _ جار الله

سعيد عيضه الحازمي - عيس على قاسم

الخساق _ لحمد ناشر حمدان الصاعدي _ جمعان

مصغر خلف مبارك القرشى _ سعود نصغر علتق

نصار الحازمى عادل مسلم مرشود جاير

الرحيل ــ امين محمد على السيد ــ عبدالك سعد

عيد القلامي - فوزان محمد منصور

الشريف ـ معروف عوض صالح القاطي ـ

عبدالوهاب الشريف عمر محمد منتى ــ عمر حسن

مبالح بلحثلق حامد محمد متعب العبادي

لحمد عامر احمد عسيري واحمد عبدالرحمن سالم

خرد ـ خالد الشريف سعود الحارثى ـ عبدات

كلية العلوم الاجتماعية

قسم المكتبات والمعلومات

أبراهيم يحيى السقيائي ـ سعد ساعد

الانصارى ـ بلال محمد صديق احمد بعقوب

میمنی ـ موفق رکی صدقة محمد هندی ـ طلال

عبدالغنى داود فطائى ـ فايز احه: مسعود

الانصارى ـ عوضه حمدان يمانى الزهرانى ـ

مهدى عبدالعزيز محمد حنيف ـ محمد عبداته

مطلح ال فرحة الفامدى ـ على سعد عـلى

الفامدى _ سالم محمد صدقه بلحيدره _ عبدات

واصل عيداث الردادى ـ محمد لحمد محمد

الثقفي _ محمد عبدالرحمن عبيدات الثبيتي _

حسن سعيد عطلق الصليماني _ يأسر كامل صالح

عبدالحي بخارى _ عبدالرحمن أبراهيم محقوظ

الفاعدي _ عصام احمد محمد على حمدقة _

لبراهيم عابد هديهد الرفاعي - خلاد ابراهيم

سليمان السحيم ـ عبنان سلم صدقة نصار

الحازمى ــ محمد طيب سحيم المطرق ــ محمد

الامين عوادي الجنيدى _ مصطفى امين محمد

كلية التربية بالطائف

قسم الدراسات الاسلامية

عصام عبدالعزيز صالح الشائع ــعبدالرزاق مقبل

جمعان الزهراني _رضوان محمد عبالح الحربي -

عبدالرحمن محمد على سهل _ محمد طارق محمد

الطويرةي _ هاشم طلح صالح الزير _ عادل مزيد

حويفظ فلطعرى عمر محمد سعيد العبيد -

صلح يحبى لحمد الفائدى _سعيد مبارك معيض

للزهراني ـ منصور عمير ضيف اله القرش ـ

عبدات سالم عبدات الفامدى ـ عماد عصمت

احمد اورقتجی۔ عبدالرزاق سفران داخـل

الثمالي _ حسن محمد احمد السللي _ متعب

سبعود سفر اللكي ـ احمد عطلح احمد ركبان

الغامدي ـ سعيد هاشم جار اث الزهراني ـ على

عويض على الغامدي ـ محمد سعيد محمد

الفل*دى _ عبدالقاد*ر عبدالرحم*ن الغامدى _محمد*

عباس مسلط البامي علجد أحمد حمدى

عبدالرحمن حمأر الطويرقى ـ مسقر عيضه مسقر

ً تلققیه اثالتی _ یوسف فیصل لحمد الثاقفی _خالد

عيدات عيدالاله الفعر ـ سعد عوض عيدات

العوقء خلا مسار حميد العصيمي - خلف

عبدات مطلق الطويرةي ـ عبدالعزيز راجح عقاب

القعر ــ على محمد لحمد العولقى ــ فهد غرام اث

لاق الفامدي _ راشد سعيد أحمد الفاعدي _

ابراهيم حضر عبداله العول ـ احمد محمد لحمد

الفاعدي _ سبعيد عبدالكريم عوضه الزهراني .

كلبة التربية بالطائف

قسم اللغة العربية

خالد خضر حامد الهيفاني ـ عبدالرحمن بن حنش

الزهرائي _مسعد مسفر شرى الفاعدي _حسين بن

حنش البزهراني - محمد اسماعيال يحيي

الغامدي _ عيدالعزيز بريد محمد الحارثي _ خالد

عبدات محمد العول ـ على سلامة عبدالكريم

الجهنى ـ لجسد محمد عبداته الثمال ـ

عبدالرحمن معيوض عوض الثبيتي _سعود سعد

سمار القهمي _ عوض راشد معيض الزهرائي _

أحمد مقبل جمعان الزهراني ـ احمد بكر فلاح

الزينى ـ مرشد راشد جعيل اليوبي ـ معدد محمد

القاضلي ـ عبالح سرحان عمر القرشي ـ محما

محمد ريال صفير القارحى ـ حازم عبده محه

الاهتل ـ طارق يوسف محمد البحريتي .

عواُضَ عوض العصيمى على نلجى غاصب الغامدي _ تركى شاكر بن بخيل الله الحارثي _ على مملح صالح للككى لأمر سفر سلطان اللغة الانجليزية الحضرمي ـ محمد عثمان حربي اللبيتي ـ ايصل وليد سعيد لحن عبداث يلجوده ـ حامد محمد حسين عمر القرثي ـ ثابت سالم ثابت رحمةات ـ سليمان حموه على عبداله على ال شباب خلف توار مطر السواط خالد احمد حسن القرني ـ حسن زيد محمد ثلنير ـ سلطان محمد الفامدي ـ طلال عوض محمد الثمالي ـ على محمد مويد العضيل للطيرى ـ نايف محسن حسين سليميان المتوسان اجمع سعيدي ميارات الحبثى _ محمود عبدات مبارك الزهرانى _ الزهرانى ـ خالد محمد سعيد الـزهرانى ـ عبدالعزيز عبدات جمهور الغامدي ـ خالد محمود يحيي محمود عياس ـ عصلم ابراهيم احمد زيلمي _ فيصل نهار عريمط مبارك العوق ـ عبدالرحمن ممخر الزهرائي سيوسف دخيل مسفر حسن رزيق عياف المجيش ـ جمال فضل محمد السيالي . لجعد بخيل أث لحمد العوق . عبدالكريم نرويش نويفع الثمالى _ عواض معيض فضل ـ فاضل محمد صالح الشهرى ـ وجدى مصطفى عبدالوهاب خياط ـ سالم صالح عبدات عيضه الحارثي ـ سعيد حسين سعيد عسيرى ـ السالم ـ خالد صالح لحمد الغامدي ـ خالد على عامر محمد جابر الشهرى ـ محمد سعد مجول معيض الحريري الزهراني - عبدالرحمن عطمي البقمي ـ خالد عبدالرحمن عبداته الهواش . طامی السلنی۔ مُنِفُ الله مسالح غرم كلعة التربعة بالطائف اشالزهراني _ حصن محمد حسين المهداوي _ فهد محمد حمود القرشي _ عمله منصور محمد عالم _

قسم الرياضيات سلمان تعمان طاشكندى ـ خالد عطيه جابر الثقفي ـ محمد عائض عطية الساياني ـ نايف وصل انه عوض المجروحي ـ احمد صالح احمد القرنى ـ ابراهيم مطر على القامدى ـ معيض عبدات صالح الشهرى ـ لحمد عبدات سعد الزهراني ـ مطلق محمد سعيد الوقداني ـ عبداث خلف احمد الحارثي_ فالح مصلح رداد الربيعي _ عبدانه سعيد عبدانه الثبيتي _ عبدانه محمد عبدات الحصيني ـ خالد تورا دخيل الحميانى ـ عبدات محمد عيضه الحارثي ـ سعود سعد الشيياني سالم احمد حسن القامدي ... عبدالعزيز عبدالرهمن الغامدي _ احمد دخيل الله مطبر القرشيء عيدالرجمن محمد عبدالرحيم الغامدي ــ على على يشمان المخفى ــ الحسن سعيد صالح الفامدي - عابد عبيدات عبدات الزيداني -خالد عواض الثبيتي ـ محمد حمدي صالح الزايدي _ عيد رزيق مرزوق الطويرقي _ عبداطه حماد عاضه العتبيي _ محمد مصل سعد

> كلية التربية بالطائف قسسم الإحساء

فهد جبع جابر السفيانى بدر هلال سعد الحارثي ـ محمد عبداله ساعد الملكي ـ على عبدالرحمن على الفامدى ـ خالد سعد ال عياش الغامدي ـ حبامد سعيد إحمد الغامدي ـ عبدالرحمن مفرح عوض الجهنى ـ عبدالمصن عبدات عبدات الزهراني ـ خالد دخيل ات الحارثىء بخيث معيض عاشور الزهرائى۔ عبدالرحمن سعيد حسن القلمدي _ مشعل ساعد بركى العتيبي _ محمد معيوض محمن النفيعي _ محمد حامد عقاب القدر ـ فهد عليض فان الثبيتي ـ شخص حمدان عبدانه ال خميس ــزيد عبداللحسن زيد الحارثي ـ لحمد حسين على الغامدي ـ عمر عليوي على الهذلي ـ حامد عوض جِثْر الله الملكي ـ سعد على احمد دلش القامدي ــ شعيب على شعبان العمرى _ عجلان سعيد عجلان الشهري ـ عنداث سعيد صالح القلها ـ عبدالعزيز مساعد محمد الخامدي _ على محمد على الثبيتي ـ عبدات صالح حامد المُلكي ـ عبدات على شطوت الغامدى

اسماء الطالسات المستحدات بالقصيل الإول لعام ١٤٠٩هـ بكلية الشريعة قسم الشريعة

افنان عبدللجيد تلمساني ـ سعاد محمد سعد العريقي ـ توزيه محمد عروس عبدالقادر ـ تواو منالح محمد النجيدي ـ دلال يوسف مندوره ـ ايمان محمد يوسف ابراهيم ـ حمده حميد المبحى ـ حنان هبيد المبحى ـ نابية عبدات عالسد .. عواطف محمد الحازمي .. مريم سعد عواض الثمال .. فاطعة مهدى حكمي ـ هدى سعدى لحمد الفامدي ـ عبج عمر محمد على اليمانى ـ علاشة سعد الصلبي ـ فاطعة شرف عجير الحارثي ـ سبيه على عيداته الحازمي ـ بدريه عبادل للاكي _ سوسن عبدالـرحمن علمي ـ طيبه يحي الصحارى ـ دلال النهيل الطويراني ـ مريم حامد الحربي ـ معيضه عوده المطلبدى ـ ليل شجاع المجلجى ـ منى صالح الزروع ـ. هدى معتوق الحاف ـ. حياة محمد حمد السعيد ـ صباح مبارك الخزاعي ـ ابتسام سيف ات جان ــشيريه على سعد العتيبى ــقماشه محمد عثمان الحكمى _ركيّه محمد يوسفُ نبجابي _ندا محمد عابد السليائى۔ سالم عبدالعملى الصاعدى ـ حثل صالم عامر الجابرى ـ عريم حمدی للحلیدی _نوره ربیده الصاعدی _عاتشه عبدات الجابري _ سميره صلاح الاحمدي _ عنشة جبريل البرناوي عائشة مريزق الخماش ــ خبرية هاتهم الحجلجي ــ منى مساعد حضيض للحمادي _ امنه محمد ابوبكر برتاوي _ فأطمه حمن عبدات المزروعيء سأميه شروز حوهر ملا ـ عزيزه جامد الردادي ـ بدريه مقبول الحكمي ـ أمل عباس رشوان ـ حثان محمد تور عبده _عائشة ابراهيم فلاته _ تريا شعيب عبدات الدح ـ فوزیه بکر برناوی ـ عنیقه الزهرانی ـ ناصره عوض زيد الجميعي ـ حنان للحمادي ـ بدريه عيضه الحسينى ــحتان شرودى العتيبى ــ ۔ فودی رداد الٹرٹی۔ ہٹیتہ علی سعید عبدات ۔ هند غيد مسعود المصادي ـ حنان عبدات احمد للشارى دركيه محمود مستور الطويراني دفوريه عباد ابو زهرة _ عفاف مجسن حاسن العوق _ اسماء عمر باجنيوح _فاطمه سلمان معالح فول _ عيير خليل سراج ابو النجاء حميده عوده للحليدي ـ شايده محمد حسن القنامي ـ عانشة محدد شطا ونبيله احمد صالح حزام ومها محمد على المصل _ اسيا حسين الشيجاني _حتان فوزي توتيس _غاده مجمد مصطفى شلاشل ـ ايمان على محمد ـ منى عطيه محمد آليپ .

كلية الشريعة قسم التاريخ مسقره سفر ال طريس الفامدي ــ سناه ابو الخير محمود فردوس وفاء عويش سفر الظيمى ـ شريفه عبدالرحمن على الشهراني ـ

لطيفه منصور صالح الحميانى _ شيريه عبداث البقية (ص٦)

القارىء

...اليوم الوطني للمملكة العربية السعونية زحت فيادة خادم

الحرمين الشريفين يعتبر احد الايلم

للضيئة في تاريخ البلاد فلقد تحلق

على يدى الراحل لللك عبد العرين

رحمه أنه بناء النولة السعونية

الحديثة ووحدة هذا الشعب

ان نكرى اليوم الوطني هي تجسيد

لهذا الكيان الكبير الذي بناه وصانه

مؤمس هذه البلاد قما أحراثا البوم

بأن نوحد جهوتنا ونحافظ عل

المنجزات الكبرة التي تحاقت

للمواطن السعودي-من التلحية

الإجتماعية والاقتصادية

والتعليمية التى تسير حياة

المواطئين وتجعلها هائلة سعيدة

ان استمرار وبقاء هذه المفروعات

هو مسئولية هذا الواطن فهو

مسلول عن الحقاقا على تلك

المنجزات التى تحققت والتى سوف

تتحقق ان شاء الله على ايدى ايناء

رحم اشائلك عبد العزيز وأسكته

فسيح جثلته وحفظ اشخلام

الحرمين الشريفين الملك فهدبن

عيد العزيز وولي عهده الامين

وجميع افراد الاسرة الماككة

وحكومتنا الرشيدة ونسأل انه العل

القدير أن تتكرر هذه الناسبة

الطيية على قائد مسيرتنا ومملكتنا

وشعبنا في ازدهار ونماء وتوفيق انه

عبد العزيز البررة .

أحد المواطنين من محبى الخير تبرع ببناء مسجد في حي الوكرة الواقع الي يمين كوبرى المشاة بالحوية بالطائف ، ونامل من وزارة الحج والاوقاف تعيين امام لهذا المسجد . وقد قمنا بالكتابة حول هذا الموضوع لادارة الاوقاف بالطلاف منذ نحو سبعة اشهر ولم نتلق اجلية

هذا بالاضافة الى ان المسجد يحتاج الى فرشه بالسجاد و تجهيزه بالكيفات ، كما انه يحتاج

ونامل من سعادة وكيل الوزارة لشئون الاوقف الاستلا حسين خاشقجي الاهتمام بعطلبنا . خاصة وان الوزارة تدعم العديد من المسلجد الاهلية في جميع مناطق الملكة

محمد ضيف الروقي

الموظفون الذين يفنون زهرة شبابهم في

خدمة الوطن ويبذلون جهودهم بكل أخلاص

في اداء واجبهم تجدهم يحقون على التقاعد

عند بلوغهم السن التقاعدي وتوقف رواتبهم

من تاريخ الاحالة على النقاعد تعشيا مع نص

النظام وتبدا بعد نلك الجهة المختصة في

اكمال اجراءاتهم للحصول على المعاش

التقاعدي وقيد اوراقهم في اتخاذ الإجراء

الروتيني وتاخذ وقتا طويلا حيث يمر على

بعض منهم ما يقارب السنة قبل ان يصرف

استحقاقه رغم ما يتعرض له صلحب المعلان

من عوز بعد احالته وفقده للراتب الشهري ،

وبما ان التعليمات نصت على ان يرفع عن

المحقين للتقاعد قبل احالتهم بستة اشهر

لكي يصرف له استحقاقه أور لحالته الإ ان

هذه الدة اصبحت غير كافية وذلك لان بعض

الادارات يكون لها نواقص في اوراق الموقف

المحال وتاخذ اوراقه وقتأ طويلا بين الديوان

والادارة ومصلحة التقاعد وتكون سببا في

تأخر عائداته التقاعدية وتقرير المعاش

ولما كانت الإسباب المذكورة هي السبب في

تعثر صرف الاستحقاق للمحال للتقاعد

فانني اقترح على ديوان الخدمة الدنية

ومصلحة معاشات التقاعد ان ترفع اوراق

الشهري له .

تأخر صرف الاستحقاقات التقاعدية الى متى ؟ أكثر من مقترح لعلاج المشكلة

■۞■ لو يعاد تسجيل برنامج الاطفال التلفريوني بالركز الاعلامي بمكة الكرمة اسوة بما تشهده مدن

⊠©≣لو تقوم ادارة مرور العاصمة للقبسة يتعديل فترات تغيير بعض الاشارات الضوئية في الإنجاهات ذات الكثافة المرورية حتى لاتزدهم بعض الاتجاهات بالسيارات بينما تكون الاخرى

■□■ لو تكثف ادارة الشئون الصحية بمنطقة عسير من جهودها لكافحة الناموس الذى ينتشر بكثرة في منطقة وادى الريش وقرية المصيح ببلاد الادريب بتهامة عسير ، حيث كثرت شكاوى اهالي المنطقة من هذه المشكلة.

عبدالعزيز غزاوى



المحال على التقاعد قبل احالته للتقاعد بسنة وترقع فيها جميع وثلثقه ماعدا القرار الخاص بالاحالة فيرفع في وقته او يصدر قراره للاحالة للتقاعد قبل بلوغه السن لكي تقطع معاملته شوطا كبيرا قبل احالته ويصرف له استحقاقه في حينه .

اعداد

واذا لم يؤخذ بالفكرة السابقة فحيذا لو صرفت له مكافاة من مصلحة معاشات التقاعد او من جهته التي كان يعمل بها تستعاد من استحقاقه التقاعدي عند تقرره شريطة ان لاتكون اكثر من المستحق له ويقررها الديوان العام ومعاشات التقاعد خلال السنة السابقة لخيمته وعلى ضوء خدمته ائتى حدد فيها بدايته للعمل وحددت فيها نهايته بموجب خطاب اوراقه الذي رفع

وق حللة وفاة الشخص خلال السنة الاخيرة من خدمته أي قبل إكماله السنين سنة فيمكن النظر في تقييم استحقاقه لكونه توق أيل اكمأله السن القانونية التي سبق ان قيم معاشه التقاعدي على أسلسها وبهذا نكون قدمنا لهذا الموظف الذي اقنى زهرة شبابه ان تصرف استحقاقاته في حين احقته

عبد الرحمن عثمان الحارثي مكة المكرمة _ أجياد

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء في عددها الصادر رقم ۸۹۸۰ وتاریخ ه////١٤٠٩مـ في الصفحة الحادية والعشرون تحت عنوان ءالمركز الصحى باللوين اصابته الشيخوخه، عليه نفيدكم بان القوة الفعلية العاملة بالركز حالبا هي طبيب علم وطبيبه عامة وطبيب اسنأن وصيدل وعدد ٢ ممرض وممرضتين وقابلة وفنية مختبر وقنى اشعة ومراقب صحى ويبلغ متوسط عبد المراجعين (٢٨٨٥) مراجع

ونرى بان المعدل مناصب مع اللوة العاملة بللركز وعندما نرئ بأن المركز يحتاج الى زيادة في القوة العاملة فسوف نعمل على زيادتها بالإضافة الى ان مركز الملوين من المراكز الحكومية التي تم اعادة ترميمها من قبل ادارة المُشأريع والصيانة بالمدرية ويعتبر الان احد المراكز النعونجية والمتطورة والحديثة البناء لذا ناعل منكم نشر هذا الرد .

ولكم أطيب تحياتي . عمر بن صالح الزعبى مدير عام الشئون الصحيبه بعسير

أما مدة الدراسة بالمهد ثلاث سنوات دراسية ، ويضم المعهد الاقسام التالية:

سنة وان يجتاز الفحص الطبي ويكون سليم الاطراف.

١ ـ قسم الميكانيكا ويشمل شعب ميكانيكا الآلات وميكانيكا المعادن . ٢ ـ قسم الكهرباء : ويشمل شعب التمديدات الكهريائية والميكانيكا

الكهربائية . ۴ ـ. قسم السيارات .. ويشمل شعب ميكانيكا السيارات وكهرباء السيارات . ٤ ـ القسم المعماري .. ويشمل

رسامين ومراقبين . قسم الالكترونيات .. ويشمل شعب راديو وتلفزيون واجهزة الاتصالات اللاسلكية.

الزايا والخدمات وبالنسبة للمزايا والخدمات التي تقدم للطالب اثناء الدراسة

بعث البنا القارىء جميل محمد عامر من تبوك يستفسر عن المهد المبناعي الثانوي من حيث شروط

القبول ومدة الدراسة والاقسام والتخصصات التي يضمها المعهد والزايأ والخدمات التي تقدم للطالب اثناء

الدراسة وبعد التخرج . وشروط القبول بالمعهد هي : ان يكون المقدم سعودي الجنسية وان يكون حسن

١ .. بمنح الطالب مكافأة شهرية مقدارها ٦٧٥ ريالا طوال مدة

٢ _ تونير السكن والاعاشة للطلاب المفتريين وتقديم وجبة طعام واحدة للاخرين اثناء الدوام الرسمي. ٣ _ يمنح الطالب مبلغا وقدره ٢٠٠ ريال في كل سنة دراسية لنفقات

٤ _ توفير ملايس العمل وجميع لوازم التعليم الهندسية ووسائل النقل اليومي ـ

السيرة والسلوك ، وحاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة ، وأن لا يقل عمره عن ١٥ سنة ولا يزيد عن ٢٠ ويعد التخرج يمنح الخريج شهادة دبلوم للعاهد الثانوية الصناعية، وتتاح الفرصة المتفوقين لاكمال دراستهم بالكلية

على المرتبة الخامسة .. وإذا عمل بالتدريس يمنح ٢٠٪ من الراتب

ويحق للفريج الحمول على قرض مقداره ۲۰۰۰ر۲۰۰ ریال تسدد على الساطان يرغب في

التقنية بالرياض ، ويعين الخريج

کیدل تدریب ریرفع الی ۲۰٪ بعد خمس سترات ،

مزاولة الاعمال الحرة في مجال

هاشم نیاز ـ هدی محمد عبدات المحیم ـ هدی

سرحان محمد الحازمي ـ نجوى سعيد عبيد

عبدات للطرق _ الاثور هامد زاين المطرق _ فاتن

مصطفى عثمان شباته ـ خديجه صالح ضيف اث

الجغرى ـ لولوه صويلح عطاات القرش ـ عيده

عيدانة سليم الحربيء علاشه حسن محمود

. خوجه ـ هنان مومد عنیق الحازمی ـ جواهر

جارد صلح الجارد ـ عابدية محمد عبدالرحمن

مليباري _مها عيدالحميد ساعاتي _خبيجة صال

سليمان سراج ـ حنان ابراهيم البيشي ـ ايمان

حصن منومی برقاوی۔ سناء اسماعیل

هوسلوی ـ صالحه زينی محمد عارف نقشېندی ـ

سعدیه علی محمد محسن ــفوزیه محمد علی حسن

كلية العلوم الاجتماعية قسم

الخدمة الاجتماعية

بوقرى _ عائشة ابراهيم المُعْرِبي _ عبله مُرج

الخزاعى ـ وفاء عبدات بن حنيف ـ ضماء

عبدالحميد فلره .. حنان لحمد فلفلان .. اسماء

عبدالحميد فليره ـ حنان لحمد فلفلان ـ رجاء

احمد غندوره _ امع ه عابد الزهيرى ـ جميله عل

خضر ـ ركيه عبود حمد اللحياتى ـ مريم دلخل

العتبيى ــ نجلاء محمود سليمان سلامه ــ نسرين

هارون حافظ حياة مطوظ القرش ـ خديجة

شعیب علی بخاری ـ سراء غایز شاهر کاشهری ـ

سهلم محمد تور س**طئ**ی۔ ع**اللہ** عطیه شنیف

الحارثى ـ عليشة محمد حمد رؤيد ـ عبع زيد

الحازمى سفاتن لحمد محمد شقيرى سنوال عبداث

السفيانى ــ هنوف سالم البركاني ــ وفاء حمزة

آطان ـ وقداء محمد أسماعيل للعبدى ـ امل

مساعد هامد ـ پدر هزاع الراجحي ـ خديجة عيد

كلية التربية بالطائف قسم

الدراسات الاسلامية

نهبه فوزان عبدالرحان للثافي ــ زهرة عبدات

سعيد اللحطائيء نوره ناصر عبدالرحمن

العبيكان ـ حنان عوض صامل الواداني ـ خعريه

محمد خنیفس النمری۔ ترکیه محمد عواض

الحارثى ـ حصه محدد صالح اليعيش ـ اسماء

محمد ناغرين داود ـ ساميه فهد معطح

للنصوري _ هياء حامد حمود مطاوع _ منبره

عيظه عليض السواط فوزيه عيضه عوض

الثبيتي ـ خشراء عليوي خنيفس الهذي ـ عبع

نبراهیم خلف الزلیدی ـ معتوبه غیدات لحمد

النابعي ـ حصه محمد مسد العبيدي ـ عند

محند سند الدهاس. حصة عبداته فيراهيم

القبيل ـ سهام خاطر على الزهرائي ـ دوله على

محث الثنهرى ـ عريم محند ولقى القابدى ـ

تركيه عيضه عوض الثبيتى ــ زهور منعد صالح

الاحمدى ـ عزه حسن معمد الازوري ـ فاطمه

سعيد مسعود الغامدي - فوريه عمر لحمد

باكراع ـ عبع محمد عمر جبل ـ توره عبدات

غازى العصيمي .. هدى على محمد القامدى ـ

فاطمه محمد جاير حمدى ـ عريم محمد على محمد

غامدى ــ ابتسام ثابت سلطان الحارثي ــ خديجة

زيد محسن السفيائى ـ خيرية عبداته درويش

الحارثي ـ عزه بهيان مجنوع القرني ـ هيريه على

العتيبي ـ سميره سعيد صالح .

مها سنوان سويد العثيبي ـ نجلاء جميل

الريمي ـ عبع على النبيع .

قرية الشرائع العليا احدى ضواحى مكة المكرمة وتبعد عنها بحوالي خممة وعشرين كيلو مترا وبها ثلاثة بساتين نخيل وعين جارية وبركة للسبلحة حيث منحها اث الخضرة والجمل والمناظر الخلابة ، كما يرتادها العديد من الاصر من اهاني مكة بغرض التنزه والتمتع بجمال النظر ومن ثم العودة الى منازلهم ، ويسكن هذه القرية حوالي ستماثة اسرة وبها جميع المرافق الحكومية من امارة ومستوصف وهاتف ومدارس

بنين وبنات .. الغ . لايتقصها سوى خدمات اماتة العاصمة المقدسة والتي نتمثل في نظافة القرية والمحافظة على مظهرها الجمالي حيث انها تقع على الخط السريع مكة/الطائف ويمر بها العديد من

مستخدمي هٰذا الطريق سواء من داخل للملكة او من خارجها عن دول مجلس التعاون وهي تعتبر بمثابة مدخل لكة للكرمة . لذا عامل من معالي امين العاصمة للقدسة العمل على المتتاح فرع للامانة ليقوم بخدمة هذه القرية والعمل على تحسينها وتجميلها لتلخذ نصبيها من الخدمات المقمة لدن وقرى الملكة حسب توجيهات خام الحرمين الشريفين ﴿ ذَاكُ السَّانُ شاكرين ومقدرين جهودكم في خدمة الوطن والمواطن وتفضلوا

عن أهالي القرية الشريف سلمان سليم

بقبول فائق الاحترام

ىقىة المنشور

الزميهرين ـ فوزيه سيحان لحمد الزهرانى ـ عائشة على محمد سالم الغريي _ وفاء عبدات صالح المهنا ـ صالحه سليمان سليم المجنوني ـ ملکه سمید جمیل بغدادی ـ غالیه عبدات عویش القحطاني ـ فوزيه على لحمد الغامدي ـ مزنه محمد زنید النمری فاطمه مرزوق حسامد الزيادي - هنيه عبدالرحمن عائض العبدل -فاطمه عمالح كنانه الزهرانى ــ ايمان محمد محمد ماشى الحسيني ـ خضراء بنت حمدان بن على الحليدي دلطيفه سويلم اللهيبي دصالحه محمد عاطف العمرى ـ فاتره احمد مومى عيمقى ـ حنان رزيق منصور الطويرقى _ جيهان مراج لحمد ـ فوزیه حمدی عبدات الطویرقی ـ عزیزه عبدالرحمن فرحه الغامدى ــ زكيه حمدان سعيد الثبيتى ـ نوال حسين سعيد الطف ـ اسما مسأر حُماس العبود ـ عائشة هاشم ميارك الحجلجي ـ معيرة شعسان فهدى يزاز _ لولوه على محمد قليد ــ زهراء محمد عبده عيس ــ فلاقة مستور سليمان عبيد سليمان ـ بخيته سالم محمد كلُّنةُ التَّرِّينةِ قسم التربيةِ الفنيةِ

جميله حمدان حمود اليماني ـ ليلي محمد عمر لحسن ـ امانی عبدات حسن غندوره ـ منیره

مساعد عويض العارثي حنان شاكر محمد الشريف ـ غاطمه عل هادى بخلف ـ سلمي هليل عوض للسعودي الهذل ـ امل عبدات قاسم فضلان ـ حصنهه سعيد عبدات الزهراني ـ نوال سعد منصور الجودى ـ غاده زين العابدين فطانی۔ امل محمد حامد شیلی۔ بدریہ عثمان سليمان الحميدى ـ رتا لحمد محمد بلخشوين ـ نوال عبدالرحمن مفرح الغامدى _ صفاء حسين لحمد عاشور ـ ليلي عبدالرحمن محمد الجفرى ـ زكيه محمد حسن بيطار _وفاء عبدالعزيز مبيريك الانصاري ـ سميره محمد مرحان النفاعي ـ اعتماد عثمان سيف قايد ـ فاطمه مصطفى عبدات مهنيس ـ نجلاء عبدات مطلق الاحمدى ـ جواهر فيصل أميّ حمل ـ اميره مصلح لحمد العدواني ـ عفاف عايد هويد الرقاعي ـ مها محمود حسن

كلية الدعوة واصول الدين قسم الدعوة والثقافة الاسلامية اشتياق مصطفى عياس مشاط ابمان

عبدالرحمن محمود مغربى ـ حميده مبارك عقيل بریك القرشی ــ رمزیه سلیمان داود رمانی ــ مها رده فرج المولد ـ نوال سليم سالم القرشي ـ حياة عل راجح الراجح ـ مها بحيث عبداللطيف الحازمي الحربي _ ايمان سعيد محمد فلاته _مها محمد جميل خياط ميسون علوى عبدالعزيز يوقس ـ حنان بخيت سعد الصاعدى ـ اميره ، محمد الطويرقى - سلمي مثيع اللهيبي - ايمان عيدات عبدالرحمن النبيان ـ عائشة حسن داخل الأمالى ابتسلم عبدالعزيز عبداث الدخيل ليتسلم معالج عبدات سليمان الأزروعى ـ حنان حميدان العويضى الحربي ــ تجلاء الصادق البكر القائدي _ هند لجمد محمد البرعي _ امنه هارون لحمد المطاس ـ وفاء احمد على مطهر ـ سمر سمع محمد للدهون . نجوى يعقوب طائض شراب كلية الدعوة واصول الدين قسم

الكتاب والسنة

جماته محمد عبدالغنى القاسمي ــ زهور محمد ميلج خياط . امنه غازي حميد العول - نوره

صالح بركه اللقائق ـ اربع محمد أحمد محالان - الشريف مرزوق ناصر العبدل ـ حنان عل سلم امل عبداك محمد صباغ - بتول لبراهيم لحمد صعيد المولد - نجلاء بخيت ناصر اللهييي محمد حسن اليمانى ـ أمل حسن عبدلاؤمن الشكر _ هند عبدالرحمن محمد للجنوني _ عميره بخيت الحربي _ فربوس محمد يعقوب تكروني _ سميره عيد مصلح الحربي ـ سحر محمود عبدالفني فلاته _سميره حمدي حمدان الزيادي _ هناء فؤاد سليمان مصلي حنان عبدالجليل الصلحى ـ شريفه عبداته يحيى القرش ـ جميله مبارك منعد اليامي _ فوزيه محسن على محمن _ عاقيه احمد سعد على حمن ــ زهراء احمد سعد على حسين _سلوى على هزاع محمد _زينب محمد عبدللجيد ابو سلام _ مريم شحده محمود فطور . كلية الدعوة واصول الدين قسم

> نجلاء سراج عبدالجبثر القرقي ــ ليمان يوسف ادريس فطانى ـ سميره دخيل صليم المطرق ـ علاشة عابد عبداث العنيين ـ الهام عبداللطيف عبدالمزيز دهلوى ـ رقيه علمان أهمد تيجاني ـ زكيه عبيد عبدات الصول - خبيجة حمزه لحمد تكرونى ـ عائفة محمد لحمد للحجي السفيانى ـ تورم مبارك مسعود الحربي ـ هدى محمد على العمرى _ مريم حصنى يومف مؤتن _ امنه احمد على الغامدى _ فاطمة عبدالرحمن عبدالعزيز الهويش _ عدى مصن راجح الشريف _ صباح محمد فاضم نورميعنى عزيزة سالم حمود الحربيء عائشة مصلح مطم الازورى ـ ساره لحمد محمد خواجه ـ أوريه ظافر عبدات ظافر

العقيدة

العمري _ منباح ليكر على الاهدل. كلية اللغة العربية قسم الادب فاطمه عواض عوض اث الثمال ـ بريكه مبروی بن مبارک الصاعدی ــ نعیمه راشد جریبیع العلوى _ هدى فضل الرحمن فضل أحمد _ رحمه مساعد عبدالكريم لجودى ـ عها محمد ابراهيم سالم شهاب حواهر شبالح بن شليويع العتيبى ـ فاطمه احمد عبده الوساتى ـ نوره سعيد عبداث الزهرانى .. وفاء صالح حمد على الحميد - نعيمه جميل عيسى زكريا - بسمه لبوعاض الظاهرای ـ بصمه زید عبدات بازید ـ . تور سعد شريم عطيه الحارثي ـ جمعه سفر سعيد سالم الزهراني ـ حنان محمد سعيد بن براك الصاعدي ـ نابيه زكى على الحارثي ـ تبول صر بكر فلاته _مصباح محارب بلاعس العتيبي _ عائشة عبدات جمعان الزهراني - مسيره عيك محسن الصاعدى الحربي ـ مريم بلك سعد حامد عبداته الثبيتي _ منبره عتاب زامل الفعر _ هدى علق على الدرويش القرش _ هيفته الياس بن زكريا کنتاب ۔ اسیا حمزہ مکی طبیاری ۔ مثال عوض انه مسعود الطويرقي _ سلوى لحمد محمد سيدر القرش ــ هناء محمد امين عبدالرحيم الثبيتي ــ عواطف محمد رشدی المحمادی ـ سهاد مسلم محمد حصين يندرق_ حسنيه محمد ارم . هوساوی ـ زهره بکر عباس برناوی ـ رحمه ست نافع الحربى ـ سميره عمير شيف انه القرشى _ طيبه عبدالواحد يسلم باصفار - فنون صليمان ميروك المبحى _ غوزيه بركان تلجى المعودي الهدل - سعرة لحمد فاعر اللحياني - عاشة لخيل سالم اللَّامي النمري _ عقاف ابراهيم حسين الخياط _ فاطمه اديب محمد اوتيده _وفاء توفيق موس شاهين ـ هدى حسين مىلاح قايديجي ـ

كلية اللّغة العربية قسم البلاغة والنقد

علاشة محمد حميدان المناعدى ـ نوره

and the second of the second o

انصاف صلح حسن القادري ـ الهام أحمد محمر

الحمد ـ قاتن عبده محمد غانم ـ اطبقه على على

رَيِسَ محمد بكر جلال النين ـ مها مرزوق حامد المبحى .. سعرة عبدالرهيم حامد عبدالرحيم ـ حلیمه محمد ابراهیم عشیری ـ جنان عبده حاج عبداته لحمد ـ غزيل مطلق غلاب الدعجاني ـ عبج عبدات أحمد اللحياتى ـ خبيجة محمد عبدات مغربيء فناطمه محمد بن محيميد النفيعى ـ مريم محى الدين مليبارى ـ فاغيه محمد حامد محمد حموده ـ بدريه معيض عيضه السرواني ـ صباح مجمود مجمد تكروني ـ فأطعه محمد عيس ابا فلاته .. عبير محمد رضا محمود مطله ـ تأليه يوسف ممند البطحى ـ حمنيه حسين همن مطر ـ مريم محمد ايراهيم فلاته ـ نوال عمار لبراهيم الشريف _فوزيه محمود محمد الازوري ــ تغريد محمد حسين حميد الدين ــ فانزه احمد حموده عبده للحريقى ـ جواهر السيد عبدات على صلاح الدين ـ ساميه سليم مطلق النعيم _ ليمان على عبدانه عنيب _ افكار السيد

والصرف

روحيه عبدات على الزهراني_ هيفاه أحمد

عبدانة الغريقيء بمعمه الشريف محمد

عيدللطلب الحارثى سجوهره محمد واضح حمود

الغامدي ـ لنعام مصطفى عيدالرحمن تكروني ـ

سميره محمد رسلان ابوزيد قلمبان ـ امل حامد

حمود الونيتانى۔ رضيه عبدللعطى خليل

الرهمن كريم الرث _ تعيمه القريف عبدات سعد

الحارثى ـ ليل عبدات مبروك العميرى ـ سعاد

محمد مطلم الخطلبي ـ امال عبدالوهاب براك

المناعدي ــ کوکپ مصطفی احمد ارشد ــ توال

نصرائدين رنكايا منديلي ـ ريه محمد عمر بخيت

اللهيبي الحربي ـ محاسن خليل حسن غلام ..

لميره محمد على محمد حمالح المفاصعي .. فأطمه

محمد بن ادریس للعطانی ـ منیره مرزوق بخیت

للعيظى العتييى _ هناء سعد حامد القرني _

عزمي عبداته الاهدل ـ مكيه احمد يحي القاضي ـ الله المن الله المنه ال الإحياء

اسماء صالح محمد بخش ـ امل عبدالمصن عبدات للجنونى - هيفاء جمال كتبى ـ زهره عبدالحميد حصن بتجر ـ مها محمد حميد المقا العليبي _معهم عبداللك محمد بانه _ هدى جمال محمد حسن غزاوی ـ جلیله بکر هارون برتاوی ـ سوزان خالد محمد سرحان ـ توف عبدانه لاحق البودى ــ اروى عبدات عطيه ــ فاطعه جمل البين احمد ترکستانی ـ نجاح سلیم عمالح الهندی ـ

مهامد مدود حقظ ظال محد عبدالرحين كلية العلوم التطبيقية قسم بنجر ـ جواهر عبدالفني على اجبع ـ الهام على عبدات خوجه ـ مرحومه عبداللطيف عوض اث ـ يسره هاشم محمد آمين القوتكوى ـ فردوس على محمد فلاته _صفاء محمد عبدالغنى ملايه _غنيه حميد حامد الساباني ـ هدى أحمد لبراهيم فلاته ـ عائشه معيوض زويد الجميعي ـ مها محمد دخيل الحضرمى ـ ساميه فالرّ سليم لحازمى - وفاء عليض عبدات الحازمى - ايمان محمد جعفر نور باقر ـ سليمى مرزوق محمد مرزوق ۔ تغرید عیمی درویش سلیمانی ۔ بدریه عوسى سالم الشاهي ـ حياة رزيق سعد اللهييي العربى ـ حصه حمود حامد الجودى ـ هلجر نيمان طريخم التفيعي ـ فاطمه ابراهيم على تعلولي ـ نجلاء مصاعد حامد للكي الذراعي. عفيفه عبدالهادى هزاع البركاتي ـ حنان عبدات سميره حصن محمد عامر القحطاني ـ عو اطف امين البساطى ــ شفاء محمد أحمد عبدات النامي ـ عليان الحازمي ـ نوره عويض عنيق الجعيد ـ خديجه بخيت رده الخزاعي ـ سهع عبدالرحمن سعيده شوعى محمد حكمى ــ نبيله محمد يحّى لحمد الجائص ــ منى محمد على حسن الشرقا ــ هاشم شلبي _مكيه لحمد على عكام _مساميه سليم مطق النعيم ـ اسعاء سليمان محمد ابو سنة . كلية اللغة العربية قسم النحو

كلية العلوم التطبيقية قسم

وفاء على حسن فَمْسَ الرحمن كثو ـ نوال عبدات محمد الزيد _ هند خلف الجعيد _ عيع . على حسن خان ـ همسه عبداث السنوس ـ حنان عبدالعزيز خان عزه حسن باعتتر ـ سنيه مصطفی مبنی ـ عقاف خلف اث محمد النمری ـ فاطمه عبدالرحمن الحازمى الحربى ـ سلوى جعيل حكيم ـ مها على محسن الحكمي ـ حنان سالم سليمان اللقاتي ـ علاف خلف اث معبوف النمرى ـ هيا صالح عبدالعزيز العثيمين ـ غاده عبدات محمد الزواوى ـ نجمة عطيه الثقفي ـ جوهره صلاح على الحربي ـ مثال عبدات العربتان _ مريم محمد سعيد القرشي _ ليل معتوق عساس ـ امل رشاد ابراهیم العمری. هدی عقد السلام هوساوی ـ شیخه عمر محمد ربيقان ـ خوله محمد الشيبائي ـ منبره منبر للعبدى _ زهره يكر محمد برناوي _ مشاعل سليم العتيبى ـ مريم سعيد الحازمي ـ وفاء محمد مبارك منيع ـ تقيه (سماعيل عيسى ـ فالزد احمد الشامى ــ امة عبداللطيف على مريط ــ سحر

الكيمياء

س ملیباری ۔ فائن یکر حسن یکر یکار ۔ فال سليمان عايد الرجيلي ـ ليلاي ليراهيم الدوسري _ هنيه عبدات محمد بلحكيم. لرييج عمر عبدالرحمن بلجودة مجيهان محمد يسونس بخارى ـ وجنات امن كامل معداوى ـ فوزيه منع القلامى ـ سمع و جان محمد عبدانه بن لحمد . أمل مبالح نقع المباعدي ـ عبير أحمد جسين سعيد قطأن ــ مثال غازي الحازمي ــ ايتهال محمد عمر جوهرجی ـ مسیره سعود عطیه الحازمی ـ عبير عبداللطيف عبدات بن دهيش ـ فاطمه سعود مساعد عبدالواحد للفريي _ نجلاء حامد لحمد السريحى ـ غلاه توفيق حسن الطف ـ اسماء مرزوق حامد الغامدى ـ ساميه سميد مىالح الحربي ـ عقاب المىيد شاكر علوى ـ

نجلاء مصود خليل الخطيب ـ سحر غازي محمد

الرياضيات

نموح فياض للفرين . كلية العلوم التطبيقية قسم

ابتسام عبدالكريم جوآهرجى۔ هدى محمد محمود عطار حياة عبداته طاهر فكورة مصياح مسلم سلمان الطويرالي ــ ليل محمد يريك عبدالرزاق ـ فوزیه رزیق الظامی ـ هنیده صدقه حکیم ـ ابتصلم محمد بن سعید ـ خلود عیدات احمد الزواوى ـ سلوى محمد بلحكيم _ ټوزيه محمن محمود الطويرآى ـ انعام محمد محمد حلبي ـ ميساء عبدالرحمن الرفاعي ـ سميره عبدالرحمن عليش _ وفاء عبدالففور هاشم _ فاطعه يحيي عيده الطبيقي ـ مي محمود محمد عارف ـ ليل بنت عل بن عل نرزه ـ نوره بنت منصور عبائح اللحياتي ـ عبع على الغير ـ خلايم فيث عيد العليث _ ملجده بريك الطويرقي _ غايم محمد سليمان الغباشي العنود سعد المولد _ ساميه عبدالعزيز عبدالجبار نجلاء عليه مهدی۔ رجاء عبدالحي قاری۔ نورہ مصد الثبيتي ـ كلثوم عبدالرحمن محمد زين ـ هدى سليمان مسحل الثبيتى ـ تمام عبدالعزيز ابراهيم

أمله لبراهيم محمود اسماعيل دطييه عمر محمد العامودي ـ أبتسام صالح مهدى السهيل ـ ايمان على صالح البماني ـ نرفانا عوني صاير أبوليده .

كأميليا لمين المعداوى ـ نـوال عبدات الفاعدى - نابيه محمد الخياط - جميله منيع الحربي -عليه عال الصبحى - لمياء السيد صالح شعیب _ مها زکی هندی _ زینب حمود الحربی ـ رباب حمدان الطويراني _ عهود محمد حنيفه _مها عمر ظعبان _ميسون حمن قارى _جبيله عبداته للغربي ـ اعتدال حمزه عبدالسلام ـ حتان خلف الطويرقى ـ نوره عطيه الحربي ـ مثى حمزه حسين الفعر ـ سعيه محمد فقيـه ـ تهانى عبدالرجعن أيوشال عبالحه موسى تكروثى ــ منيه عبدالمغنى المغربي _ جواهر عبدالعال لحربى ـ حتان عبداته المازمى ـ عايشه حسن غلاته ـ عليه عدات العتيبي ـ زعفران محمد ييوان ــ ملجده محمد يره ــ فاطمه لحمد سطم .

كلية العلوم الاجتماعية قسم اللغة الانجليزية

نبيهه حسن يوسف الادريس ـ سهام صالح زيد مندوره ـ غاده عثمان لحمد قطب ـ فتحيه مطح محمد الزهراني ـ ندى محمد سعيد حسن كتبى ــنعمه سليم بن على الطلحى ــحنان عبدات بلحكيم ـ ابتسام ابراهيم يومف سرتى ـ حياة أمين عبدالقاكر كأبل علاه عبدالرحمن محمد يثلج ـ اعل تحمد عيداث العلمودي ـ فاطمه سُكُم بن عثل الروقي ـ رقيه سليمان محمد لميوسي ـ. اعتماد حسن محمد جمعه ـ. فاتن حمد عبدالرحيم الفريج _ عاشة عبدالعال غالى الصاعدى ـ هيفاء اسماعيل يعقوب قدح ـ ايمان محمد نور ادریس تکرونی۔ مها سلیسان عبدالرحمن الصيفى .. مها مسحل عمر القثامى . فلأزة على أحمد المشايخ الملكي ـ صالح جمال عبدُ للْعَنَى بَاج ــ ابتسام محمد على حسن بخارى ــ فريده بخيت براك الحربى ـ منى عبداث مىالح بازرعه ـ عائشة منصور ناصر ال**ا**رشي ـ عائشة . ب. عالمُض عويضَ الدعجاني ـ امـال مصرى عبدالرحمن رجب _منى على حُمد العليان _ انعام عثمان لحمد قطب۔ لمنه عتيق اندبن عطيه المنحى ـ مثل محمد سيف گرهيدى ـ هدى يومف عز النين الشربيثى ـ شريفه على انريس المحاثل - اميمه عباس لبراهيم متوى - فوزيه محمد حناوى _ هيفاء ميارى فهد العصيمي _ ليلي معتوق بکری عساس۔ وجنات جمیل یحیی اليمائي ـ اغريد نرويش حسن ابو سيعه ـ وداد عبداللكر الجيشى ـ اريج رشاد احمد تصار ـ اقتان ليراهيم عبدالرحمن بخلرى ـ فاطمه مستور لابس الجعيد ـ مها عابش صالح اللحياتي ـ

عواطف عبدات عبر ظفلان _مبيحه عبدات لحمد القرض الزهرانى۔ هلجر فهد يحى القرني۔ عواطف عطيه بن سالم العمير _ صفاه أصماعيل

كلية العلوم الاجتماعية قسم الجغرافيا

سحر حسن محمد نور سربایا ـ زیه ابراهیم عواض للطرق ـ توره عيدات على الشعراني ـ عطمه رئحل عبدالرحيم الحعيدى ـ عبده سعيد عسلم الصاعدى ـ اميره غواز العبدق ـ مزته سلمي سطير العليلاي الجحدل _ فاطمه احمد عبدات العويثاتي ـ حتان عمر الودياني ـ فاطمه سعيد سعيد حسن الحازمي ـ فايزه مطلق عبيد العدوائى ــ مايده مبارك حمود الحازمي ــ ساميه حبيب عبدالرزاق الحسني - سلوى سليمان

عياف الياسين ـ صالحه نافع عليان الرحيل ـ مصباح سعد نواب الخمائي ـ سميره محمد ترس

عبدالرهمن شهاب .

سلام يأستران ـ مها عبدالرحمن عبدالله محمد . فوزيه عمر يكن مهدى ـ. ظيمه عبدم محمد الازوري - ناديه عبدالساتم لمد حلواتي -ابتسام موسى غرم اث الزهرانى ـ قاطعه محمد محسن القحطاني ـ فايزه عيداث على الحارثي ـ هيا شحيمان شارع اليقس ـ عانشه مخيل اث احمد محمد الثبيثى أبتسام لحمد نصب الغامدى ــ حياة مُعثوق محمد الياس ــ سعيده على محدد اللَّشوري ـ سميره مصطلى حسين

كلية التربية بالطائف قسم اللغة العربية

هدی همیل التابعی۔ صالحه محمد عطیه الفادى ـ مميره محمد ترسن نياز ـ شعمية مطلق بکری المعیاتی۔ زیته عبدات عز الشهرى _ مريم عبدالرهمن محمد القرائي _ عفاق عبداته حسن العكاس علبوله حاب ربود المخيانى ــثرياء عبدالواهد عبيد السائلى ــ ئيل عمر مستور السلياتي وريه فالر خلف الجيني ـ معتوله سعد مطلق للعصيمي ــ مصلحه عويض عوض اڪ الثمال ـ نعيمه عمر عبدات الثليعي ـ شريقه لحمد ممعد القامدي ــ عصه هزاع همزه لللكي ـ چميله حمود حمدان الامندى ـ عيع محمد حسين القعر ـ قاشه عبدالكريم لمين بخارى ـ فاطمه مصلح صالح الملكى ـ توير معيض عويمر للجعيد ـ قاطمه محمد جبر الجحدلء عائشة سليم زريد القثامي ـ ملجزه صعده رجاء اث الصبيعي ــ ناديه لحمد مستور السقيانى ـ. قسيا مسدف عز الدين زعان ـ هنان جازى عبدالولحد الحكمى ــ عزيزة رامس حسان الشهرى ـ منعه زارع سليم

كلية التربية بالطائف قسم اللغة الانجليزية

الاحمدى ـ جوهره معيش عويس الجعيد .

فوريه احمد على للراشد _غوريه عوض عواض الثبيتي - فاطعه عطر صغير الصغيائي - جميله مقصود تحسين تارم _ عير على لحدد القعيطى _ عائشة على محمد السفيائي ـ هوازن احمد محمد بن شاق _ أمل عبدات عبدالرحمن المعاثة _ خديجة مفرح على الزهراني_ هدى مطر على الهذَّلُ ـ هند سند فضيان الحربي ـ نوال على محمد الشهراني ـ هيله عبدات محمد الشهري ـ عزيزه عل محمد الشهري _ عواطف سعيد عفظف السللي ـ چميله شاكر محت الجودي ـ توف محيم عبارك النابعي ـ صاليه معند عيدات الزهراني ـ منى خالد ضياء الدين كريم ـ امل خلف على العول _ سلوى جمهور لحمد العميمى ـ وفاء سعيد عوض للحربى ـ زهيه هادى محدد الشهرائي ـ بركه حسين حسن السغيلني ــنوال محعد سالم الثلغي ــقاطعه جاعد غائل الطويرالي ـ فأطمه بلقت فرحان الجعيد ـ فاطمه مسلر محيوش الجميد .. مطحه سميد عبدات الفاعدي –أوزيه جارات عواش العارثي

كلية التربية بالطائف أمسه الرياضيات

ليملل. لحمد على داسيع .. دلال محمد العميمي _ فوزيه محدد علَّ القصائر. _ اعلما ساقر محمد كاروقى - تور حميد ردود السفياتي -سلوی حسین تامیر کریزی ـ کلی همای محمد الطويرقى وعلك منعود مسعود العليبي وتاهد

الحربي ـ حواء محدد بكر هوساوي ـ وفاء أحمد ﴿ رجاء القامدي ـ عايده حصن داخل الثمال - عدائحميد قرشمان علا لخون ـ نيمان محمد يومف لنبجاني ـ. عائشة سالم سويلم الثبيتي ـ. ناء فهد سليمان الجوق. ايمان عبدالفنى تحمد المطيماني عزه عبدات عبدالرحمن المناثغ وأبنه محمد عيدالقاس اليماني وهيفاء عبدالقادر نحمن سندى ـ ابتسلم معيض لبراهيم الملكى ــ حنان هاشم جارات الزدراني ــ شريفه حسين عطيه الحارثى۔ سميرہ محمد فليع الالمى .. امل بدر حديجان العتيبي ـ. اريده صعد عايض الحارثي ـ تهائى حسن عبدالـرحـن الخادم .. جوهره معيض شعيس الحارثي .. خديجه عبدات ابو بكر العمارى _ عبع لحمد على الجيزائىء رحمه معند خض السلليء ريماً حمن ابراغيم بمشر ـ صفيه على بن عل يحيى

مباركي _ شولاء محمد حسين الشريف كلية التربية بالطائف قسم

الإحياء متالجه سند على العمرى _متعاد عبدات مطر لطلمى ـ نوال عبدات مصد الشهرى ـ جواهر لمعد محمد القامدى ـ موشى عبدات منالم الخماش ـ توير عبيد عواض الخماش ـ ثنوي عيدات ظظر الاسترىء هدى عبدات على للشهراني ـ فوزيه محمد سعد الزهراني ـ حنان مثلج عيدات القامدي _ قاطعه عادي حدود الشهرى ـ فاطمة فهد مصلح للسفياني ـ نظيره عبدالحميد معمد تثير .. مها موسى صالح فاتله .. للأزه على مبالح باخشوين .. مها مسفر حصن العتييي ـ نوره عل لحد الحمياتي ـ مزنه همدي حميد النمرى ..مها ضويان جويعد الجودى ..مها عبدالعزيز عبداته الحسين علاشة عواش معيض الثبيتى ـ عزيزة سعيد عبداث لللكي ـ عبع لبراهيم احمد العلوى ـ نجوى على بحلان البحلان ـ ايمان عبدالرحمن محى الدين ابلام ـ

مها عيضه جارات الحرابى ــ فاخمة أبراهيم محمد عسيرى _ زهره ليراهيم لحمد للقحطاني _ مها نزال عبدات الجوق خييه عيد عيضه

كلية التربية بالطبائف اسم الإقتصاد المتزلي

وفاء محمد سعيد صييني ـ عبير فهد ساعد

للحارثى .. خضراء مساعد عطيه الزهرانى .. شعاع مُحمد لحمد وزيره ـ هيئاه عبدالجليل على بلجميشان ــ الهام خالد حمد الزامل ــ فاطمه عبيده عبدالعزيز الوقائني ـ فايزه حمد حماد القرشي ـ فيمان محمد عمالح عن الرهمن ـ منى عبده مطبع الجيزاني _مني مُليب سعد الجودي _هدى سالر

محمد ظروقی ۔ اوزیہ محمد حامد ظرقیب ۔ عبع يكر محمد يضفرت مهرم عبدالعزيز حمدان التوبيى ـ فاطعه سعد ساعد المنكوري ـ اربح يدر جنيجان العاليين ـ سمع محمد سلطان

لطيقه منصور عبيدات القرشىء جيهان محمد سعيد حييب ــ زين على موسى الزهراني ــ بدريه جبر خلف اٹ الزایدی ۔مثال عبدالکریم حج تامو

الزهرانى_ ميساء على محمد لجمد الحريبي__

تكن _ غاطمه عمر مرزوق السفياتي ـ مريم عبيدات العمياني ـ أعل محمد قاسم الشهراش ـ ونه عيدات محد النجدي ـ ميا عبدالرهس محمد الرميح _ عليه فراج علاش البلس _ شيلاء أحمد عص بعطوت زهره ليراهيم لحمد اللمطاتى ـ هناء عبداث عبيداث تركستاني

4 . <u>1</u> 4--**₇.



السار محمد برلا كعاكم ۱۷ صفر ۱٤۰۹ ۲۸ سیتمبر ۱۹۸۸ وموحب ن ومهورة و اعداد واشراف: محمد عنداته مليباري

فالعالم روجر بيكون ورئيس كيفية عمل نظلمها الجامعى أالاستأقفة شوماس كراتمر يعين للزوار طاولة للقراءة ورئيس الوزراء غلادستون ان ترقى الى القرون الوسطى في في الا بعض الإسماء اللامعة مكتبة خبالية حيث يلتقون للشخصيات التى يرونها على يعدرسهم الخصوصي .. ومع الطريق .. تعود الطاولية تقيم الدرس الخصوصي تنطلق فتستقر اخبعا في الوقت طاولة الدراسة سحريا . أخذة الحاضر ، انما الثيء الكثير من شَاعُلْيِهَا الْي عصر مفى في رحلة قصة الجامعة لم يروحتى عقلية الى اكسفورد كما كانت في القرن الثالث عشر بصالاتها الان، والغالبري الاخبرة مخصصة للابحاث الجارية وغرف اقامة الطلاب والشجار في الشوارع ومتلجر الكتاب جـرى تطويـر ،**قصـة** العموميين .. ومن ثم ، مرورا اكسفورد، بالتعاون مع بعلام مغر ومشوه من الكتب الجامعة ناسبها وقام بالعمل وللخطوطات اليدوية المضاءة على الخلفية والتماثيل فريق بنتظون لولبيا صعودا عبر من الفضائين والنصاتين مقبهد متغير مختلف الالوان والنجارين وجرى تفقد كل من الصور والإصوات ، يلقون تمثال اكاديميا للتاكد من دانته تَطُرَة خَاطَعُة ، بينما تمر القرون امامهم، على الرجال التاريخية .. هـذا و خصة اكسفورد، الواقعة في برود

العظمى المراطقة للجامعة ..

ستريت (قلب منطقة الجامعة

تفتح ابوابها للجمهور من

اولخر شهر مارس علم ۱۹۸۸ .

والم اشاهدك في مكان ماقيل الان، ، يبدو وكان الكاتب العمومى يفكر وهو أت وجها لوجه مع شخمن شبیه له غيبها عظيماء للصعم سنيف ملو من شركة عشاريع التراث المحدودة ، الذي كان قد شكل والنساء العظماء الذين مروا عبر ابوات الصامعية الجامعة مثلما كانت تدخل

والإكتفساقيات والمسركيات

الفكرية والاحداث الوطنية

القرون الوسطى .. وبعد تعلم

سمات التمثال وظا لسماته . يشكل التعثل النابض بالحياة واحدا من بين عدد كثير من التعاليل للؤهلة مقصة اكسفورده وهي عبارة عن خبرة سعبة ليضرية جسة متيرة تروي أصلة تليضة بالحبوية لواحدة فن اعظم دور القوة والنقوذ الفكري في العالم، الأروشي جامعة آ**کسفو**رد . يدخل الزوان ال خمية اكسفورد، بالنفول ال

نظيره

يتابل



البغوات و الجوامر الفاتي بينز بيا بها الخيص في سيوناه الرابع الرغائم على العلى من يطاق الانتخاب القرام المستحقة المعاولات القرائل المثالة عام القراءات الأمسالة القاتان المقادات الانتخاب التقادة الأرسانيات القوام القراء الذي معارل المستحادة المثل الانتخاب التقادة المستحدة المتحددة المتحددة

البكم

المبار بطبعته الإول سنة ١٨١٢ ، مع الغارق الكبير في كالب كريستوفي نورس ، التفكيكية : نظرية وتطبيق ، المُهِونِينَ . اقد أراد الغذامي أن يكون كتاب على نعط تِينَ تَصَفُّلُ وَإِيمُا إِنَّ أَمِّ وَ ﴿ (٥٠) لِمِعْلَىٰ تَسْفَكُمُ لِينَ النعى، دليلا على منهجية التفكيكين في تعاملهم مع وه بهلطعة قلويهية تدهاضا (بالثلا بابسي له الكالالا पुर्वा सिकार मुर्ग (मुक्ते सिकार केर प्रकार BROL نَا نُهُ النَّالِ اللَّهِ عِلَى مِرْدِد عِلَى سِبِلُ النَّالُ عِنْ أَنَّ النَّالِ عِلَى النَّالُ عَن الثي كان يقمها ، فكان يجمع على صعيد واحد الانجاهات فيفوى على تبين اللووق الدقيقة بين الاتجامات النقدية مَنِيَّ مِا مَنَا مُبْلَكُ مُشْكِعٌ . فَيَنِيُّ الطَّلَقَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْه وا هاجتها انها قيناهناا قهيتناا طهي ما لحد ، فقيباهنا

عدار وی الانبطال می جامعاً الاور استور خسر عدد بیتول. معاملات بیش با الحاج الانبطال المجامی الاحداده این اکو دور عامرا

و المراجعة المراجعة

الإيالية في والمنظم المراوع إلى المنظور المنظور المنظور المنظور المنظور المنظور المنظور المنظور المنظور

(العني ابيس هدفا للشاعر ولا للقاريء ، وكلاهما على التقاد من يتسلمل في اطلاق مثل الاحكام الثانية : من النقد ، على الاقل والتروي والتاني - واليوم قليل عن ولم يتربد الغذامي في اطلاق الاحكام التقدية التي تتطلب بما يتهر في الثقلقة الغربية هن اتجاهات فكرية وقاسفية . لبتلمع فيبرغا فينقنا تلايصا فعيبها رسيهن طإرا

bend achter an IYELY IS Hiebb elkel glich وتكون جبيعها شور في موضوع واحد لا تتجلوزه . ان نَا طَا لُهُمْ . وَهُلُ اللَّهُ لِأَوْ يَعُلُمُ لِي الشَّهِ إِنَّا لِكُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ ال راقيل التراج : والتا طرف طلك ، (١٩٥) ويرين يتحميا كالبغب لنطق يبغم يطلعك ويكس كل نبض فيه ، وما مطلب الوحدة للوضوعيه الا وهم ذلك معناه ، خنق الشعر بمعان محددة تقيده وتقفي عل موضوعية في الشعر (الغنائي) ويجب أن لا يكون ، لان قوله الثال: والحق انه لا يوجد لقيره اسمه وحدة استعداد لتجلهل للعني في التجربة الشعرية (١٥) • أو

يعرضها الغناعي بين الهمدة المؤموعية والوحدة وقاً أَيْ يُعِصِلُوا ؛ لِيَظْنَدُ طَنَّهُ إِنَّا يِأَلِمُنَّا لِيسِ إِنَّا اللَّهِ ٢

داغما لاعدة نظر الدارسين العرب في طبيعة النقد العربي ويأمل الدارس العالى أن يكون في لللحقات السابقة - تتبع الدارس الجزئيات اللياء الجيل في كتاب الغذاءي . الذي تنزر نفسه لتطبيقه (aa) : وقعل الكلام يطول لو (الهذامي (كثر مما ظفر به المنهج التلكيكي (او التشريحي) like a, licala, . In Inal Mil, ueig) in ith ijainle

الجزء الثاني ، عزين ، ١٨٩١ مي١٢٢ . النص الادبي مجلة فصول الجلد السلس ، العند الثلاب . (١) وليد منع . نموذج الخطيلة والتكلم والبحث عن شاعرية

ميف ۱۸۶۲م عن. نقري جديد اللحق الثقار لجريرة الخليج ، الحدد الرابع عشر . (7) عبدالدزيز القلع الفطيئة والثكار، نحو تاس طهوم (٢) الرجع الصابق حرياً ٢٢ .

التقريحية مجلة الإزمنة . المجلد الأول العدد ٠ شور ١٨١٧م (١) خليم مداح، الخطيقة والتقاير، من البنيوية ال

nell university press libbers , new york , 1979 , supplement Of Copula, Textuol strategies coracques derrida , آلاد : للغيا وعال ، ٧٠ - ٧٠ المادية S861 , arry work modernal (v) time these though, Ресолятейол, Тасогу & ргасисе Мейшеп, النك التفتيكي وجنورها الفكرية والثبهر مطليها بعنوان: (٦) كتب الدارس كريستوفر ناس دراسة جيدة نتيع قبها حركة . ٢١١ ـ ٢١١ م وهلتان كيفيدًا . ومانفاا بأنك يالنا (٥)

قاعِد ، فَيَنْطُنُهُ فِي النَّهِ لِمُ النَّهِ اللَّهِ : هِجُلُ (١٠) يعتوان : التقد الحداثيون العرب ومنهجية النقد التقعيعي و يعفيه! الله في قنطن قصايم إلا ياسا البارايا الحدي (٤) . <u>551</u> — 06 . qq səirəorf 38 Christopher norris, deconstruction, Theory (A) . 28 — 48 . 99

. و- مُعلَّمان يشته يتفلنا بتيلغا . وحالمًا (١١) with alife . Male with مريدا ، الاستنطاق والتلكية . مجلة الكرول ، الحدد السلم عشر وراجع أيضًا ما ترجمه وقيم له جهله كاللم تحت عنوان : جال فعول الجلد الرابع الجزء اللةي \$41 هن: ٣٢٠ – ١٣٢ .

AFF . SUNT . (١٦) ألونيس ، فكمة ليهياء لكون ، دار العودة ، بيوت .

Struction & editicism , new york 1979 , p.250 . (71)-noned > root as pines of Γ_κ , rolling silliH . L

 (67) عبدات الثاراء والمنظرة والتعلي ص ٢٨. (31) الرجع السابق عي ١٩٢ ـ ١٩٧ .

(YI) auch Hailes, Manuel Man, oul! - 711 (١١) الحجج السليق عي١٨.

Decanstruction & critic - cism . p . 7 harold Bloom, whe Bresking of forms (11) deconstruction & criticism q q , messages & noiserrements T. billis millet, whe critic as bost .*

Textusi strategies, pp 170 — 171 -

Decostruction & Crincism P 8

Edword w . saial athe tert worlal the critica (YY)

Harold Bloom, whe breaking of torms (vs)

(TY) انقر الرمع السلق الملمات: To . 00 . 70 . Yo

١٧٠٠ ، وفتال كيفها . ومانفة شابيد (١٤)

. ١- ١/٠٥ و يفتال كيففاه . ودانغاا شابيد (٢٢)

(TT) mirle lleitle, . Hanty gittel al.AY - PV

(١٨) للرجع السلبق عي11

٨٠ - ٨٨م وفتتاع تتينيا . المابات عابد (٢١) - 1/44 الرابع - 1/44 المنا البارا المابا المابا را يعم فلهم ، ريعيد ؛ الميالية ، الميامية ، المعر ، مجلة فصول - T

٥٠ - ٨٥ - والثقارة والثقارة (٠٠) مرابعة (٠٠) (P3) aucht lititus, lititus elitate et ...

. ٢١١ نام قبلسارة عين ١١١ . (To) though though ou it .

٣٦١ نام يرفحنان كليفشاء بيمانغة عاببه وجل (٥٥) اللكان عبارا بتاريش ، منشورات وزارة الثقلة they . High an at Hitaly Hungligt . Load of (30) L. L. sither fight, iffen Hailly, ill. L.

A _ علوق الثقافة والموقة

\$ \$6.5 . com. 3 Henry la can : achian cantan Catal limines . It, Manthe hacks Hypels - Hate Mahon -خلصه في فتقلس و جلفه علك روي . ويوثا يتهايته إلى

عامويا الغفاب قيبها للغا المهدة الرهداء 144 Ex 3 رملد ع هتية بلايا ملياء يشي عريف ويقريا المكور

أغبطها عل تزمت البنيوية أت من هرهمه على أهمية

معققه إهاع متالقم مبتدئ مريدا يجاما في إمالنا

ا عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

قله زمع . كانها ها رقاعًة بما قبنة رائتشا وا ذفا رائعتسا

اطنال بمنافلا زوريسف دلنكا هتباهسيا تبطئك Mit - 1800.

Beetel C'agangate mig galf ac annig! Heard of min A-11a-وألينهني والعشرين والتفسع والعشرين مل ذي WE HED at C class lingeste Citation ich

of Hopkit, Prints & ale WFIG clad af itteging Hibs Hagins gleigt Manife fledel af fent ling gent fielt : 34, 7397

مدالما نابلهم زوجه يحقون مع لسايعا بوليا إلى بحد له بما يتالم. فالد

فيهم مع للمعينة الإسليم. وبذا تعسيم مرامة الأدب عمالية طفية ملل هم تجرية

هِ فَمُعْمِسَةِ وَ فَالْمُوا مُؤْلِظُهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

الجالي الإدراك عنه المنا منه الما عام عادم عن اللغ مهر غير قابل الإدراك

دا على الله وكأنها عليناد من علاياها لا يعينهان عارجها . وفي نشد المؤسد بمعاوات أن

نكون الاسان سنيه ويكون له وحو ، هوا حالتان لا تتهريمل أسيلو النبر إلا من

year on that I hades for , sail thinks as there that there i ere

رة حمد روة كذيه ويعضن . في النطق في الله بيدا الله نقيد عالم مديح:

وبالثال حرفة (الأدب) الله ما إن تسف المن فها بسمة المرتبية أمن شعد

ال الساق الله عاد به جسه الادين، وهذه عمد أنبعل وسقة إلى بهيمة الأدين،

المعلم المناه المنافر وروان المناه المنا المناه الم

شعب المناع في المناع المناعد المناعد المناعد المناعد المناعد المناعدة المناعدة المناعدة المناعدة المناعدة

علا مان المستحدي عبدًا إلى الله على الله على عبد فيامد فيه فيامد فيه

flished in all do Wen, all though I kinder for section thinks

معادن لوك على الحد بنطاق مه طا تنجه إليه . وأسست مها نظرة المدوسة

. بالمختال تبلغا وغد / ذر حلنا المؤا وغد: وغمناا - ه

ملحق اسبوعي

the Kilo there Wared Las Cale TAPIS. . يُعشِّدُه فَعْمْتِي إِنَّ كَينِتِمَا إِيَّامُ إِيَّامُ إِيَّامُ إِيَّامُ إِيَّامُ إِلَامًا إِيَّامُ الْمُعْتِ INCLUDE E SE FVFIS. ماجستين في الادب المربي التصييف ، من الجامعة

معلفو تقليقي وأيجائي ومقالاتي .

EL LANG SE CIE. BE DEL LOS EL SE

عالما النقال المعلم وكال جواب وجديا جدا هي

Suite beiter al ille fialls faille gladigat &

elt auflich 2, une, latelas eng die alle Alle .

شبعثة قباتها أبيبه إله بثلقا يمثنا يا مرياقال يتلايا

ثاني عن غلال فرنه على اثارة الهان من تصلح القيم بين

، حا فيستال _{ال}حتاا قيمها نا . قيلانا عداقلسال إلى التعميم ا

• بالانتسان، قا عه لح . قنهمخذا رابحافتنا و تطيئنها:

Here, Hilly

البحث عرزالشخصية الجديدة إل مهوسم الهجرة عني البحلات الشكور الشرع منجسة على الحداثة . الرامع ، النسك الاول ١٨٠٢م. Mail 4 000 3 Harlis It the in & to Kill thanga, Main sell tape than with nade fralls thingen filberg though

> भाजकी जी भाग ने की सीक्षण क्रिया मेहिंगी हैं litte ? litte teren agint gelf's efeitige &. . بنهيِّيهُ درجي ويُغطِّلُهُ . ويُغطا تراعهو إله ، له كِيفُونِ . tille if, their aut fault enterle g aff, till التنش فظا ، ونعه إلا لدنا، الدنش بعناا زاء Hayley & Haky & to the talk their ! est

Physical Maries. 120 grege 120, thirties . glang. عليتا أن تلتقي بميرة نيتشوية وهي صورة ألعودة ويعود على مستوى أخر ، وهكذا داوليك ، ويكاد بتحتم

في مسالة المعني والشكل ماقله في (حوار عن الاسر) .

بين بدى القراء (١٧) . ولعل اكثر اقوال بلوت وضحوها

عرب على بعض إلا لقبية خيلًا إليته: خال وضري

يتوليد العاني والضامين . ولهذا كان بارت حريصا جدا

تىلى ئىكى بلغشغا ياك كلياء كال يسيا . (13) لىيولمسا

النبي هصنعنا هينين نء يحناا ياشت رينا خلاء قدايقا

(**) دروع بطبيّ دثاا رامغاا بي وا بيناسا مقولاا

قيمته بن خلال تصلامه مع قيمة اخرى ، او من خلال

غينعة : فامساله عا ، قدايقًا المربع إلى تربايا برعو

: هيهُ وهُو رِدَيَا! لِخَالَتِنَالِ عِمَنِي ن) زيوه - شهليا فيسئتال لينعلا فيية زيد ، دياتك زيه يضا وافريد ﴾ • شعق بألا منك بوءانغاا با بيهغااء

تبلخانا، فبلك في هماغذا يُهِم يَالا بقا ، بلتغال في ((3) ويضلوا مهدم زيمن تاريب لا يا يونيه شلطان قواعد الإنصال هي الني تقرر فعاليثها ولكن يكون التقليدي لا تتم الا في المعنى وليس من خالجه . لان البيتمعات مصاصرة بمعترك اللعاني والناك فأن أزمة النقر الله علاد الدلالية وغلفياتها ، ويقول بارت خول ثلك : ان العلني واشكليك التقسير دون أن يتجاوز حدود راما بالمدار الثاني للنقد فهو يأخذ نفسه بتحليقات

رجينا ردياا (كيفيطناا) ويقنا ماجتها ليهلينا ليهلينا

وقل عندها او حاول تقديمها ، وييدو انه لم يدرك تالما

وغالكفي وغوح الغبع ودقة ظل الإراء الظبية التي

··· (٣٥) ··· جيع،ها ري عنقا هذا الإرهاق للنص ابته قرائح العرب ونقرت منه . ولكن تتمور قصيرة من ثلاثملة بين كقصلت ابن الروس

بنظمها في للبمنا يثي لا يدائفنا بطقه زا تقطعاا (30) (31;1) الثقاد الروس في بحثه القيم عن طبيعة الشعر الإغنية الشعرية (والثنفال يعشا الرا) قيهمثا قينذلا والصورة والإيقاع والكي كلها دفعة وأحدة التشكل كالاا لهية بلحثة تبعد ليرومنا تلقعلا فليدها हुत्य । हिरादे पुरे । हुरीरे को हुत्य । हिरी । रेक्टी ، مالتشوية ، فللشعر الفنظي بأقوى أشكله ، llang le littig temus leats lieber g giftifg نَا إِمَّا كُمَّا هِهُ لَعِيْ - رَغُلَنْفَا يَعِيَّا نَا لِحَ ، كَي عِضَعًا!

केंद्रक राज्येत , हाजा । इन्हें । स्वापन । संस्थान । وهائلا نء لميلة على خلالة فيقينها حساب جائد (क्री) है। स्मेन दुर्देद्ध काला वाक्षा दुरुंद्धा (क्री) وقاع خلصك وأول شعى شعر حمزه شحك وقل يُلُصًا رسِالِيامُ . خند تبيع وا خاوم تباء رشا رابضًا المِضَا ثستند على عند مصود من القصائد ، او مستقاة من تَتُكُمُ يُدَامُنُا إِنَّهُ فَيُعَلِّمُ السَّمِيَّةِ وَلَكُمْ السُّمِيِّةِ . ويدونونا ن عيدة عدد الكناس على استقراء عدد اكبر عن ه بيعة الفضايا الفكرية التي شفلته . وكان الإحرى به Wainly His lette like terilmy edical ince. يقبم الشاعر السعودى حمزة شخلته تقبيما بليق بهزا ن المجانب التطبيقي عنه . الله كان الاحرى بالغذامي ان إِلَّ لَمُمِّا اللَّهُ الجِيلُ وَلَكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَالْخُلَافُ اللَّهُ فِي إِل

> علاقكاا نء تيتلاا تيطلنا ليلنققال عاصلصمنا نه ومثل هذا الفوع من النواسة يتيع البيال للتنفيق في كثر. Thung Lin abl'e little grain, andato is bitato thits ... ن ابنا بنظره النوع من الدراسة يفتح البطا النقاش قبل ان العبيث كما تبيو في كتابات النقاد العرب العاصرين ،

> Oxparol university Press 1971, p. 116. in the Rhetoric of contemporavy Chiticsm, Paul de Man, Blinshoes & lasight (Fessys (r.) SLL q , maiditien & notiours 1. hillis miller, athe critt as haste Decon- (14)

Pusl de Man, Bündness & Insignt. (77) ١٦) عبدانة الغذاعي ، الخطيئة والتكفي هي ٨٦

Paul de Man, «Semiology and Rherorie» (TT)

. 15 م. ولجنان كليفياء الغطينة والتبغي . ص. 37. (١١٤ عربية السابق عن ١٧١ . Textual strateyies, p. 129

(٨٣) الرجع المابق المخطن: ٧٠ - ٢٧ -و ١١٠٠ الرجع السابق جن ٢٧٠ (٣٦) المرجع السابق عن ١٨٠ .

Theory & Criticism, p.10

Chris ropher Norris, Deconstructon, (1-) ١٠١٨ عبداة القذاع، الخطيئة والتعلي ١٨٠ - ٧٨

(Y) عبدالله الغذاب ، الشعابلة والتفاير هي ٨٢ . ٧٥١ على الميوية السابق من ٢٥٧ Yale Vriv. Press, 1978 P.148 ture, An Introduction New Haven and London Robert Scholes, Structuralism in Litera- (11)

Translated By Annette Lavers and Co Lin Ruland Barthes, Writing Degree Zero, (11)

Filens Barthes, S/Z, An Essay, Trans (to) . ١٩٢٥- . ١٩١٠ عربه خعيلاها إن ، قتال، تحمه تمهية . تباثقلا بلها ترغينا . تايا: زايل . ر) مهشا ريغه: كالتفه تعيم ويارو . Smith, Hill and Wany, New York, 1979, P.84.

Textual Stoategies, P.78. Roland Barthes, "From Work to Text," (19) (T3) [Light limite on (at - Ff.) . 4.9 275. P.4. Lated by Richard Miller, Hill & Wany, New

، ١٩٨٢ رُهِيهُما و يسطع الخلص والعشرون ١٨٩٧ .

قال؛ عممه قبين دبدايًا زيد باجمه تيليا زيال (٨٤).

(١٩) الرجع المابق عن ١١٩

. P - aleg littlik gingk

لغات لخرى، وخاصة الإنكليزية والفرنسية والاسبانية والهولندية والعربية . ١٠ - ملحق الظائة والعرقة

عن الفي دار للنشر معظمها من الحجم المتوسط اذ الثوجد في المُلْنِيا أَى دار نشر واحدة تسيطر على سوق الكتاب الاللني نذلك تسطيع دور النشر الصغيرة الوقوف في وجه النافسة في هذا للضَّعَلِ .. وتلعب جمعيات الكتب الالثنية بورا رئيسيا في تسويق الكتاب وتقديمه الى القراء وبالتالي تشجيع القراءة الثقافية الشعبية بين المواطنين ، وتتخذ هذه الجمعيات شكل اندية خاصة بالكتف تضم اليوم حوالي ه ملايين عضو وهنك حركة ترجعة واسعة ل جمهورية للغيا الاتمادية اليوم تتعكس بوضوح في معرض الكتاب الدولي في فرانكفورت ، ومعظم الكتب للترجمة الى الاغلاية هي من الكتب الوضوعة باللغة الاتطيرية , اذ أن ثلثى الكتب المترجمة الى الإلانية هي من اللغة الإنكليزية الى جلاب و١٪ من اللغة القرنسية ، في عُلْس الوقت الذي تنكل غيد الكتب الإلمانية الى

وتقم جمهورية لللنيا الإتحابية في الوقت الحاضر مايزيد

اقامة معرض الكتاب الدول بغرانكغورت/ ماين.

تطور كي يصبح أكبر معرض من نوعه في العلم ومركزا رئيسيا للقاء للفكرين والكتاب والاعباء ووسائل الاعلام على المستوى وتقيد المعلومات التي نشرت في اطار معرض الكتاب الدو في والاتحاد السوفيتي ، وهي تنتج سنويا مليزيد عن ٨٠٠ الف كتاب يطبق عليها نظام السمر الثابث ، اذ أن جميم الكثب التي تعمر في للقيا الاتحادية ذلت سعر محدد تلتزم به م للكتبات ودور النشر وتجار الكثب ونلك في اطار النظام الذي يضعه انحاد الناشرين الإلمان الذي يسلعم بصورة كبيرة في

العللية الثانية ثم احتلال المانيا وتجزئتها ووقوع لاببيزيغ في قيضة القوات السوفيتية قبل أن تصبح جزما من الجمهورية الاللنية الديمقراطية ، لذلك تداعى الناشرون الاثلن الى تجديد معرض الكتاب الإثاثي القيم الذي كان في فرانكاورت . حيث ولد المعرض مجدداً في عام ١٩٤٩ حيث لم يتجاوز عدد الدور التي شاركت فيه لكثر من ٢٠٠ دار نشر للكنية , لم يلبث ان هذا العلم أتى أن جمهورية للأنيا الاتجفية تحتل المرتبة الثلثة في ميدان انتاج الكتب في العلم بعد الولايات المتحدة ؟

هذا العرض بعثابة اكليمية علمية كبيرة وشاملة تتحوا خلاله المدينة الى مركز ثقال وفكرى كبير اشيه يتاراكز اللفكر، التي كانت تزدهر في عصور الفكر الاغريقي. وسط اوريا من فرانكلورت الى مدينة لايبريغ في وسط المانيا حيث ارْدهرت هذه الدينة الاللفية العريقة واصبحت عن ابرزُّ المراكز الفكرية الاوربية وظلت كنلك حتى لنفجار الحرب

وعثما يحتقل معرض الكتاب الدولي في فرانكف العام بميلاده الاربعين فاته يتطلع ال تأريخ عربق وطويل يه منذ منتصف القرن السابس عشر عشما كانت من فرلنكفورت مركز نقاء الإسباء والفكرين الاوربيين ، حيث كار وخلال القرن التاسع عشر انتكل النشاط الفعرى والتفعل والم

THE WILLIAM

لملمنت اوهناسي المستعشرة التنبي جسعلت حياتي ننغمة متمازقة وقبررت النمس النجباة ببروضية صهرت نضارة زهرها في بونف فوجدت أمال تجرجر خطوما بين الضنى وجبراجه المتعقفة طالنها بالصبر وهو سلاؤها واسيتها بالحلم وهاو نها نقلة في صفرة الصبر الطويل تمننت ببضات عمر حاشرات والغلة شاعر اصالي

الجهاز ن الثنيا فانه لايتجاوز هذه عن بعد بكل سهولة ، اكثر عن ١٥٠٠ مارك . فضلال فترة الاستراحة TO SEE STATE

العملية التى تتم بواصطلة

الهاتف لاتقتصر على تشغيل

جهاز واحد فقط بأن ثلاثة

اجهزة في وقت ولحد ، قالي

جانب تشغيل سخان للياه

يمكن اطفاء الإنوار أو الثلاجة

أو التبقلة الركزية أو تشغيلها للنية ، في نفس الوقت الذي يمكن فيه القيام يعملية الراقية

ارلنجن دا . ن . به ـ خلال فترة الاستراحة في المسرح يتوجه الشاهد الى قاعة جانبية كى يقوم ، بواسطة الهقف ، باغلاق ستلأر النوافذ العبنية في منزله الذي يبعد ١٠ كم، بعد ان شی ذلك قبل مفادرته المنزل متوجها الى المسرح .. وهذه العطية التي تجرى عن بعد امسحت ممكنة بأشل خطوة جديدة طورتها شركة سيمنز الاللنية ، فعن اي بعد كان ، يمكن اليوم تشغيل الإجهزة البعيدة وايقافها عن العمل او تعديلها ، كما يؤكد بهندسو شركة سينز ف

تشغيل الإجهزة

المختلفة عن بعد:

هِهَارُ بِثُ سِيمِنزُ دُو

نبضات موتية

ارلنجن بجعهورية الملتيا الاتحادثة .

ولعل الامر الجنيد المدهش في هذا المضمار هوان هذه

أن النواس الحالى لايختلف كثيرا مع النقاد والدارسين السابقين في التنويه بمحاولة الغدَّامي التقدية . فهو ذو

يحسن الافادة على خير وجه(١)

ببدو . يعتمد اللغة الانجليزية والثقافة الانجلو سكوندة للأقادة من معطيات النقد الفرنسي الجديد ، فأننا نجده

واتلق الراجع الثلث ، هاشم صالح ، مع النافدين

استواقت المراجع الثاني لهذا الكتاب ، اي عبدالعزيز

المقلح . فهذه الفكرة والمرتبطة بشكل خاص باصطلاح

الشاعرية حيث اجهد الغذامي نفسه لتبيانها هي التي

استوقفت المقالح : ان التعرف على الأخر يعطينا القدرة

على التعرف على انفسط بصورة افضل ، والخصوصية

التى يخشى بعض السلفين فقدانها تكتسب وجودها

وتميزها من اتصالها بالروافد الانسانية . وبدون هذه

الرواقد يدركها الضمور والتجمد، ومن المسلم به ان

تعميق ای خصوصية ادبية او فنية بتوقف على مدى

انفتاحها على الآخر وعلى قدرتها الذاتية في الاستفادة من

هذا الاخر والتصدي للتوبان او الاضمحلال فيه .. ولا بد

لنا هنا من الاعتراف بانه من الصعب أن نشير _ مجرد

الإشترة ـ الى كل ـ المقولات والافكار التقدية التي اضاءت

في الجزء النظري من كتاب الدكتور الغذامي . فما اكثرها

وما أحوج القارىء المختص الى متابعتها ، ولكننا قد

اشرنا الى طريقة الكاتب في عرض نظرية الاتمال عند

باكوبسون متبوعة بما قد يتماثل معها عند حازم

القرطلجتي ، وتودان نشير كذلك الى طريقته في عرض

مصطلح ،الشاعرية، التي تشكل جوهر كل عمل أبداعي

ادبي، وهو قبل أن يصل ألى لختيار هذا المصطلح

باعتباره جامعا في وصف اللغة الادبية . في النشر .

والشعر نجده يسير بنا جنباً ال جنب مع الدارس النقدية

العربية القيمة والاوروبية الجبيدة ٢٦٠٠.

السابقين في عرضه ليعض قضايا كتاب الغذامي ويخاصة في محاولة الغذامي التوفيق بين المناهج النقدية العربية والغربية كما اتلق مع وليد منير بشكل خاص في مسالة توحيد للمنظح النقدي العربي ، وفي اعتراضه على ما يبدو أحيانا من الغذامي من اهتمام بالجوانب الشكلية على حساب المعنى . والكتاب كما وصفه هاشم صطح من الكتب الجادة التي صدرت حديثاً في مجال التقد الإربي . وقد كثرت في الأونة الاخيرة الكتابات المتعلقة بعرض التطريات الادبية الغربية الحديثة، ومنها البنيوية, لكن الكثير من هذه المحاولات لم يحالفه النجاح أما لسطحية العرض واما لعدم الفهم العميق لهذه النظريات الصعبة والمعقدة ، لكن الكتاب الذي بين اينينا مختلف عن ذلك ، لحسن الحظ . فعلى الرغم من أن صلحبه ، كما

بذلك العمل الادبي ذاته . وكانت ملاحظات وليد منير الختامية على كتأب الغذامي إنه يمثل نجاحا لافتا للباقد في عقدة لسيل من المقارنات الذكية بين عدد من المقولات النقبية الغربية الحبيثة ونظائرها من المقولات النقبية

العربية التي ترجع ألى نقاء وفلاسفة عرب سابقين في هذا وليا ما كان الامر فقد قلم الدكتور الفذامي في كتابه بجهد نقدي مضن وفعال. وحاول قدر الامكان ربط النظرى بالتطبيقى ساعيا الى الاسهام في خلق تيار تقدي عربي ، يستند في أساسه إلى أحدث المفهومات النقدية

المقالح في دراسته للكتاب

والحقيقة أن مسألة التوفيق بين النظرية النقابية

الغربية والنظرية التقية العربية التراثية هي ألتي

ما يطلق عليه المؤلف مصطلح (الشاعرية) Poetics(١).

التقدية . فقد عمد الي عرض محاور الكتاب والمصادر النقيمة التي اعتمدها . ووصف الكتاب بأنه : كتاب يجمع يين التقديم النظري والدراسة التطبيقية . وهو لايمثل ـ كما ميدو للوهلة الأولى - بحثا في الشعر ، ولكنه يمثل بحثا في جماليات الكتابة . وهذه الجماليات في مجموعها هي ما يصف (اللغة الادبية) في النثر والشعر معا . وهي

ويبدو للدارس الحالى ان وليد منير هو تكثر هؤلاء المراجعين تتبعا نقضايا كتاب الغذامي وتصوراته

٢ _ ملحق الثقالة والمعرفة _

كتابات نقاد المنهج التفكيكي . وهكذا وجدت نفسي اقارن بين ما اقراه من اراء هؤلاء النقاد وما اقراه من أراء الغذامي . وازداد احساس بالقارنة بعد ان راوبتني فكرة الكتابة عن اثر منهجية النقد التفكيكي في نقد النقاد الحداثين العرب . والحقيقة انه لم يخطر ببالي أن أفرد كتاب الغذامي يدراسة منفصلة ، وظننت انثى سأكتفى فقط بالاشارة اليه في صدد الكتابة عن الموضوع الذي اشرت اليه . ولكنني تبينت اخيرا أن مجرد الاشارة العايرة الى كتاب الغذامي ضمن دراسة عامة قد لا مغطى مجموع الملاحظات والإنطباعات الني تشكلت لدى حول التوجهات الفكرية والتصورات النقدية التى يطرحها ا فالغذامي، في كتابه، يختلف الى حد ما عن النقاد الجداثين العرب ، كما أن كتابة أثار في نفسي عندا من الملاحظات والاستلبة المتعلقة بالمنهج والمراجع والتصورات النقدية التي يقدمها . ومما شجعني على المضى بالكتابة حول هذا الكتاب احساس بأنه من بعض وجوه تقييم طبيعة النقد العربي الحديث ان يباشر في دراسة كتب النقاد العرب المحدثين للتعرف على مناهجهم ومصادرهم والقضايا التي تشغلهم . فعثل هذا التوع من الدراسة قد يسهم في تلمس بعض الحقائق عن طبيعة الجهد النقدي العربي الحديث ومدى اصالته او تقرده . ويود الدارس الحال أن يشير ف هذه القدمة الى موقع كتُّب الغدَّامي لدى بعض مراجعه من النقاد أو الدارسين العرب المحدثين. وبين يدى الدارس الحالي ثلاث مراجعات هي: مراجعة وليد منع بعثوان: نعوذج الخطيئة والتفكير والبحث عن شاعرية النص الادبي الثي نشرت في مجلة قصول ١٩٨٦م، ومراجعة عبدالعزيز المفالح يعنوان الخطيئة والتفكير نحو تاسيس مفهوم نقدى جديد التي نشرت في الملحق الثقاق لجريدة الخليج ١٩٨٧ . ومراجعة هاشم صالح بعنوان الخطيئة والتأكير من البنيوية الى التشريحية التي نشرت في الازمنة

التشريحية . قراءة تقدية لنموذج انسانى معاصر ، الصادر في طبعته الاولى عن : النادي الادبي الثقافي جدة السعودية ١٩٨٥م . وكنت حينها مهتما بقراءة بعض

لفت انتباهي وانتباه عدد من الزملاء كتاب للدكتور

عبدات الغذامي، الخطيئة والتفكير، من البنيوية الى

تىراءةنقديىة: من البنيوية الى التشريمية

يقلم الدكتور على الشرع

جامعة البرموك - الاردن

ولاحظ المراجع أن كتاب الغذامي يثير عددا من القضايا

والمسائل للهمة في حقل النقد الادبي الجديد ، كما أنه يثع

مسالة ملحة في الساحة التقدية العربية وهي مسالة

توحيد المصطلح، والمثال على ذلك استعمال الغذامي

كلمني (التشريحية) و (التفكيك) ترجمة للمصطلح التقدي

Deconstruction واخذ المراجع على كتاب الغذامي

كونه: يقسم ل بعض الاحيان بشيء من السعة

والعمومية في قحواه الدلالية ، بحيث يعكن أن ينتظم فيه

مثلا شماته ، وأبو العلاء ، وابو العتاهية . ووصف وليد

منع الغذامي بانه : يقع احيانا في منزلق خطع حين يضطر

الى ان يعزل الكلمات عن سياقها لتحلكي في دلالتها المفردة

وضعية النعوذج المفروض . واحدُ عليه ايضا أن كثيرا ما

يقع في شرك اللغة الانشائية ، على نحو يناى به عن

التحديدات العلمية المطلوبة والصارمة للغة النقد.

وابدى المراجع ملاحظته على منهجية التفكيكيين

والبنيويين بعامة من حيث لن عملية التفسير والشرح

ترتبط، في مثل هذه المناهج بالواقع الخارجي مجاوزة

للسرحية يعكن للعرء عطى

سبيل الثال ـ مراقبة مايجري في متزله وعما لذا كان الطفل

والجهاز الجديد الذى صنع

ل جمهورية المانيا الاتحادية نُو اربع قنوات تشغيل وتحويل ثلاث منها للتجهيزات الكهربائية والرابع للمكرفون الخاص بالرافية الصوتية .. وق النزل يجرى ايصال هذه

الجبوعة بالشبكة الهاتفة

والتجهيزات الكهربائية أفعن

طريق جهاز ارسال صغير يعمل

بالبطارية يركب على مماعة

الهاتف يجرى الاتصال البعيد

عن طريق ضغط زر صغير فيه

واعطاء الاوأمر اللازمة التي

تبث على شكل تبضات صوتية

شغرية ، بحيث لايمكن لاي

شخص عبع التعضل في

العملية ، الدان الجهاز لا يعمل

الابشفرة خاصة معينة وبينما

يحصل الرء على ترخيص من

هيئة البريد في جمهورية الثانيا

الاتحادية لتركيب مثل هذا

الجهار فإن من الضروري تأمين

هذه العملية وتجهيراتها في

عن طريق جهاز ارصال

صغير يوضع امام مساعة

الهاتف طورته شركة سيمنز

بجبهورية المانيا الاتحادث

يعكن تشغيل الإجهزة

الكهريائية في للنزل او المكتب

عن بعد .. وتضمان السرية

والامن يعطى لكل جهاز شفرة

خاصة معينة .. أما سعير

الخارج .

ىيكى ھئاڭ .

के अर्थ । मेक्ट सक्या | तुक । का क्या لطمتما ريفمن متركزت لة ردكا يعشاا خابع: عندما تستخذمه في وصف والمعد ، تشعر ، يدنتنا كيابق ع

كالمحب يتثناا ليلياة بمصنى . ڪنڪ ريھڻ ريا ردي پيڪا ت. رسيا خزياء لَيْسِا الله في الله عنه الشيك ाहरू : १८ व्यक्ति ।हरू है ज्लेख المام زيون ودكار الشعر الذي يكون ميهل ithe .. einb der al littuce والجذاب مييني في العقل دونما رهمانا زيلا زياسته قمل رسياع ، درماني، قملتا أغدايه همنخشت النابة مهتنتن ينبغي ودغا الغم الذي ينبغي

قيم كا إلا الم وسب با طام نه وفي غلامية وفي شكل فعل من كلمات ، على قَرُامِهِ ﴾ ، لَحُوا تعلمُهُ وَيَكَانُ } لِيمِي க்டு மூட் 1து அடி படுக்கு + ^{இது க}ட்கப் ^{இந்த} ச بروالطا والالال أوالتين ويعيرا رتد براي لب خريجت 2محسو ، ريدنا قرداء ۾ ليعي هم .. بحق هاءً في ليعي راها. الله : 64 لِعْلَمْ بِالتَّبِيعِ ، ويوسْنِيقًا كَارِينا وعيسمة أيفة تبلغه زيهي يهيساا راز الكلام عبياغتها .. وحين ياتي الملكون نظم مادي بومله خلامات بعان فضعهب ناهيها أأ الهقي يمثنا فأب لتريخية واعتشاها في معيسه भूते हैं साथ के दुस्ते : कि ब्रेस نا يغيني أعاضمه رميا دنإة وبالمعزة المه رفينات فيدركنا فبالادلال و ، تيككشته يعلى . وجاي عليك زيون زيا را قجلت زره در ردمان زا زكتياه بجت زالا لِلَّهُ * وَلَهُمُ لِي يُعِينُ لِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ . 9. دارا چکشال کی تعبدال اور رَبِهِ مِهْلُ وِقَهِنِ رَا رَهِمِ لحَا لِللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنَّا رَهُمِ لحَا لَلْهِمُ اللَّهِ ه في أييط أطعتها التما به لمه رويضًا

عملية التتري (كاهرها ، عملية طويلة A TO Entitude by the single المرفيق ، التعيير عن هذا النشاط ، ليمنشن يتا فإيماله بتقدمها كالله ند للغم عدما وأمنا على كالراب المنتن را زورهاه الغام المالية زاري التتكر يغيهه من التقدير، حتى عين كيليكي أن يستش التقل إلى قليلية

نا في يحط في الذاكرة حظ اكبر في أن ة بيحقلاء .. رُنا ، حَينه يتدا خاصاله من مخطوطات، وكتب مطبوعة، الإيابانين ملحي السرح الاليزابلين قينامنا عميا عاويل ، پيخ راعال ومن لم ييتم .. هل انا أن نظرفن رَفِيَّ نِهُ ، لَسلساً مُرْبُلسانِ إِدَّا لِم هِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا whose sabie arms . قطاة توشي لما طناع .. لعيهاتكسن The rugged pyrrinus, he । कियू र संस्था ने स्था नहीं न्यूर : snyusd تعالمه ، وغاصة في حال الشعر ، عاداءت

ينبض منح الحل عندا ينش الأنية ، حين يجد الكلام للتذكر فرصة ميورقه في مرحلة ما من مراهل حيات خال راه تمنة والمتتمياء تتيليم وحتى إن ام يعرف مقتميه إبان التعلم ٠٠ ريصَنا لَعِي مِه تَجَالِغِهِ لِهِيكُ رِدِ عِلْدٍ لَمَهِ يكثأ خينعتاء كذيعي إها حينك لهمامتا عملًا فسرعلًا غيملًا أم .. يبسحث ما تعن نهي نا له نوع ، لعلمه كاية، ان يكون إن مقدوره ان يحرف To be or not to be said and of لله هتى البيغاء العجز الذي يستطيع البيفوات لاتخظ شكسبع .. والحق فال الحفظ البيقائي .. وقد لجيب بأن . بياق يول دو ييسفن لقف نء دَياهُا ا المله وعنوانه، من جديد : ماذا كانت الكلفيل الإرادي للذاكرة معروف أبدأ بالمناورة الساءل معبارض غبدأ عيثة التروس في كلية اللغة الانكليزية بجلاء .. وفي تبادل للراي بين (عضاء الشكل من الوجود ، يكون قد اضحف الله فإن شكسيع حين يحول إلى هذا spiele ohn श्रेड एक क्ले किन البلعثين يتاملون من جديد في اشكال عورة كلمات، وعلى الرغم من ان فالقصائد والسرحيات توجد . أولا . في १.ज्याको ११ त्र_ी कर्मकोट ।विस्थिः स تكون مسموعة من القصيدة التي

ناكبا ووقة لهلعجد نأ نحمتسارا يرد نه

ESSAYS IN CRI- 442 : 35 slate alta (Yikaliy Ilaaliy)

> THE PERSON SERVICES 1979 X 11 17 17 A La & Call Librate at Lings MERIND TO EXCE BALL LONG ON HEALT BAND The second control of the TOTAL SECTO ALC: A HERE MINE SAME moored blood 1: 13 nebe spinot 1 . Lake at Carrelland and a of THE PROPERTY OF CHARLES

Sale lie in, I have take

Capatra Capatra Carlons 1 fact no in the latest (cons.) The state of the state of

CAN AND P. LET'S Mild Link M. Latt Meel by Baldy March J. Law. Michel. Att. هر اله الهر الله المراجع المراجع

الثالة ، وهو هدف يسعو بمناحبه ال درجة محبة الثمر، رَقُوا فَمَقُمًّا لا يَمِنَاا وَيَامِنَا مَا يَعِهِ ذِيْحٍ (يَاعِ إِيَّانًا وَيَامِنُا اللَّهِ عِنْكُ ويداكا رسالنا يعنو لا يعدي المنا رقعتم مسك راغدان المراسة ولقد اميل الله تبلق بارت التشريص لانه لا فصوصه . وإنا لم أعد اليها عنا لانها لا تنفعني في هذه تلوم على محاولة تقض منطق العمل الدروس من خلال وهذه تشريحية تختلف عن تشريحية دريدا تلك الش : اين الخاب واعلن انه سيختار تشريحته مفضلا اياها على تشريحية النقري في النقد الأوروبي ، فقد وصفه بأنه نقد تشريحي

ولأن بارت واسند البه من الصفات التي تتناغ وواقعه

والحقيقة إن الغذاءي تسلمل كثيرا في عرض اراء الثاقد

همالية هن الشوائي وتتمنيفه خمن عدومة فربينو فريقنو بإيقاا فريعت لبداء زاد ويار زاء

عصاً وينفون أو حدواية ياتنال بالدفديما ، وهجاتناه،

: أَنُّهُ لَقِينُونَ ذَيْكِيُّ ذَيْكِيْكُ الدِّبْكُ اللَّهِ إِنَّ إِنَّانًا اللَّهِ إِنَّ إِنَّانًا وأعلهم لم يصفوه بالناقد التشريحي . وصفه كريستوفر الغربين انضهم بدركين عوقع بلوث من حركاتهم النصيه التقريسي يقتفي كليلًا بن الدقة والتأني . ولعل النقلة الحداين. اعن وصفه بالثالد التشريص او عار अस्त हाहि सहस्र अन्त है असे वास्ता विद्रुत تشريصها أو بنيويا أو غير ذلك ، فالناقد برأت مشهور والداوس الطائي لا يضيه أن يكون بلوت ناقدا . (٢٦) نَ حَبِ إِمَانًا ، فيهَا لِكِ مِن المُراتِالِ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

Structuralism in Literalure 2018 (1944) د بلتد ع Robert Scholes المناه عيدي دامع البنيون، أولك الذين يدين إلها بالتاثير، (٠٤) . مع دريدا وجاك لاعان ومغترين أخرين من مطل ما بعد الله ، فرويتها وه لعظ يجيا أراجه بقدة قريفوياً ، بأر من خلال مقاومته التاسيس نظري معين ونصوصه شاطعياا منه رقلفها زاديسا خطاع كنيعه تريقنا رديي يسبر (مكانك الخاصة . اقد كان ـ بارت ـ أحيانا بوحي كالباقه من وهي وعيه الذاتي في وقت بدا فيه الاسلوب وبدا احيانا واو بتعسف عنام النظريات ، فقد كانت اطل تقري مدين . لقد كان بارت اسلوبيا بارزا واعجلا ،

🧦 كَانُونَ عَمَا عَلَيْهِ وَيُعَالِدُ وَيُعَالِنُهُ اللَّهِ وَيَعَالِمُ اللَّهِ وَيَعَالِمُ اللَّهِ

علمتك عاملاها يهنيه بأريتها والمنتوق رال

تَأُمُّةً. في المعن وتقوأه .. في

را طاي لو يجود ويوال الدورية

الإنسية وهو وغنام غير مريح التصارين

Minist Ilmind liebige genitg

Ming a tutte litter II. blist

Mariety as each Marie at

نُ فَعَلَمُهُمُ الْنَانِ : .. إِنْ الرَّامِنَةُ فِي

Marting, and for the little flants

لبندأ علمائتسا ليبة عكايلا يثلا

ुंबु कर। सु होक, सामाहरूकि

Eftal alicie igt fiel, fieg.

galla flife flag .. call ec all

elaboration of the many.

Half linches & Cappate eller to b.

Man Helia

agaight ind all laigh Big

कुंदेर कि है। है। कि बर महरू है

ا المال .. واعيل ..

المحالتة وأوا

. قريد أملاها زيريس أويا

MARINE WELL THE THE

من عليه إلى المنظم المنظم إلى مودهم

يتمارك تيكله بدايش أيأ المسادون

(PAGE) JETTO OF 1997

only the elect of the th

then by the party of the

mude that werest to

Man . Like . Line 340.

Bright K. 1115 With 1975

Pare ben from

that an mit al mand . I hander their

केट्रिक : इन्स्केट दिन्दी हरहारत : एकर कर्नान्त्र (प्रस्तृत्व) : (एक क्रीर راين بارت ، جنبا أل جنب عع : ايفي اشراوس ، وميفائيل الآخرين حتى تبدو ميثلةه(١٤) . واغنك قائلا : المتحسن ، أو – بشكل ألفيل = يهلجم وجهلت نظر ويعطيا اللرة للجغل ايدافع عنها ويعطيها مغه الغبول بالخذاء والمبي والمال بالكل يقصيا فنظاع بيبيا فنا ، في هيئينا هيري منحاع رد هيئير ۽ افتنائي وغمه منحاع باقته غبل ورجل لعب صريح ورثبتني . انه ، حقيقة ، كاتب غير اللخصصين براسين . أنه جدلي بلرج ، وبيض لا يشق له ألجميد وعهتم ببراعة الثقلقة العامة ومن مزان ناقد لدبي متحس الجديد . ومحترف النقد

. (٢٤) ، تتعلقا أيقال فيهيئه العلية الخاصة، (٢٤) .

لا يظن الدارس الحال ان كلام بارت في هذه الظرة يقود الوغنعية الفكرية – باستمرار (33) . الذي غالبا مايكون متحولا من شكل ممايق ، مثكل لها ــ أي ولاثلة فأنه بعثرج مع أية وضعية فيرية منعية الشكل . هِ. وَيَفِقُ فِا وَبِهُا كُمِنُوا أَنَّ اللَّهِ فَاللَّهُ فَا يَعُمُوا إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ فيويئا كاللاو لغيبة لهمه تحمله معها تاريخا وظلالا للنوية يضتمران يشكل مزدوج من الوجود ومحملا مضمون مارة لوزيد ، مريط ، ويمام خويم مارية ، وعلوم اريم الحديثة حقيقة تشكل عضوي مستقل ينمو حول الحدث تبتحدا نإ . ترجقاا تبليما إله كقامته تبأ خانا عج क्रिकी प्रिमीब क्रिया क्रिकी एक स्पाप का धिक्ष प्रि المجال أبروز خاق كابي . ففضلاً عن كل الإبعاد التي قيفعم خاطلت ف لدين إلاشال أبه خلعله . بالكلال الكتابة ظاهرة حديثة تقرض نوعا من الاختيار على رَاعِة النِّي أَنَّاء : همك لهذه وها المُقالم المُعالِم اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ريطة روع ، قيالتنا ةيكفا فصفعة روغاا تراب زكاي بحقة الغذامي ، الذي حرص على تكوار هذا الراي ، قد الفطا وتزيمه بعيدا عن مجال دراسة الادب، (٤٤) . ويبدو ان يارت في (حتمية الشكل) وهي حتمية تلغي المُصون عندما وصفة قائلاً : موهلاً هو توجه النص الذي بدأ عند

القد قدم الغذامي الناقد رولان بيارت بصورة مشوهة

المنجل) فقد تصامعت كانتي لم اسعم

المديث القبيل، اما أن (صلحب

أباه الحجرة الثي احقفنك هذا

बरोक्षेत्र । ग्रेस्ट्रेस्ट । श्रेस्ट्रिस्ट ग्रेस्स्ट्रेस्ट

Rude, beib. Bibbl. icht.

فظر في جو ... الحديث الملمة

Haff flidigt fleinett frauet ...

وراسية عليية . كل مستوى كهر من

علميم في خاب الماشيط ميتلا هيمك

efrent .. elamlie fixter . E.

حكفات مثليمة ، فهو يحث ﴿ لَكُمْ يِمِي ﴾ •

ع السوق السعع) (البحث منتشر في

flate at tilles. får agte amebil j

अभी के (अनुसर अभी नाम) है नाम

الإستاذ القيباري . وتحق نظار الجروي

(يَا ﴿ مُعَمِدًا مِنْعِهِ ﴾ وسامه (يعني المنصل) وال

all (littlemate) aderes little

ers . gag ging & link; gath. 15. tatali.

amilia of the state of the state of

agel. Prof. 6 games 122.15

ريجونية لميمتاا يا . هم . الملكلال

بإعسلاا

– V – alzeğılışıkılış elleçiki يشكو معا يعثرى الخمون ، أو فكر الكاتب من حشية دراسة الادب ، بل العكس هو الصحيح ، فبارت حقيقة يقول بحتمية الغاء للضفون وازاحته بعيدا عن عجال الأ المُتبِيِّة اللَّي خلص البيها الغذامي القائلة بإن بإرت

حكذا من لأصل

Hyreanian beast, الرغم من أن هذه الانوات مغيدة . فإنه تستخدم بحدُر معاثل . على الرغم من أن واللغ نه بملطاع ، على التطم من خلال The rugged pyrrhus, like the لدوات اعترجاع الية عتنوعة .. وعل أ يُشِينُ التَّلِيَّةِ التَّلِيَّةِ التَّلِيَّةِ إِنْ الْمِيْدِينَ إِنْ الْمِيْدِينَ إِنْ الْمُنْ الْ بأماورد شعر تشبون بعقوية : اهي ، Let Me See, let Me See: إلى حفيلة استبث لكل عمل الذاكرة إلى قوشال ببطف بيهاهاا إلد يوسيه : فمعيت بالله : يرنارد ريتشاردز – اكمفورد

. ورزومت خلاصة مية ्रिक्ष्यक्रि ब्रह्मा स्था हो। सुर्गे अंक

the mobiled sale baldom adi على مطوى اعبطالهي، حلى هين OT «المبارة التي لازال تتذعرها عرضاً the general it was caviar of مُنْ أَنَّ يَقْدُوهُ الْمَقْبِونِ مِنْ النَّاسِ حَقِّ Souil adi mi ztolles وإن الإمر اسمي That there were no charl وُ عَلَمُكُمُ مِنْ قِبِولَ : طيعِلَ تُحَمَّدُ مِنْ عَلَمُكُمُ اللَّهِ إِنَّ عَلَمُكُمُ اللَّهُ اللَّهُ मेहिक वि. को मिल्मी है कियू tital inche ele lega fe auge Mang ites fine abite. giad. ما المرات أو يم المرات أو المرات المر وجنح البياد خاصتها لصلة ميينة ﴿ न्दी, प्रसृक्षित प्रत्यंत्राप्त प्रदृष्ट स्त्री : lightung .. ellen it, shigi hugi على على نزاع مع سلبيته وهذره المغييما والغطا الغطار الزواية بأواية إل أجوة ما في جويصه الشوئي، على تنظر لميرو ، متقل له فيبلغ او في ومعال مهروداً ما في تعلمه ، عدامن خاصيته راغب رزوج به .. تعجار فعلماها Marie 6 mart 6 alle par - Klenn १६६ अप - धरा व्याप्त و خملال ليبعد أللافتما كلفتمه فهجاء دينا دريياليضاا لمي به، زيريهسايا

It is not so it begins With

TYPI. خ بند المناه نويته المهمدة تعمل MSIDIT - Ilanka 36 sayes . زېږيان .

: فكفاغ بإيابي بعي التي الكال ملكنا إلى على خطا ، كيم بطا

كال الدي فلطح أي أطلاع لقرعل نَا أَمُ يُونُ لِينَا لَيْنِا لِينَا مِنْ إِمْ إِنْ الْمِيْلُ مِنْ أَنْ الْمِيْلُ لِينًا لِمُنْ الْمُ Lag. 245 the Private of واحدة . و غم يعثل قط . أو . إذا

عرامي .. وأم يتتكر مموانيا، بجيلت لدميكيا ليغمي بشهدها سلنها Mad al inglad apri : it iq ibil

• ثاً وهُمِيِّهِ وَعَلَقُواعِ حَالِيمٌا نَا تَعِي إِنَّا

Rendenji iz 3050 ... Ejinisky Ali Bur ber filtings . elffichilate.

The Week of Degrachland

संह प्रस्कृत । प्रकृत मेरा सहस्कृत

خالُ لِبَالُهُ مِنْ مِنْ فِي وَمِنْ فِي وَمِنْ غِلَالٍ }

Hiche Hab ift gente .. gie latte.

the il titte eine gett, il all

HILD .. gar tan gille fiege g afler

th secon and doub it also

أنال عملتا زاتيا ما يقتارون وإثما

हि लाड क्षिक्रमान क्षेत्रमें ही केरियी

- يعتل الإنسال جهداً في عملية التلكل ..

.. ويعجنانا قرورها المعلم له قرابانا

وكعر الناس الذين البهم تفتع عن

.. قالمة رَا لمِيسِ زيان ليسف ويادها ا

رعطا كليماخا زوهياء لبقة : وأعتاا

جهود التجميع فيمتاج اليها من جائب

ich .. in bei bat bag gut ber bei bei

نَّا رَبِعُينَ مَنْكَ فَيَامُ مِلْمِكُمْ مِلْكُونُ لِيَا إِنْ مِلْمُكُمْ لِلْمُ

thinks by and thesis of same

يغاش فچا ومناشيا .. لكن جهور الشعر

نا تخور الذي يتنكر بيس كلي يحكل ان

litize statt ag itigt things i altile

ana, Mais, .. et till, it, figlif.

يكون ثمة غمص سهل التحلم . وفعور

التعلم. . وفي الصي الحالات يغيغي أن

لأفتص الشعى : وهو عمني قولنا حنهل

التفط زيلانه تلملا بمتشنت ثبيته ، بها

طخشتاا زهميا لخيا إغا ريفه ذعاء

ويصور نصمه ، وييقي في الذاكرة ..

، حسطة بمثني . قيعياني بداي ردانا

من أي درجة كانت تقوم بمهنة ألشع

والها ليس غنائية لإنه ليس هناك عبارة

The Inn Album guest start

عندما قال السيد هنري جييس عن

المتخدامها مشروع ، كما هي الحال

فلا هالان يشعل فيها الوه بأن

The of the story, Memoric sath

حييتها أيا له زيجي ال يعيب

٧ يستوق (٢٣) .

. فرسمنال

ويتحجمنا عتبار حقار

· الدور الإيداعي للقارعة ··· (٢٦) ···

ि काके मुद्दी क्या क्षेत्र को की मिल्लिक का मिल्लिक की

هو وصف لنتشاط القرائي ، وهذا النشاط بحد ذاته نشاط

الكلام النقبي (الدائر عوله) - إن النقد القائم على النفسخ.

(في النص الادبي) هو ، بالضرورة ايضا ، جزئية عن

كتعدد الطريقة التي يدرك بها . وهذا الجانب من الذاتية

راتي . وذاك لانه بحمل بطريقة الخاصة مشكلة الني

ال الحدس أو العرفة . ولكنه يظل يغري بمجرد فهم

عا ، ولحمت دل، د را ، يهني ٢ دنا . ليلقد العد ما تيميياه

غنكل من الوجود الميني (الثابت) سواء لكان غنكل ظاهرة

ودا ولمعيانا نخب ليتاركاك للتمارييا يجنازا بمناا

النشاط القرائي الذي يبكرونه للوهلة الإولى ان

الأدب كذلك . ومع هذا قال تعميماتهم تبغي قائمة على

ايس حول كتاب او اعمال ادبية معينة بار يكتبون حول

نهيئة وأأشعيم أأدع يعكن القول معه أنهم يكثيون

مع الأنب .. وأنهم كلهم يجاهدون في الوصول أق نرجة

مختلفين فقد قال بأول دي مان (ي كتابه ، المعي

رَاهِمْ وَإِنَّ رَامُعُمِّنُهُ أَرِي مِنْ وَرَا مِنْكُمُ إِنِّ مِنْكُمُ رَبِّي اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْكُمُ الرّ

ولياق بواليا بغير مايستوقفه بيان مصدر هذا الرأى وبيان

ा हें हिल्ला करा गामर श्रियमान है पिल सम्बोध है पिल

يؤلماً رساعًا نَا ? بعنك بعنا، يسقة قالمه إلا كليا،

عتاص الغ ، . قمادًا أختل الغذاءي الإستحارة فقط

الجياد ببلقا وتاا ربه تسيدا قابعتمانا واينا الخار

رُفة طائله : هايتُه بهما النيا البناء ليتا تجاناه

.... يوبقة شمولا يصفا يسقا يرتايا لغه نهه : عقباساا

مبار وتقل تقول يحدد إلى . يحدد إلى يُحربنا لما ٢ يم

كأجبل ماقدمه العصر من انجاز أنبي ونقدي حيث يعطى

للمامل إربو توثاا يجيه شاتا الثقريدي الذي يبرز الماطأ

يناها ويفتصم - كما هو منتفي التنبي وهذا

ويصرفها كيف شاء وهي الشوارد التي يعبهر الطق

دلتُ نَفِظ درياطًا لِوَاطِئْتُونِ فَقَامُو وَمِ كُنِّكُ النَّلِي ، وَلَقَلْ ، وَلَا اللَّهُ اللَّهُ

اي العنامر التي لا تقبل الانضواء ال أحد الطرفين دون

. عليماً وحائد لهيه يكن ريبًا هل ربه لمناع . و، ديماً! .

رعات لهيا بلغا وقا إلى حسيا قراعتسال واينا راخفار

رتامال مفتلفة ومتحدة بعدد مرات قراحته . ولذلك فإن

الجاد تامس واحد لاي نص وسيقل النص يغبل.

وستظل القراءة تجربة شخصية ، كما انه لا سبيل ال

والذا فلته لا سبيل الى ايجاد قراءة موضوعية لاي نص

- قابيا ـ إية نه ـ قبلتنا إهم لمله لداريا شرايا .

راهبي اندع. فيناسئا فريبتك لهابتها وبلكاء فبالحاا ديشا

البيق ريقي ، يحتلك الكانا الكانا نع يسمة فيناسنا

يبين النص . وهذه العلاقة هي تجربة أشطنية نصدر

كبوهر ، ولكن لفهمنا للنص اي أنه وصف للملاقة بيثنا

او الى المراجع التي استفاء منها ـ موقفه التالي من تفسير

وهيأا قياشكا زيء النيء ولبنا زييتيخفنا دارا رغيفها

قفل) بتلانا دبيد له لهندين أ ويطفئنا درياقا

ومن الإمثلة الإغرى على طريقة الغنامي اللتوية في

: والبال علقله خلالته للابداع :

رديد فنا ياتي تفسير النص كوصف نقري لا للنص

كإلما تعلمك نين علامل الإلصال التارين مقدمات الفكرة

انَ الغَدَامي يعتمد . في معطيات الغُونَ السلبقة . على

دان الظار بشتركون في درجة معينة في طريقة تعاطهم

عول الإنب كذلك

ن ويتحي إن خيمه فيبي المعارية

ا بالكارية بيس حول كاب او

دعه رافقل زكم بعد إلقول معه

ن فيعد في، نا الوهوا ال

الاب .. وأنهم كلهم يجاهدون في

ود مولمات تقييك ، فيعد

॥६७ सहम की एक्स्ने एस्प्य १९६० संदे करा ॥इकर -

علك بهم نأنه ردى بإول له بحق يتاا قريعالي . يعننا ذلار

ما المعال في مصد اكته لا يربي الحيرة في الوصول أل

ما . فللجاز قد يجذب الانتباء ويعيق فهم الدلالة مادام

وريامه و عنا بحثنا خياتين به كشناء قرعنا منه زرجت

إنا يشي فنا لضَّا وفق وقعل ، ورغا أنه يشي أن

القريء على الكثبة بن معنى محدد دون أتلحة الجيل

عداسة قال دويق لجرتبط بقود دالة شاعد

क् । प्राथ्विक संस्कृत है हि । असी सम्पूर्ण

क्षित्रों करकुरें को निक्श निर्दक्ष के कि सिंक निर्देश

Rherorical ingige, gute, ingig, issurorical

خيمستا رابط الله . وعصد يدُ وا لقاعم واراد لعقة العابثة:

نص صغير مؤلف من خلال توظيف مجاز يستول على

(في قصد) النص وليس هذا التنخل حقيقة جزيًا من

خاصة . أن حياتنا ثرول فقط من خلال تدخل النبة الأقوى

وماعينا الا أن نقرر أي العنين هو الأصح في حلك

التركيينية لها معنيان: واحد حرقي والأخر مجازي .

اللغوي ، ولقر ينغيه ، وهذا لا يعني أن الصيغة

تشكل جملة تغير على الكل معنيين : واحدا يؤك تركيبها

air teung lain taund lladl litegit sell :

محلف بغنوان وألسيميولوجي والبيبان ووقف بغنك خاص

رَا بِلَهُمُ وَ مِحْوِلًا رَأَهُ رِدِي أَوْلِ وَاللَّهِ وَلِهِ وَلِهِ عَلَمُ بِيرِيْلِ الرَّبِيِّةِ

عيندا ردناا تايينا رضعه را زاه رده راوك ردل را يتله

التي اراد بلول دي مان التحذير منها والتنبيه على

عِنَا ذَبِنَاهُا دُمِيَّا رَحِيهُ رِهِي غَنَا انْدِي ذِنْكُمْ . مُعاهِنَذًا

فيثراقاا حالملنكنا يبيمنك البهمنة ثينكنا بالحكار

gal laditet likilan. ij likilan egt & ilita

الداوي أن القرق دقيق بين ما ذهب اليه بثول دي مان

رنظي ، ولاعلا منه داهم لشنا يوغا بالخاا هذه الإحكام . ويظن

الفيكية التي ثمتين مثل هذه الاحكام تماما كتطول

وهذا يعني بالنسبة اليه التاكيد على غرورة القراءة

. قرنان نه . قريم الياما حياد رو بالمنا لا قبيمًا إلى الإحكام التقيم المناه . و المناه المناه

التساؤل حول علاقة الغذامي بالتفكيكية وكيفية تعامله

الفدابى والتظيكية

يعود تاريخ حركة الثاد التفكيكي الى الستينات من

هذا القرن ، ويتفق دارسوها على أن جلَّك دريدا Jacques

Derrida ، الناقد القرنسي واليهودي الاصل ، هو

المصدر الطسفى لهذه الحركة ، اذ لاقت أراؤه التقدية

قبولا كبيرا لدى النقاد الامريكين وبخاصة نقاد جامعة

ييل Yale . وبرز من هؤلاء النقد الامريكي باول

دى مان Paul de Man الذي كان من لكير المسرين

الامريكيين لهذه الحركة، وهالروك بلوم Harold

Bloom ، وجياري هارتمان Bloom وج . هلاس مللر Hillis Miller . واقاض هؤلاء النقاد ، كل من زاويته بشرح فلسفة هذه الحركة وتطبيق

ولعل الكتابين اللذين نشرا سنة ١٩٧٩ وهما:

Deconstruction & التفجيعة والنقد

. criticism واستراتيجيات النص Textual

Strategies يقمأن الكثير من تراء هؤلاء النقاد هذا

بالإضافة الى ما جاء من أراء كثيرة في هذا الصند لدى جاك دريدا في كتابه في النحوية of grammatology ولدى

بلول دي مان في كتابه العمى والبصيرة & Blindness

تعتبر حركة النقد التفكيكي ، من جهة امتدادا لاتجاه

المستحدثات الاوروبية التي بدأت في النصف الثاني من القرن

التاسع عشر ، ويخاصة تلك الستحينات التي مثلها نيتشه

(۱۸۶۶ ـ ۱۹۰۰) وهينجر (۱۸۸۹ ـ ۱۸۷۶) والتي

وصفت بانها بداية التساؤل والتشكك في كذير من للسلمات

ومن جهة اخرى اعتبرت حركة النقد التفكيكي رد فعل

على اتجاهات تقدية غربية معاصرة وبخاصة الاتجاه

البنيوى في النقد ، فعمثان هذه الحركة وصاوا بأنهم

كانوا ينتلاون من اتجاه نلدي الى اخر قبل أن تجمعهم

ويرى دارسو هذه الحركة لن تقادها كاتوا يجتمعون

فيما بينهم على مجموعة من الآراء والافكار التي شكلت

منهم اصحاب نظرية خاصة يهم . ولعل أهم عا جمعهم هو

فكرة اعادة النظر في البدهيات والقناعات للتوارثة ،

ويالتال كانت جهودهم منصية على التعامل مع النص

بمنهجية قرائية وصفت بالقراءة التفكيكية -Decon

structive Reading حيث جمدت مجموع أرائهم في

ولقد عرف النقاد العرب ، و المصلون منهم بشكل

خاص(١) ، هذه المنهجية التقدية ، وظهر كثير من جوانبها

الفكرية والتقنية ﴿ كَتَابِلُتُهِم . وقدمت بعض المجلات

العربية عرضا لبعض جهود النقاد التفكيكين الغربيين

والدراسات التي قامت حولهم(١٠) . ولعل الغذامي هو أول

من انبرى لتقيم أراء التفكيكيين من الوجهة النظرية

ومن خلال فهم خاص به . ولحله كان يدرك انه يقدم أراء

حركة نقية جديدة وبالتال لم يكن يقوى على تجنب

الصعوبات الرافقة لها ، وهذا ما يلاحظ ﴿ قوله التالُ :

احتبرت في تسعيريس هيذا المصطلبح (أي

الـ :Deconstruction) ولم لر احدا من العرب تعرض

له من قبل (على حد اطلاعي) . وفكرت له يكلمات مثل :

والقناعات المتوارثة في المشارة؟؟ .

فلسفة النقد التفكيكي(^)

طييعة اللغة والتقد والكتابة

منهجيتها على النصوص الادبية والفكرية .

مع قضاياها التقدية والفكريّة .

اما رأي الغزامي في الاستعزة فهو ، ليضا ، التفات

(رااهِسلا) خطتاا ـ ترجعنا ـ خبيطها تغيمان

ويغيا والبيان Keherone والبيان نا

٠ (١٤٠) -

. لوتى يامت

لعيدة في المنتين في من المن في المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه

خې، را زولايشې بلقنا نا

دار ـ ملحق الثقلة والمرفة

eimil, Itenis eimei llenelite eten Iting eine وينبث العضب وتخضر الازض ونمتلء الأبار وتجري الانهار عكررها هثرن يمقينها الفاق سبحلته وكبال فيثرك أغطر «المنسلاة كالمد في تطبعال هي طا جلساة في بل شيع ليلم. الجفظ، وحذره في حين فن الكافر يجزع . وهنا بيدو الغرق.

، ۱۸ دریوش) ﴿ بلحمیا را وا . स्टाट्टा हिल्ली संस्काता

خالجفاف جند من جنود اش كالجراد والقدل والخخلع والم وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما فنطوا وينظو رحمت وهو

elifen eller ellegt elleigt elkant.

الزال الطر بالتكنولوجيا الحديثة التي اثبتن انعدام الجنوى لا يقم الا بأمر أنه رغم ما يدعيه كفار اليوم من قدراتهم عل الثاران . وهذا ما يؤكم القران هيج يشي الهاء . وأثارا عاهلاً . قبيكما يد دللبنا ناتكم بسمنا لدوا . داوس فالمفر والقني مردودان بحدثان للمسلم والكافر على هد

. خياصه راءً عهميا يقتلا رائناو براند يمو طقات را ورويا الذي يجتاح العلم بمعامد من حوانا هو درس وعبره للمعام وأراضيهم ودورهم من لجل الحياة وخلاصة الوارا بالمالك شمقوهم القطعر در التبعية فيبيع الناس انضهم واطغاهم لجيء بمثناء ويجنا كلت زنبتع بالقا بيضيع نثاهاا واخيرا بلعب الجفاف دورا هاما في البعد النفس عيث يتم farm . لعظة تبرز دور الجفاف والرشاء مدوجزر المعد السياس الدما को क्रमाहकोट सम्बेद हरमान्यक्षां क्षमाने . हर्मिन पिनन्दर्भ थि । الماني جديدة مبالليرة أو بطريق غير مباشر من خلال ما نظمه قوميع دائرة نقوذ البعد السيامي حيث تستول الدولة على إلى المُعلَمِ المَعلَى الله على الله المُعلَم المُعلم المُعلَم المُعلم المعلم المُعلم المعلم المعلم

भ्यतिक स्थापि शिक्षण प्रथमि विदेशीयो अस्ति है स्थित श्री تسييرها كما هو الحال في معظم الدول النامية التي تعيش عل دولة تلبعة لتفوذها غيرها إلا تتصلله من ديون يصعب عليها مواطنيها وتضمر الي الاقتراض من دول اخرى حشي تعميح وتتحدر في مسلواها المالي فتتجه ال فرض غيرانب على خيث يضعف نفوذ الدولة بسبب كة مواردها الالتصغية مطيسانا عجزال طلقها زنية فلبثة بإن الجفاف والبعد السياس

. لغايطة غسبو لهنفيا ويسوء رذا البعد البيئي فتجد الانسان والاسرة والقبيلة والدولة نتطاع يالهجرة لو الموت في حين أن الرشاء يسلمم في توميع بالرة للانسان حيث نتظص مساحة الارفن الزاوعة والسكونة ويلعب الجفاف دورأ أيسيق أرا لمعبار البهبا ببعيو

. رکستال کا

القرامة والتعليم بسبب الجوع الذي يعتبر الشخل الشاغل للأمة حيث بيب الهزال وينحدم التقعير ويقل اقبقل الناس على الأهل والوطن . كما يساهم الجفاف في تدهور البعد الثقافي الجفف بورث الانفصام والحسد والقتل والهجرة بعيبأ عن

ريا زوعه في قطع تالمناز الإنسار عباء موايتال بهاتلال eili gige Propolog mil oli alt. Heles elliebe بعد المؤلل وتناميا الإبدان بعد الهزال .

أبايلية تستمسد

الحضارة الانسكنية هتي يعبيع الانسان كالخيران وهذا عا مستوى يأرض عليها التبعية ويحولها ال سوق عملة ونثبل ellente linke gind, f. tell. ittlen bind find if.

ما الجهل خيم في بلاد : يوليده قول الشاعر:

فبلبت بأا يهدر فلمتكالل أثأرا فتأوأنا وبختاع تارسمنا

الد رضية المناز الما المال المناز المال المناز المناز

وجموده أخلقه فهو عثاب في الننيا وتنبيه وتمثير للعودة

يَجِعِيْعُ طَلِيمٍ إِنْ طَلِيمًا مِ اللَّا وَدِ لَمِلُمُ إِلَّ النَّاسُمِ وَلِمُ اللَّهِ اللَّهُ المُغْسُمِ

يين رجل ألغاب ورجل مركبة الفضاء في المربود ولحد حيث لا

ورغم القبوة الحضارية بين الإنتين الا التساوي

جيدة أمام توقف ألحر الذي لا يزال المسر الرئيس للحياة

شونجا في العدالة حيث بقد الالريقي والجريكي في حلة

والذي عائت منه افريقيا والولايان التصدة الامريكية بقدم

الكوني إذ لايمكنه الانقصال عنه ولا السيطرة عليه ، فالجفال

عهدا بلغ من الحضارة فإنه يقل في مرتبة التبعية التنظيم

يرتبط ارتباطا وثيقاً بقبعد الديني ليبرهن على أن الانسان

حيث الربود وأنما من حيث الإبعاد . فقيطاء في تصورناً

alth thing gegets . But the Manuel ats & golden wit

क्षेत्र केंग्रेस्ट रेड्यूक्षी हेक्सी क्षेत्रकी हिंद्यी

يدناا طابقا زد تكليان غصماا زء لهرفع تشمة

٨٨٠١ يبايو فياير ٢٢٣ مدها ٢٢٣ بيايو ٨٨٠١

التها تقاض بتقدمها التحنوارجي الذي البين عجزه عن معالجة

وتعلني الامم الماصرة والتقمة مناعيا أيتة البطف رغم

الحضارة أوصلت الإنسان الدان يكون عبدا يباع ويقتترى

إلى بأن أخر ايتَّادُ نقسه . وأصفر جفاق العقول عن أنحدار في

الانصان الى هيكل من العقم حثى اصبح لا يقوى على الهجرة

والمن بيعيد ما وصلت اليه الريقيا من جفاف أوصل

العقول ونبئت الاجسام اشرات حياة الامة على للوث ومسلات

ويعشد عل موارد اكرية وانشطة جسية غاذا ما جغت

· تاولا الإمعار والمعلى الاغطار والعمها الوت .

البالع ليلمه علمكا إرهمة بالعلا تعليه لد الإفكيله

وجد الإنسان على هذه الارض. فالاقتصاد بعثمد على موارد

ثال يقيد ارتباط وثيق بين الاقتصاء والجفاف منذ أن

fev-gr&-J

Markle at lat asset Without State Market &

blive flege, fleght, ibi, f ing friedt edition

th linking lines

ক্তি প্ৰক্ষা

. عينية العبيد .

عجال

فالجفاف المسلم أمتمان للتلكرين وجهدا طفها

جمعة المك عبدالعزيز - جدة

قهامال شمتتها تبلا

بالمدياة قراءا بسط

Bediet the mills likelit.

etting lyttingik byel, lijch par light, nyagt light, الأقصدى دوره في الحياة الحضارية للإنسان حيث تتواجد ويندو هني يصار الداروة قوته ومكذا يأخذ البعد

arieg . Bizag Ikièn giring flaufs baid Ikimi la age lebu tati at litib.

الما رفئها المهتد والميشه فدائنا ويسعة شيع بلجنا طقضلا رفهكا طقيمالي عهلنه تدانيا تضهضتنا وتغليم فالمضااء بالمناز فيوا فرواوية الرطوية ويوارا المراي فيوني ويوارا الرباية كما بالفياء

意 東田 《5 منافئتا في تبلسان

وسيلة لامتطاء صهورة النص السليح .

الباقيان من عنوان الكتاب :

من البنيوية الى التشريحية .. ودراسة نظرية واقع الحلل بالنسبة للجانب النقاري من الكتاب.

اسرة كبيرة على تقريب الكلير من التصورات والاراء التغية الغربية التي تبدو في بعض كتابات التقاد العرب الألجرين وكانها الغاز ومعميات وبخاصة عندما مستخدمون المصطلحات اللغوية الحديثة. كما أن مجاولة الغذامي في ربط التصورات اللغوية والتقدية الغربية بنظائرها في التراث النقدي واللغوى العربي تطعر القارىء العربي بمزيد من الثقة والاطمئنان . وقد سلِّق التنويه في صدر هذا التقديم الى أن كتاب الغذامي تغير بقرته على لفت انتباه عدد من الدارسين وعلى اثارة العقاش حول القضايا التي طرحها ولكن الاعتراف بقيعة مُحاوِلة الغذامي التقدية قد لايمنع الدارس الحالي من أبداء بعض الملاحظات الخاصة بمنهجية الكتاب وعلاقة أمؤلفه يمنهجية النقد التفكيكي التي اختارها ، كما قال ،

تعبيد لغة كتاب بارت او تاريخ نشرها، (۸۷) .

بالإهبارة الى كتبه ، صواء وأ مثن الكتاب او هوامشه ، دون

عن بليت . أصول التوثيق الاعديس المروقة ويكتلى

طيعة في ، باهو، ووائفاا نا ، لدفيا لقعال لد . (٣٧)

und dotiol alik : a lmiene igie life, i gin. .

क्षेत्र होने हि से हिंदु . हनी से जिस्से ही

النص بان (جسد) . وهي اشارة اطربت بارت النقبة

را بيعا العربية المربة فراة في المارة العلما الوب ال

العربي . وقد اشار باعجاب شييد الى بعض المسلحات

رَفُلُ مُنِيمِ فَهُمْ سَهِيا إِنَّا لِينِو : طَهِنُ جِيدُهُ بِلُكُرُ

هذا العرض إلى كنب بلوت الا في الامير الخارجية أو

المبية كتبه والشائع من أرائه . وهو لا يحيل القارىء في

الغذامي عن بلون حديث علم لا يزيد على المقدراتي

غيب نا للحكالا زها . وهذا قبَّاء و ولهماا لجيد

دَبْلَكَانًا، ع (٢٦) و بالكنابة السيميولوجية، (٢٦) و تبلكنابة

عله اوروبي، (١٥) . وتتبع الغذاءي بعض منجزات بارت

التحول الدائم والطنور الستمر معا حقق له صفة أعم

وما تزمزح عن المدارة قط لانه وهب عقرةً خُولَة على

. نَامُ فِي مُمْ بِهِنْكُمُ النَّفَدُ الرَّبُونُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ال

بارت ، وتحدث بومنك الثاقد الذى مربع فوق سناب

البيء هم ترجيق إد ديدهن للنفه لجيف

أعظنا مهندا ردناا . عباب زياري بوشهاا عظما به حلماعة

ماع . فظعه وكانة لصدع في موذل المنهد في مينعه فيبية

ومع الحله ، أو بثها في كتابة التتوافق مع فهمه الخاص ومع

يتباع دريدا ولا لأراء اتباعه واشا عمد اقط ، أن تبني

يحتني ما كليقه ، ومانفكة . كلياساً حانياتنا طقسمة

الإشارة الصريحة لأراء النباعه ، وهو الأمر الذي لا

راهال والبيء طرة ليقيكية للهادريداء وأهدل

والتقريص) . يصاور بن يقرأ كتاب الخطيئة والتعلي

فصده المُتنبي أيضًا ـ وهو الشاعر الذي أستشهد به

ردينا فنطق مركاة فلعام . وإها كليتقل قريقة إلى إلى

ردًه راول معنعة رديا منطق مريقا طعاو . وكال لمنتظل

literies . gind, nich allence eigh un ali g litele

في الدلالة قد برافق التركيبات اللغوبة الجردة من القراش

عَلَيْمِ الْمِيدِ الْأَبْعَادُ الْرَائِيُّ الْمُرِيدُ فِي الْعِيدُ الْمُورِيِّ الْمُرْتِيدُ وَالْحِيد

الإمشعارة بكالم وواقع الصال فالإمشعارة ، على تنوعها

المروف . والحقيقة أن اشتراط الغذامي الحياد لبنية

licatio licites lagg at thein thouse licks.

ت ١٤٢٤ لخيا رغعة على . وقعلما بند زيليا الدلالات

والثلا رايبه راد) زيرغلتنا بريما زييفكبنا طمالعمب

لإثالاء كقست زا إية قيبهما وبإيباا، لمقد دلالها

ينك Acheroric نماد زا وه ،قرامتساا، رشعب لهموة

خطا الغذامي في ترجيمة لفظة : Aeheroric الذبيبو انه

ياول دي مان فهما معلكما تعاما ، ولحل المبين في ذلك هو

الذي أواده بلول دي على ويبينو أن الخذامي فهم قصد

يغَةِ فَهِلِمِ اللَّهِ نُصَفِينٍ مِنْ رُقِيقًا لمِهِ : حَافِد

الغرق بين نوعي الربط لم تجد الامزيدا من غضبه . إن

يسم؛ ما رياسًا منجون شمار لمنحوع ؛ رقيفًا لمع : كلقة

بابط هذاء البولغج من الإعلى او من الامطل اجاب

قال: دعشما مثل أرشي بونكو من قبل زوجته : هل بريد

، (٣٦) ، لهسطة رقويقا خلايتنا بعده زمنختاه

يغملاع ومانغاا بهه زير ييح وإيقاا زا لنه لتعارب

الغذامي دليلا على اثارة الحيرة والاختضام .

إلى السؤال: «لين يقع الغذاءي من التقيكية (او

ناكى بوسنهاا مكلنال أيبيخ بلعتما ومانغاا ردبيا علا

بلاعظات على عنوان الكتاب

يتالف عنوان كتاب الغذامي من اربعة المسلم: الاول: الخطيئة والتفكير وهو العنوان الرئيسي ، والثاني من البنيوية الى التقريحية وهو كما ببدو ، دراسة في تاريخ الحركات النقية الغربية ابتداء من البنيوية وانتهاء بالتشريحية ، والثالث قراءة نقعية لنموذج انساني معاصر وهو النعوذج التطبيقى لمنهجية نقية غير محددة (كما يوحى العنوان بذلك) ، واخيرا العنوان الرابع ، مقدمة نظرية ودراسة تطبيقية وهو تلخيص غامض للعناوين الفرعية السابقة ، والدارس يتساحل عن سبب التعدد والتشعب (عنوان الكتاب فهل كان ذلك احساسا من المؤلف بتشعب الموضوع الذي سيعالجه ؟ ام كان بسبب عدم وضوح الموضوع المسالح بذهنه ؟ ام أن هذه العناوين الاربعة تتضافر جميعا في أبراز التصورات النقدية التي سيقف عندها .

ان الدارس بلاحظ ان المؤلف لم يشر الى مقولة الخطيئة والتفكير الا في موضع مناخر من كتابه ، أي في بداية معلجته للجانب التطبيقي حيث اعتبر هذه المقولة المدخل الصحيح لقهم شعر الشاعر حمزة شحاته("). وهذا يعنى انه يمكن ادراج العنوان الرئيس الخطيئة والتفكير والعنوان الثالث قراءة نقنية لنعوذج انسانى معاصر وقسم من العثوان الرابع .. دراسة تطبيقية ضعن عنوان واحد دال على الجانب التطبيقي ، اما القسمان

فالفروض بهما ان يرتبطا بالدلالة على الجانب النقدى النظري الذي اختاره أو اعتمده .. لكن دلالة العنوان من البنيوية ال التشريحية توهى بالحس التاريخي اكثر من الجائها باعتماد منهجية تقدية نظرية ، والحقيقة هذا هو

فقد شغل الغذامي باستعراض التيارات النقيية الغربية بما ف ذلك نظرية البيان الشعرى والبنيوية والسيميولوجية واراء رولان بارت التقيية اكثر من انشفاله بشوضيح اراء اصحاب منهجية التقد التشريحي . وكل ما أعظاه الغذامي للتشريحية لايزيد على اربع عشرة صفحة (٥٠ ـ ٦٤) تخلو حقيقية ، من البيان الفعلى لفاسفة هذه المنهجية وتصوراتها التقدية . وتحيز الغذامي الواضح الى ما سعاه تشريحية رولان بارت لايعفيه من توضيح اراء التفكيكيين (أو التشريحيين كما يقول) الاساسيين الذى وضعوا فلسقة منهجية النقد التفكيكي، وهذا ما يدعو الدارس الي

الغذامى تجنب كلمة تفکیک وتطیل الی کلحة تفريح اعتباطا

النقد التفكيكس او التشريحي امتحاد المعتنصات الفكرية الوروبية ، وفي مقدمتما افكار نيتشه

(التقض/ الله) ولكن وجدتهما يحملان دلالات سلبية تسىء الى الفكرة . ثم فكرت باستخدام كلمة (التحليلية) من مصدر (حل) ، اي تقض ، ولكنتي خشيت أن تلتبس مع (حلل) ، ای درس بتلصیل . واستقر رایی اخیرا عل كلمة (التشريحية أو تشريح النص) . والقصود بهذا الاتجاه هو تفكيك النص من لجل اعلاة بناته . وهذه وسيلة تانتح المجال للابداع القرائي كي يتفاعل مع النص ، وستتضع الفكرة من خلال المناقشة التالية ان

والملاحظ أن الغذامي الذي ـ ربماً ـ فأته ، كما قال ، تعريب الدارسين العرب لمسطلح Decanstruction (لعل اول تعريب لهذا المصطلح جاء لدى ادونيس ق كتابه ، فاتحة لنهايات القرن^(۱۲)) بكلمة او مصطلح التفكيك قد تجنب كلمة تفكيك واختار ، مع جيرته كلمة أو مصطلح التشريح . والدارس الحال يتلق مع هيرة الغذامي ، كما يتفق معه ايضا ﴿ تَجِنْبِهِ للمحاذيرِ الدِلاليةِ المُرافقة للمصطحات المُقترحة : النقض ، أو الغلاء ، أو الحل ؛ ولكنه ، أي الدارس الحالي يصعب عليه أن يتلق مع الغذامي بلختيار كلمة ، او مصطلح التشريح او التقريحية مع ان هذا المسطلح وثيق الصلة بالدراسات النقية الغربية (على صبيل المثال : كتاب نورلروب فراى Anatomy Of تشريح النقد Northrop Frye ____ ٣ _ ملحق الثقاقة والمعرفة



عراضو م العبان و الما

منتاج المل لخاكل

Splises Had

والحدائق الملكية النباتية في مدينة كيو بيريطانيا لها دور كبير في

هذا هو ما صرح به العالم البريطاني غيليان برانس والذي عين

مديراً لهذه الحداثق ، وقال انه سوف يعمل على ليجاد طرق بديلة ،

لاستخدام الارض والنباتات بحيث يمكن تحالي تدميرها ، فلايد ان

نكتشف نباتات يمكن ان تنتج الدواء ونباتات اخرى للغذاء

والزيوت ، وسوف تتخصص هذه الحداثق في موضوع النبات

الاقتصادي من أجل تطوير هذه البدائل لاستخدامها في المناطق

تبلغ الادوية للسنخرجة من النباتات نصف عدد الادوية

المستخدمة في الولايات المتحدة وبريطانيا ، وتتعاون الحدائق

النباتية مع شركات الانوية لاكتشاف مصادر نباتية جديدة

وقد كاثرت الحدائق النباتية في بريطانيا بالاعصارات التي

احتاجت اليلاد في اكثوبر الماضي ، والتي فقت خلالها حديثة كيو

وحدها ٥٠٠ شجرة، واصبيت ٥٠٠ شجرة لخرى باصليات

بالغة ، بينما اقتلعت من حدائق سومسيكس ٢٠٠٠ شجرة ،

ويجرى حالياً مشروع لاصلاح هذا التلف يستمر للدة ١٥ علماً .

وهو البروفيسور برانس ولد في انجلترا وتعلم في اوكسفورد وقضى

٢٥ عاماً في حداثق بوسطن النباتية في امريكا . وقضى اعوام عديدة

في البرازيل حيث لجرى بحوثاً علمية كثيرة جعلت منه اكثر علماء

الحفاظ على النبات في العالم شهرة بعد أن اكتشف ٣٠ الف نوع من

النباتات في منطقة الامازون البرازيلية منها ٣٠٠ نوع جديد .

العالم البريطاني الذي تولى ادارة الحدائق الملكية البريطانية

الجافة قليلة المطر في العالم.

سميت ٥٠ منها باسمه.

المساعدة على حل الازمات البيثة التي تواجه العالم. .

. (۱۳۹۰) بتالاال هن باقال إد وبلغي لعد نقائناا إد وبلغي مسقد مرشاا و أن النصوص موجودة (. العالم ، ومن هنا فانها دنيوية (التي نشات فيها) : الزمان والكان والمبتعع . باختصار مع القبول عرق تقدما في القبول يكون موجودا في وحاملا (شيئاً) من علله الدنيوي الذي نا بعدًا بحد به يعدي بإولي المربع بهينة لمن يحيطفنان وهندا باقد إلد ام كاثلة بيعس براها كأسخام اللاعطة بحفاا ويعفيلا

نه تال با لهنا له دا يغال يا حجنة لا تبيها لا لها عن

· ما ية شملغيع) إمانغاا ملك له زين **تريقا**ا زيا

- اعتلى مستوى الخصوصية ـ عنقا أو سطحا ـ مختبثة (أو كامنة) كلفز (إ داخل النص، بل لانها قد النص وبالتال على تفسيه . ليس لان هذه الوضعية بعفه إلا يعني أن النص وضعية تضع القيود على مفس . لايتجزا من قدرة النص على نكل، أو انتاج ، المغني . اديِّ لهاليقدل لهلا علماها لها منه ومنة ـ (بحناا فيما لئن ريتاا) فيغيرلتاا رغولفااو شنصاا رؤا يفغلب قنطف . فسلست ديمني لالتمد بعثال زيوي ، **فيتادا إيانا** في هِينَاا (تلعنفا عِلا) ودينة . عيمش ينص بريال في هما النام ، لا ياعتباره شكلا دالا . وق هذه النظرية ، وأنا وه إلماعتنال في بيعي بت را الحياطته تصوياها بعقة لهذا يه مُلدالتُناا مُركِفِناا مِنْهِ يحصِفِ طِعَهِ، ويُنشُهما لَه رَاء

تغسير القران . وأخلص ال قوله التال: لعويث نه يريقالفنا بيفئزا بقاهه راء بيعس براونا هبد الناقد critic attil , The world , The critic علناه عالعنال بحثنا عقلقه في عيمت بي إيما عقلنا قنملغي رحهها المعلوضون لنبعية النشا التفكيكي فالواءة النص السابقة هي عبورة مبسطة لجموعة الاعتراضات الثي

criticism وذلك لان مصطلح التشريح لا يتضمن

to the Kail tailed lacks enice lists sec links links well, earlementen, tolle, this lay 214 till of those well

، (۲۳) پښواا

البخه ود تعفائن زاع رغم بحلا دلالات المعادرة عاد يتفال

if air alege elen f. feit aufert. ed ale

٠ يَجُاعُ دِرِياقَ زِينِ فِي فِيتَنَاعِ فِيقَا مُنْهُ طُلَّتُمْتِعٍ . دِرِياقَاا

ويتضاعف ويتمكن الغصمان فراهني مغرب بالمشتاع

خالاتها ويفتا لند زدو . هنعا وبدا لمنيت بظاها

العلوم بثواريخ بتلطح بالملاب ويراون بجعلا

الله ديمه يقع . هجمه بيست ملقلت برمثال إيقلس

الكمة التي تظل حبل بكل تاريضيانا والقارىء حينما

رته بيغي ماع بتلاكا زيما يغذ لمنا بغلغا الكم زهاع

، يخالا منعب منه بعلام منعب بتلاتا _لدع ، لدينتم

ed das ai sit there feed east their own!

وساكا دمعه بسع بمناا ذله بتكااع بتظالها

الحضيري الشهول، والنص هـو اللتقي لهاتين

خني تكالاقي مع كاتب هو مثلها (، مزاج تكويث

فيعر متلق ولكنه يمثل حصيلة ثقطية واجتماعية

مَنْكُ طَانًا ﴾ . فسطنا إلا أيور الإل يعيد بأن يعدما

-دريالللو ، فيغ بيمي له بخعيتسا رد يسه خاريء لا _{تو}نيعه

الله و عام الالتيارية ، وكانما هو وعاء التحياون التلقي الال من القاريء ، وكانما هو وعاء

كَبِيكِ فِي فِي فِي الْمِيمِ؟ تَدَالِظَالِ . فِي فِي عَدْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَا نَهُ عَالَمُ سُل

مِا لِهَا لِحَ . وَا يَضَا رِيّا حَيَّتِكُ كَيْبِيكًا لِيوهَاهِ . لَمُعَالُو ، لَمُعَا

سوى اجلاة قراءة الحروف .. أنّ الإمر على عكس ذلك

مرشا مرياقا وتعيا ٢٠ ، فرالة إلا مست لمفاه بقيا

اعتول جنسها الادبي ، وذاك لأن النص ايس عملا معزولا

ن در هوي له رسم قبله الله الله يعلن نا ويلمتن

ليؤسس (داخله شفرة خلصة به تميزه كنص .. ولكننا

ويغللا وبهسطان فضاينا يطبقها كيلعوي

لشنه وقليد بيرام بيون مضاا نلا ، وليسا ابيد نء معالمته

ि मेटर होन्हें ने की हिंद्रों हीन्द्रे कल्पूटरे पि ही विदे

التلمة بالمسياق شرط اسلس للقراءة الصحيحة ، ولا يعكن

مُعْدُدًا نَا لَبُكُ مِنْ الْمُنِاءِ وَقِد الْمُنَاءِ وَالْمِيعِيا فِي الْمُناعِ وَيُعْلِمُ الْمِقْيَقِ السّ

فيحية للتطرف ﴿ فتع بلب القراءة الحرة ؟ أن الحملية

رَيِحِيْ رَبَّا نِهُ ﴾ ولينشأا نه يحننا يعمن عَيْدَة ، يهنا الله

lifela al litioneou . cer Libeiti fela afalgi Lila

معطيات منهجية النقد التفكيكي أكثر مما هو أت من

قابية وهذا قد يدهل علينا شاكل معقدة تاقي مر جراة متعارضة ، فشروط القراءة التي اشار البها و الفقرة . طَعِبُهُ بَانَا لِهِلُعِينَ بِحِيْلًا إِلَّا طَعُلُمُ لِمُلْتِعِيْهِ يَقِعُ . كَدِلْهُا قيطة تناملين وين لملغي بهائضان أا لنع يبين ن ا بير منطع تدايقاً لمحه لوط عندا إليه التالية بييد أن ، لواها على الحال ، في البراده هذه الفترة على طولها .

تبقتاا خيريضاا ويقفل في لفعلاء بن التعارض ، وهذا ما يلاحظ في الفقوة eigi Pricing terb elete. ef ele elete rei. الذي يعطي الحرية للشلط القرائي لقد جمع الخذامي القراءة : الاتجاه الذى بضع شروطا للقرامة والاتجاه أل الجمع بين الجاهين متعارضين في تحديد طبيعة عدد أغواع . مناعبا إلان قدايقال بالصورا الله وم وهدانغاا كلام مكتوب علما يكن مصدره ومن الستبعد أن بعضي التفعيمين لا ينطبق على الادب وجده بل ينظبق على كل عقنا فبسنال هدا التصور القرامة بالنسبة التقد معبير النص ـ يورك ان هذا الراي ينظوي على خطورة لكن الغذامي الذي أعطى القراءة هذه القيمة ﴿ تَقَرِير

العالها زيمتله اللوها بيني وبين نضى مللما اعرفها من خلال قراءة وبخلصة الشعر، ولكثني لا أعرف طيسيداس عندها (ر نفسي قدرة غير طبيعية على تذكر النشبط العلامي क्युक्ति ही के के . ही के कि बाजा न कि ही के . कि कि راكات نه . فقط . ريض ردا ريضاً نغودًا ثنا وقال وينا يعيد عاوياته يحييها الكفتاا عقلناا لهمنة يتنا يادفاا نه قلِيقُمَا إِنَّ وَيَرَفُوا مُنْهُ وَيُرْهِدُ لِجِيءَ وَأَ طُكُّمَا رُبُونَ رِدَايِا إلى اكتشاف وجود الإدب أو النص الإدبي . وهو يورد هذا

عَدِيم قَارِني هذه الظرة النال إليا الغذاءي في الزر القراءة اله .. فللقراءة اذن تتضعن تقرير مصي النص الادبي (٢٠) . لللبغية للنصء ومصير النص يتحدد حسب استقبلنا الدب ما والقراءة منذ أن وجدت هي عملية تقرير مصبري القارىء وتبرز خعاوة القراءة كطعلية اسلسية اوجود يتحقق هذا الوجود الا بالقارىء ، ومن هنا تأتى أهمية ellen . eldi lita ege app bein adi . el رض هه زيدًا بعلاله ويضل درياقا دلكا كلم الم حاولنا أن نتمثل الوجود الادبي كا نسله الا في

: بِنَا إِنَّ وَهُ الْفُرْامِ إِنَّا الْفُلُولُ اللَّهِ الْفُرَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُهِيَّ السَّمِيِّي ، وأهل من الإمثلة الواضحة على هذا لطفة وراه (طرح فينيه وعنوه (طرح فضايا أرامهم دون الانسارة اليهم في اغلب الاحيان ، ويعطها البيئقي زالا هذا هم أيغا طعله أد إلا ، كان يقتيس

التفكيكيين . فهذه المقولة من البدهيات التي لاتتوقف

للعكم تتمل وفقأ لتضي البدأ الذى قريبسطة قدوكك لهنا يببعقاا ثاغ الخل والربط أو للتطيل والتحريم اذا ولكنها بظلم للوعول والفمل او نظام ، أيُّهُم من قبيل الترمات أو الأباطيل، و وينا بولا لح قارضًا وا منطن را إلاا همنتشمير رناا رغملل ردا دويكاا Tradicia agil «Tanda,5 iller». अंदरी है। स्टेड दिया क्षेत्री क्षेत्री क्षेत्र نُعظُه رُعُ طَالُهُ إِلَّا يُعِشُوا لِمِحْ وَلِعَامِنَا إِلَيْهِ فِي عَلَيْهِ إِلَّا إِلَّا إِلَيْهِ فِي لَهُوا أَنَّ وَاللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وهو طاءً إله بعلث ٢٢ (قيريفصه قيني وما القول بأن القران هو خطاب (نو . خينيما خطك باختين ردياا رديخان تاريخية مستخدما بزنك كل الجهاز بصدد القران والشروع في قراعته قراءة ميداره والالكلابار والواهية يضًا للبيدُ فلصليد في إها زيونيا إلغًا ٢ يتلق فأيقا لحهمهم تبليان فثقله فتع ملكنة للتك التاريضي او حتى ليمك رايعتسرا زء يحلعلا بالسلام हीन्द्र अवक्र कि है बाद्धर हिन्द्र خبلتة ند راويا المطاا راوء عراء يتناا हारा क्षेत्र हिस्से हैं । क्ष्में है । अंग्रेडिय يضًا نُلِحُه في يسِام معد باطعتاة تيفيخ عكن فيغيث النظر الدالقران وق हरोते अपूर्व हरिक्टिक्से शिक्सिर्ड न्त्री हो स्वति होते हे क्वर वही निक्सी طان نهون لابرز لارغون ذلك والإنسائية للاسلام كما فعل الإستاذ فيعها الإبعاد الروحية رد يتسفلا بوللسيا هذا راه بيخلقاا ردعي lleating elhutez littern ek للأصلام بين مستويين : مستوى التعالى حساره ي پيي زوجي ان لهم راها التراث والقران تحديدا ، ولايجدي الك غيد : كيفظا بنده هد الله يائط عليه باجما أيزيد وا . يخفاا

طال زند كسابقا! قالم وزن مانعه أجلتا فالتعلمل مع الفكر الاسلامي بوصفه طعب و يعفهه را زيجرا قرائق ند أييم وبحك مريفي لقاله وقصعه زارجه الى متكريفية الفكر العربي الأسلامي.

مطّن يسكل خدّا طلة ، كَيْتُلمدُ عِنَا

حبهة غند القوى المافظة والعقبات

بان عليه أن يخوض معركة على أكثر من

عايب لها ردسمنو نا ريوهيا زياع شمست

راب فنغيره قمهه رهه هميركتب بليقال

يعلنون الحرب على الاخر علجلا ام

خارجها لا يسعون الا ال الغرقة بل هم

يعمل بموجبه العلم الإ هو تفسير المرئى

باللامرئى والربط بين المشاهد والمتخيل

ولكن المشكلة تبقى قائمة ايا كان فهمنا

وعلامل يقف الفكر الإسلامي

Wind in the latter legit, भी का कुटका का संस्कृत १९०० गुर عن البني القارة في اساس كل معتقد . اختلاف الذاهب والإيديولوجيات . اي هل في وحدة البش فيما وراء ويهيا بالمضاا طيطق ناك ناسيام مهالا القعااعق نء مباتح ناوند ر) دراستي زاسن؟ ازار لنا مُعلقي ريبغة راا طوجار) إجة لحا تلعلمها كان البطيل العبوق العرفاني للسلوك ليتخاري ميتم لنم ن، اوقها المعلت للشتركة لكل المقلاد . واذا مثاطق محرمة ويطرق أبوابا يصحب

النوم مدى ارتباط النحو بالنطق واكن

أذا كان المفسر يحتاج في تأسيره الي

معايير عقلية يمليها عليه العقل المحض

ولا تختص بثقالة معينة او بلغة

مخصوصة فان علم الوجود ، ونروته

المنطق ، لايعرى من وجه لناسى ثلك ان

العلم بالوجود كما نعلم من بعد كنص

اتما يرجع في اصله الى العلم بالانسان .

والانسان لايعرى من تشبيه اذ هو يرى

الى الكون من خلال صوره وتصوراته

ويتحدث عنه بلغته واسمائه . فهنك

عوماً فجوة بين الدال والمعلول تعلؤها

اللغة بسبب من طبيعتها للرمزية

وسلطتها المجازية . ولذا فالإنسان اذ

ينزه بالعال فانه يشبه بالوهم على حد

تعبير ابن عربى . ولايمكن له ان يشهد

الذات المتعالية الاعبر تجليلتها في

أفعاله وممارساته وعبر ظهوراتها ق

خطاباته ومؤسساته الدنيوية

والمنية . اذ الذات للطلقة ، اي الهوية

الحقيقة والإيمان ويبرمون غييهم

eliky) yang liman (, clice

وينكرون على القبر حقه في الاختلاف ILIBIAS elikati gatatet ylenteling

ि सह । व्यासक्ते के स्टब्स आराव की الوهدة ونبطي الفرقة ونصر عليها ، بإن بالكارمية والظهية ، والإ اذا كنا نظهر ينطفلا تظلفا نال سايدال الإسلامي واحد وإن ثعارضت الذاهب راب الفضيمة التي تكشف لنا بأن المقل يضم التوهيد ، الا اذا كنا لانوفي عن Lacks Itanks and ali ilidas (taigi) : sing laki leng liga, क्षेत्रक भी के शुक्री राज्य भी क्षेत्रक्ष نَا رَاعِلُمُا فَقِيلُهُ . وَقَبْلُهُ فَقِيلُهُ وَ طنياأ ثيتم ند لمدنت عمل إقعاا موسيولوچي بين الطلافتين . ولكن فيعيولوجى وسيسي وحتى

ا کا مان این ریش احد رو_یای الا تلك من جهة قاتها توهد من جهة ركون شاهد هي دنك فان قرامته ناتراث الكسكا خبأواعيذه راهاج ويعتنان Henry at Heats Litting IY Harst بأباه لتقليلت خيطتي يد يابيا إيمنا that the ag Hemil this Hemi संस्कृति है। यह क्यारी स्टिन्स्ट स्टिन्स्ट . طحاطة المناهشة المرابع المناهة - المحاسبة ال ولكننا لم نجن الا الغرقة والانقسام وأم · كَوْعِوْقُو كُمْكُمَّا نُهُ لَنْصَفَّانُ مُنِيقُعِلَانٍ . كلاا زه لنعفاء لللهط . نحما والجنقد مدروعاً فلنجغل بكتى هي क्कंग्र . हिंदा शहे मध्येतु को पिति। لان ينهم بمغط بعضا ولان يصنف ما ، شام لم ايي . فلا مجيل اذا ولا أزوم والإسلامية قيمة عشى كان مسلماً بمعنى مُلِيهِمًا فَهُمُحًا هُلِمُهُمُ الْمُنْكُمُ لِي اللَّهُ بُهُ للأنا لح روبه له يمعم عا يجوا كا ن المنام ون و من المامل الله من ومن بعيش راضهم في الرمال ، اذ الغرب يتخلل منا العيثى على النمط الغربي يدفنون الغربية . وهم غارقون حش الانتين في كالقلالة في عد خولة تدويا الثالة واليسن نليمة عنهما والذين يحققهن ii. ilijas zārjāu lizānya elizābab

१४. – बाक्ट्र, शहराइड क्रेडिक्टिक

لأنشيك بمنت . يحميثان

الرشعا الإلايان إلي ألواهد أشية

Proof Roles . Wit ail Pring like

فيناً بمفاله ربعد إلا طانع. فهلمال

litage Hra, gentatagt 6, Hilli.

القواعد

Rimmilly . Its at each Undella

Woulder clant to Hingard

al William Praise Lagi. Made

البط رقيقة كمله خلطة ملية . وهو . ويتالك

Halikhing Kulfell Hilliand

elena hat elle lättlitte lYenel.

while Hills thath Works on

ردا طلك ثييبه حبائضا حديمه ري البينة

अर्थे व्यक्त व्यक्त होते स्टीया व्यक्ति हो।

والإغر سني (أيوزهرة) ، يقوم بتحليل

up align landed trange (Helale)

الحبيلة تجسما الجابلة اللي جرت

an include 6 angle at once

وباللمل فان ارعون اد ينظر في الاختلاف

estate thatte thate, thates

4

ally hedre als act

güzliğ likal ikaken «Y» ن مقر الكون

الدلالات المرافقة لمصطلح Decanstructon كصا

انها توهى بشمير النص الذي لا معين له بادوات مفليرة اقوى من النص الذي تتعامل معه . ان كلمة Deconstruction توحى بمنهجية من النقد قائمة على نشاط بحول الشيء الموحد الى شيء مفتت شدرات . أن هذه المنهجية القائمة على تلازم عملية الهدم والبناء ليست طفيلية بل هي (يمثابة كائن) يقتل اباه ، انها طفل سيء يدمر _ دونما امل في الاصلاح _ مكتة الميتافيزيقيا الغربية . وبعد ان تنتهي هذه المنهجية من تفتيت النص تعمد ألى بنأتُه مجددا بشكل مختلف ، انها تبنى ﴿ نَاسُ الوقت الذي تهدم فيه^{(١١}١ .

وهكذا يبدو اذن ان تعريب كلمة Deconstruction بكلمة تشريحية ، كما يقترح الغذامي ، أو تفكيكية ، كما هو سائد في الدراسات النقدية العربية المعاصرة تعريب ناقص مستوف للدلالة على طبيعة حركة النقد التفكيكي فكريا ونقديا ولهذا يقترح الدارس الحالى ، اذا كان لايد من النعامل مع معطيات هذه المنهجية · نقديا وفكريا , ان ببظر الى الدلالات الفكرية والنقدية المرافقة لمصطلح Deconstruction ، كما ينبغي أن يلتفت الى صيغة النحت المشكلة له . ولا بأس أن توجد صيغة عربية وافية او منحوته لنقل دلالة هذا المصطلح . لملذا لايقال مثلا : مدرسة ـ أو منهجية ، أعادة قراءة الأصول النصية مع اعتراف الدارس بطول العنوان. وبغض النظر عن المشكلة المصطلحية التي يثيرها الغذامي في كتابه: الخطيئة والتفكير ، فإن الدارس الحال يتسامل عن علاقة الغذامي بالمنهج الفكري وبالتالي النقدي الذي تمثله التفكيكية . لقد بدا الفذامي متحمسا جدا لمنهجية النقد التفكيكي ووصفها قائلا: وجعلت المنهج التشريحي سرجا يعيننا على الثبات على صهوة النص السابح ويمكنني من السباحة معه .. ومن هنا ثاثى التغريحية كاتحاه نقدى عظيم القيعة من حيث انها تعطى النص حياة جديدة مع كل قراءة .. واضاف في مكان أخر : وهذا مضعنا في طريق مدرسة النقد التشريحي الذي يبرز امامنا عليمل ما قدمه العصر من انجاز ادبى نقدي حيث يعطى مجالا تاما للتركيز على النص ، وفي نفس الوقت يفتح بابه للدور الإبداعي للقاريء .. والحقيقة لقد استحوذت التفكيكية على اهتمام الغذامي ريما اكثر من استجواذ الرغية في البحث عن منهج نقدى معين لدراسة موضوعه

الإساسي أي شعر الشاعر حمرة شجاتة .

ان العنوان الرئيسي لكتابه الخطيئة والتفكير أت من

وضحها معثلو منهجية النقد التأكيكي والحقيقة ان مصطلح Deconstruction مصطلح جديد في اللفات الاوروبية . كما لن دلالته على المستوى النقدى ليست واضحة ولهذا شغل النقاد التفكيكيون انفسهم في تفسير القضايا الفكرية والنقيية المرافقة له . ولعل الناقد الامريكي ج هللس مارر اكثرهم اهتماما بتوضيح دلالته اللغوية والنقبية، فعلى المستوى اللغوى وقف ملار طويلا ليحلل صيغة النحت لكلمة Deconstruction ورأى انها كلمة جيدة لإتخاذها اسما لحركة النقد التفكيكي فهي _ أي الكلمة _ تشتمل على البادئتين: (de بمعنى النقض وCon بمعنى مع او الاستعرار) الدائتين على اجتماع حالة السلب والابجاب de — struction) بمعنى التنمير Struction بمعنى البناء) في وقت واحد ١١٣٦. اما على مستوى الدلالة التقدية لهذه الكلمة فقد قال مللر

التفكيكين الاساسية القائلة بوجوب اعادة النظر في معطيات الدلالات اللغوية التي رسختها في اذهان الناس قراءات او تفسيرات سابقة مدفوعة بنوع خاص من الفهم، وذلك محاولة من التفكيكيين تجاوز القناعات والبدهيات من أجل حرية القارىء في مباشرة حقه في اعادة النظر والوصول ألى دلالات أخرى مجوية لغاية ما . ولقد وضح ج . هللس طلر ذلك ﴿ دعوته ، على سبيل المثال ، الى تجاوز الاجوية الفلسفية التى قدمها افلاطون من اجل اعادة البحث عن أجوبة جديدة خارج أطار الفكر الافلاطوني والظمنفة اليونانية بعامة(١٨) ولم يكن هذا المنهج في التفكير مقبولا لدى معارضي النقاد التفكيكيين . غقد اشار الناقد التفكيكى هارولد بلوم الى انه وجهت اليه تهمة خطيئة الناقد بسبب رايه الخاص بحرية قراءة النص مهما تكن طبيعته ، قال : عندما لاحظت انه لايوجد نصوص ، وانما توجد تفسيرات .. وعندما كتبت مرة بان القراءة القوية هي النص الوحيد ، وانها الكتبة الوحيدة التي تدوم ، اتهمت من أحد قرائي النقاد بأن هذا (القول)

خطيئة ناقد بحق الروح القدس(١٩) . وربد كمل ابو ديب ، مقولة الخطيئة في معرض حديثه عن معنى الحداثة (والحداثة لدى الحداثيين العرب نظير النهجية النقد (التفكيكي) فقال:

لكن تدمير القداسة في الحداثة ، ومقاربة الخطيئة يتخذان صورتين مختلفتين ف كلتيهما رفض لمفهوم الخطيئة اميلا ، أي رفض كل قيد على حرية الإنسان في البحث والإعتناء(17)

ان الدارس الحال لايستبعد أن يكون الغذامي قد التقت الى هذا التصور لمعنى الخطيثة المرافق لحركة النقد التفكيكي ومعنى الخطيئة ، كما وضحه هو . يعني الرجوع الى بداية الخلق (بللغهوم الديني) من اجل تفسير تملاج شعرية معاصرة ، من منطلق العودة الى ابعد نقطة تشكلت فيها اللغة في تاريخ الفكر البشرى ، وهذا الفهم حقيقة ، وأن اتفق شكليا مع المنهج التفكيكي ، يختلف مع أراء التفكيكيين جوهريا ، فمجرد الركون الى مقولة خطينة البشر (ادم وحواء) هو بحد ذاته خروج كبير على منهج

معطيات شعر الشاعر حمزة شحاته . فاول تبرير يقدمه عندها شكوك اصحاب هذا المنهج . الغذامي لاختيار ملولة الخطيئة والتفكير عنوانا لكتابه او أن مسألة التعارض بين حقيقة المنهج التفكيكي مدخلا لفهم شعر الشاعر حمزة شجاته جاء كالتالى: بمفهومه النقدى الغربي والمنهج التفكيكي الذي يصعى فحواء كانت هي اللحظة الحساسة في تاريخ البشر منذ الغذامي الى تطبيقه مسألة واضحة جدا ، الامر الذي تواجه معها ادم على مشهد (التفاحة) وهي تقدمها لياكل يثيح المجال لعدد من الاستلة حول طبيعة التفكيكية التي منها ، وهو يضعف امامها ناسيا تحذير الله سيحانه يقهمها الغذامي وطريقة تطبيقه لها. فالغذامي سيو وتعالى من أكل الفاكهة المحرمة ، وأخيرا ينسى نفسه فيأكل مترىدا في المفي مع المنهج التفكيكي الغربي بكل شروطه الحرام وياثم ، وعندئذ يحكم الله عليه بالهبوط الى المتفى ونتلئجه ، وقد اوقعه هذا التربد في تناقش مع نفسه . لقد (الارش) ، ويُغادر أدم فردوسه مخطئا أثما ونادما على ما حدد منذ البداية نوعية التفكيكية (أو التشريحية) التي بدر منه ، ولكنه يهيط بوعد من اث الى هذا الفردوس إن يريد الباعها فقال: وهذه التشريحية تختلف عن هو عبل بشروط العودة . وهكذا يدخل لدم ومن بعده تشريحية دريدا تلك التي تقوم على محاولة نقض منطق (بنوه) في صراع دائم بين قطبين ازلين هما الخطيئة العمل المدروس من خلال تصومته ، وأنا لم أعمد اليها لانها لاتنفعني في هذه الدراسة .. ولقد أميل ألى نهج بارت والتفكير والخطيئة طريقة المنفىء والتكفير طريقة العودة الى القردوس . ومن هنا تصبح علاقة شحاتة مع التغريحي لانه لانشغل نفسه بمنطق النصر (وهو غيء المراة تمثلا البيا لقصة البشر من خلال أبيهم . ونجد في لايعنى الدارس الانبي بحال؟) ولانه يعمد الى تشريح ذلك ثناثية ادبية هي : ادم /حواء ، وهي ثنائية محكومة النص لا لتقضه ولكن لبنائه ، وهو هدف يسمو بصلحبه بكل صفات العلاقة الاولى: حسب وخوف/ شفقة الى درجة محبة النص والتداخل معه بكل تاكيد ، وانعم وخضوع .. الخ . وكل نصوص شجاته ترسم هذه العلاقة به من هدف(^(۱۱) . كما سنرى مقميلا في القصل الثاني ان شاء اث .(١٠) . فالذى يدعو الغذامي إلى التنكر لمنهج دريدا التفكيعي ؟ ان لجوء الغذامي الى مقولة الخطيئة والتكفير لفهم وهل هو فعل ذلك؟ واذا رفض الغذامي منهجية دريدا التفكيكية فلين يقع النقاد التفكيكيون الاخرون الذين الدواقع الاولى في شاعرية حمزة شحاتة لاتبرره النملاج الشعرية التي اختارها بقدر ما تبرره مقولة النقاد

تتلمنوا له وجاءت ايحاثهم تتمة لارائه . وبلورة لنهجيته النقبية ؟ ولماذا يختار الغذامي تقريحية رولان بارت ؟ وهل كان بارت حقيقة ناقدا تفكيكيا (او تشريحيا) ؟ وبلختصار هل كان للغذامي وجهة نظر متسقة متكاملة ق تعامله مع منهجية النقد التفكيكي ؟ ان الدارس الحال يشك ، حقيقة ، ﴿ أَنْ الغَدَّامَى تَجِنُبُ أراء دريدا . فقد ذكر انه يرفض منهجية دريدا التفكيكية القائمة على نقض منطلق العمل المدروس ، وهو الامر الذي ينكره تعليقه التالى حول قصيدة زهير بن ابي سلمي الني اختارها نموذجا ليطبق عليها اراء النقد التفكيكين : وهذا تناقض غريب تقع فيه قصيدة زهير ، ولا تقوى هذه القصيدة على تفسير نفسها مما يوقعها في تصدع داخل يقككها . وإن كان التماثل المطلق امرا غير مطلوب . وقد يقع التغلير والاختلاف بين المقاطع ، وربما صار هذا محبيا في بعض الاحيان حيثما ينشأ عن صراع داخل يحرك اشارات القصيدة ، ولكن هذا اذا بلغ حد التناقض بين الوحدات ، خاصة اذا بنيت على فكرة التمركز المنطقي

ان الغذامي لايقف طويلا عند اراء دريدا وكان المتوقع منه أن يقف وقفات اطول وبخاصة لانه اراد أن ينهج منهجا تفكيكيا مغليرا لنهج دريدا .

منطله الذي استند عليه(٢٦) .

فان ذلك يصبح عامل هدم وتقض به يتوى النص نقض

ويبدو ان صلة الغذامي باراء دريدا كانت تعتمد عل مصادر غير مباشرة ولم تأت من خلال اتصال مباشر بنصوصه . فقد علج الغذامي فكرة الاثر والتكرارية التي طرحها دريدا (كتابه: (النموية Of Grammatolgy وييدو ، كما يلاحظ في هوامش كتك الخطيئة والتفكير ان الفذامي كان يعتمد على كتاب Leitch المعنون Deconstrucirave Criticism اعد من اعتماده على كتب دريدا(١٣٠) وتعامل الغذامي مع النقاد التفكيكيين الاخرون تلاميذ دريدا ..: باول دى مان وهارولديلوم وج هللس مللر وجيفرى هارتمان بنفس الطريقة التي تعامل بها مع دريدا . فهو لم يفرد لهم ، كما هو متوقع . جزءا خاصا من كتابه ليوضح اراءهم . مع انهم هم النين طوروا لراء دريدا وجعلوا منها نظرية

للاسطورة وتعنى بثلك اخضاع النص القرانى للثقد الشاريخى ولمناهبج التحليل الغربية الحبيثة حتى لا تقول العلمية والمفتكلة لاتحل بايضاح معنى الاسطورة كما تحل بالقول انتا نستلهم القيم الروحية للاصلام ، أو انتا لانهدف الى نزع صفة الوحى او القداسة عن النصوص فكيف نقرا النصوص قراءة نقية تاريخية ونزعم اننا لاننزع عنها صفة التعالى والقداسة ؟! لا مجال ادًا للمداورة والالتفاف بل الاحرى والاولى مجابهة المشكلة بدلا من الدوران حولها والحل يكون في البرهنة على ان قراءة القرآن لم يكن يوماً ولايمكن ان تكون الا تاريخية ما دام الإنسان لاينقك عن تاريخيته وزمنيته هكذا كان الامر على الدوام وهذا مافعله المضرون القدامى على اختلاف مذاهبهم وعلى تبلين مجالات اختصاصهم ذلك بأن المتعالى لايتجل في التاريخ والمقدس لايظهر الا عبر النتيوى والوحى بما هو كلام اش لايقرا الا بلغة مخصوصة والوحى الاسلامي انما نطق به عربي على مقتضى لسان العرب اى بحسب ترتيبهم لوجوه الكلام وبحسب طريقهم في انتاج للعني واستعمال الدلالة اى بحسب قوانين . الحَمَافِ عندهم فهو اذا خطاب عربي . فضلا عن حيثياته او بالاصرى احداثیاته ، ای اسباب نزوله تحیل

دوماً الى احداث ومعارسات تقع في الهنا

والآن والى نوات مشدودة الى الزمان

والمكان . من هذا اناسية الوحى وزمنيته

والمُصْرون تعاملوا معه على اساس اى

بوصفه خطابأ عربيأ فقاسوه على كلام

العرب واحتجوا بالشعر لتبيان معانيه

وفهم مالم يقهم منه ولهذا ققد اشترطوا

ن المفسر أن يكون محيطاً بلغة العرب

عالم بنحوهم في الكلام خبيراً بأساليبهم

﴿ البيانَ . فكانَ المعيارِ الأولِ ﴿ نَظَرِهُم

تحوى بياتى والتحو بما هو علم غرضه

معرفة قوانين الخطاب في لفة من

اللفات ، يتصل بالإناسة ، وتعنى بذلك

انه يختص بثقافة قوم من الاقوام

ويتعلق برؤيتهم للعالم فان اللغة

تغرض نظامها على الأشياء وتجسد رؤية

اهلها للأمور كما يقل اليوم لاشك ان ثمة

والبيان هناك المنطق بما هو علم يختص

بدراسة قوانين الفكر اى طرق الاستدلال

وشرائط الرهان . ولاغنى للبلحث في علم

من العلوم عن الإحاطة بالمنطق لذ لاعلم

التامة غيب لايشهد من هنا ايضاً علمانية الإنسان . ولاشك ان اركون قد اكتشف في مبلمته عن هذا الجانب «اللامفكر فيه» في التراث ، اي تاريخية القكر الاسلامى وعلمانية مؤمساته فهذا الهنف محبور من مصاور استراتيجيته العلمية . ولكڻ ما اردتا ايضلحه ان القسرين الكلاسيكيين لذ نظروا الى القرأن بوصفه خطابأ عربيأ وإذ بحثوا عن اسباب نزول اياته في الزمان وفي الكان قد قراوه قراءة تاريخية . ونحن لانختف عنهم ن هذه النلحية سوى ائهم قد فسروه يحنود اعكىاناتهم المعرفية ويحسب ما اتلحته لهم اداواتهم للنهجية بينما نحن نفعل ذلك ای ناسره ونقراه بحمب ماتتیحه لنا امكاناتنا المواية ، أي تقنياتنا المنهجية واجهزتنا المفهومية فهم استخدموا ن تغاسيهم مصطلحات كالعصوم والخصوص والمحكم والمتشابه والظاهر والباطن والناسخ وللنسوخ وغيرها من المفاهيم الإجرائية الثي كانت متداولة ق الحقل للعرق للعلوم العربية الاسلامية ف حين نحن نستخدم اليوم المفاهيم التى تزودنا بها علومنا الحديثة والتي تتداول بشكل خاص في الحال المعربي الغربى وهذا مايفطه أركون بالتحديد عل نحو بارع وكاشف لايضاهيه فيه احد من المعاصرين مستقدما بنلك جملة من المفاهيم الاجرائية التي تبلورت على نحو خاص في الالسنية والإنباسة والسيعياء وعلم اصول العرفة كالدلالة والرمز واللجاز واللخيال والاسطورة والبنية وشبكة

معايير اخرى. فاق جانب النحو الا وله وجه برهانى ولهذا فأن بعض العلماء قد عقج النحو والبيان والمنطق العلاقات ..الخ .

عبياية

المحاكاة: Mimesis

اسلس لفهوم نظرية أرسطو في ماهية الشعر ، فقد جاء في كتابه (فن الشعر) البُكِ الاول أن (الفنون البشرية وشعر الملاحم وشعر التراجيبيا والكوميديا والشعر البثورميي ، أنواع من المحلكاة) ومن المحلكاة _ اعني نظرية أرسطو _ قامت بنية كلير من مذاهب الفنون والأداب ، كما لن مذاهب كثيرة لخرى قامت

لتعارض هذه النظرية .. فالمديريالية ، والرمزية ، والتجريدية ، والدادية ، وغيرها من المذاهب التي تقوم يتمثلها الغنون التشكيلية والغنون الوترية والغنائية ، وغلون الكلام .. من شعر، وقِمنة، وتعثيليات، وغيرها مذاهب قلعت ملوحة بقبضتها نظرية المحاكات الارسطوية، ومع ذلك مازالت النظرية ترفد .. كليرا من الاداب

■ الأطـــار Cadre

نوع من السرد القصمى يعمد بطريقة القاص الى ربط عدد من المضامين في أصص مقتللة على السنة رواة مختلفين مستبدئا خلق مليشبه الوحدة العضوية للقصة رغّم اختلاف مضاميتها او موضوعاتها .. وابرز مثل لدينا . هو قصة الف ليلة وليلة ، التي تحكمت شهرزاد في اطارها ، ومعها شهريار ..

■ التخيل او المخيلة: imagination

التخيل: تاليف صور ذهنية تحلكي ظواهر الطبيعة ، وأن لم تعبر عن

المُحْيِلة : قوة دُهنية تعد الحس الفني بالقدرة على التصرف في الصور للتجعدة في الذاكرة ، وهي غدرة مسؤولة عن استحضار هبور مرتبة مفردة او ـ مجتمعة في الذاكرة وعن توليفها توليفا خادعا للعقل ، وتعطى الفنان مروتة اسقاط مشاعره فوق موقف او شخصية اسقاطا له تقاعله المتعاطف معه . والمُحْيِلة ملكه تمكن الذهن من ابداع رموز للمقاهيم التجريدية . والترادفات الشعرية او القنية

خبر ثمن اغَدُ السَّارِ وَ كَهِفُ الْحَيْظُ ﴿ فَهِنَاكُ فَيْ الْفُكُ الْبِعَيْدُ لِحِيثُ تَعْجَمَرُ الرؤية تصمور التسامات الربيع فتطرد الوفن وهو العلامك وسُعِكُ الْعُنْسُورُ هَيْرٍ ثَانُ .. الشعر والأحساس ألاول : يا لخي ماعنته احساس. الثائي عندي يتقع والا الإجباس هو الشعر عما قاوا كلمات في الطواء النطسور الراق، لم انت معاق على النك يا لخي ا

اللكني : كني شاعر ، أما سُمِعتهم بالواون أن الشاعر ملطور

في منضف واحد بل انتا تدرك تحن إ _ ملحق النفافة والمعرفة ——

تعلن مملحة المراه والصرف الصحى بالشرقية عن للتاقصات التآلية

اسم للقائمة ووصفها وغرضها/ بشغيل وميانة محطة يُنقية المرف المنتى متطورة قينتها/ ۲۰۰۰ ريال

مكاز بيع الوثائق/ إدارة للشتريات والنظميات اخر موعد لتقديم العروش/ ١٤٠٩/٣/٥ هـ مكان التقديم/ لدارة الشتريات والتاقصات

موعد فتح الظاريف/ ١٤٠٩/٣/٦هـ التَّمَسُيفُ ـ تُوعهُ أَ أَنْ يَكُونَ مَصِنْهُا فِي أَعَمَّلُ تَشْفَيلُ وَمَسِلِنَةً لِلْيَاهُ وَالْمَرَفُ الْمَحَى اسم المقالمية ووصفها وغرضها/ مشروع توسعة شيكات المياه والصرف الصحي والسيول بالنمام والخير تنايذ خط قطر ١٠٠ملتم بالقطيف. 11/A/EV/E /443)

٠...

فيمتها/ ۲۰۰۰ ريال مكان بيع الوثائق/ ادارة الشتريات والمناقصات اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٩/٣/٥ـ مكان التقديم/ ادارة الشتريات والناقصات

موعد فتح المقاريف/ ٢/٦/١٩هـ التمسيف _ نوعه/ لن يكون مستفا في اعمل المياه والصرف الصحى .. اسم المناقصة ووصفها وغرضها/ مشروع أنشاه شبكات للياد والصرف الصَّحى لخطط رقم أ أجارًا بالدمام من مشروع توسعة شبكات للياه والصرف للصحى بالدمام والخبر ..

MAINIEVIE /LANE قيمتها/ ٢٠٠٠ ريل مكل بيع الوثائق/ ادارة المشتريات والمناقصات لخر موعد لتقيم العروض/ ٩/٣/٨ - ١٤٠هـ

مكان التقيم/ لدارة الشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف/ ٢/٩/٣/٩هـ

التصنيف - نوعه/ إن يكون مصنفا في اعمال اللياه والصرف الصحي .. اسم المناقمة ووصفها وغرضها/ مشروع توسعة مياه الصرف الصحى وتصريف سيول مدينتى النمام والخبر واستكمال شبكات مياه مخطط منسوبى جامعة اللك فهد للبترول وللعادن مخطط رقم ١٤٢/١ بقدمام المرحلة الثانية ..

> مكان بيع الوثائق/ ادارة الشتريات والمناقصات لحر موعد لتقديم المروض/ ١٤٠٩/٣/٨هـ مكان التقيم/ ادارة الشتريات والتقصات

ليعتها/ ۲۰۰۰ ريال

موعد فتح المظاريف/ ٢/٩/٩٠١٨هـ التعنيف ـ نوعه/ أن يكون معنقا في أعمال الماء والعرف الصحى .. اسم المنافصة ووصفها وغرضها/ مشروع ريط القطيف وقراها بشبكة عياه واحدة شبكة عياه النامرة بالقبليق

19/4/29/2 /445 قیمتها/ ۲۰۰۰ ریش مكان بيع الوثائق/ أدارة المستريات والمتافصات لخر موعد نظيم العروش/ ١٢/٢/١٢هـ

مكان للتقديم/ ادارة للشتريات والمناقصات موعد فتح للظاريف/ ١٢/١٣/١٨. التصنيف _ توعه/ أن يكون مصنقا في أعمال للياه والصرف الصحى ..

اسم للناقصة ووصفها وغرضها/ عشروع ريط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة شبكةٍ مياه للزروع (١) بالقطيف رقمها/ ۱۹/۸/٤٩/٤ ليعتها/ ۲۰۰۰ ريال

> مكان بيع الوثائق/ لدارة الشتريات والتقصات لخر موعد لتقيم فلعروض/ ١٢/١٣/١٧هـ مكان التقعيم/ ادارة الشتريات والتقصات موعد فتح المُقالِيف/ ١٤٠٩/٣/١٣هـ

التصنيف ـ توعه/ أن يكون مصنفا في أعمال المياه والصرف الصحى ــ امم المنظمة ووصفها وغرضها/ مشروع ريط القطيف وقراها يشبكة مياه واحدة شبكة مياه

الزروع (ب) بالقطيف رقمها/ ۱۹/۸/٤٩/٤ تُعتها/ ۲۰۰۰ ريال

مكان بيع الوثائق/ ادارة المستريات والمتاقصات لمر موعد لتقديم العروض/ ١٥/٢/١٥ هـ

مكان التقيم/ ادارة الشنريات والناقصات موعد فتح المقارية/ ١٦/٢/١٦هـ التمشيف _ توعه/ أن يكون مصنفا في أعمال للياه والمرف المسمى ..

لسم للتأقمية ووصفها وغرضها/ مقروح توسعة مرافق المياه والمسرف المنحى والسيول بالدمام والخبر الخط الحلقى مياه يين الدّمام والخبر .. رقمها/ ۱۹/۸/۱۷/٤ قيمتها/ ٥٠٠٠ ريال

> مكان بيع الوثائق/ ادارة المشتريات والمتأقصات اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٩/٣/١٥هـ مكان التقيم/ ادارة الشنريات وللتقصات

موعد غنج المطاريف/ ١٤٠٩/٣/١٦هـ التصنيف _ نوعه/ لن يكون مصنفا في اعمال للياه والصرف الصحى .. اسم الناقمة ووصفها وغرضها/ مقروع استكمال توسعة شبكات الصرف الصحى لنينة سيهات ... 14/A/4-/£ /Land.

لمتها/ ٥٠٠٠ ريل مكان بدم الوثائق/ ادارة المُستريات وللثالصات

أخر موعد للقديم العروض/ ١٤٠٩/٢/٦٠هـ مكان للتقييم/ لدارة للشتريات وللناقصات موعد فتح للظاريف/ ٢١/٣/٢١هـ

التمنيف ـ نوعه/ أن يكون ممنقا في أعمال الياء والصرف الصحى ..

اسم للناقصة ووصفها وغرضها/ مشروع توسعة للياه والصرف المسحى والصيول بالثمام والخبر رقبها/ ۱۹/۸/٤٧/٤

قيمتها/ ٧٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق ً لدارة للشاريات وللتألمات لَجُر موعد لقليم العروض/ ٢٠/٣/٢٠هـ.

 $\bullet \, \Lambda$

144

Α,

مكان التقيم/ لدارة المشتريات وللتقصات موعد فتح المقاريف/ ١٤٠٩/٣/٢١هـ.

التمسيف _ توعه/ أن يكون ممسقا في أعمال ثلياه والمرف المسحى ..

اعلان جامعة ام القري ادارة للشطط العام

🕿 تدعو جامعة لم القرى للكاتب والشركات المحلية والعابلية المتخصصية في ادارة التقسيد والإطراف على تنفيذ مشروعات البناء ، التكم بصابقة الاعمال ونكك بمناسية البدء ﴿ بِنَاءَ الْدِينَةَ الجامعية لجامعة ام القرى في حي العابدية بمكة للكرمة .

طما بان التنفيذ يترامن مع التصميم في الراحل الاولى حيث يقوم استثناري التخطيط والتصميم يتجهيز مستثدات عطاءات للشروع حسب الاولويات للعصدة. القروط للمامة للطلوب توافرها ن للكاتب والشركات للتضامته الراغية ن التقدم للتأميل ا _ شيرة لاتك عن حمسة سنوات في مجال تقديم خدمات في أدارة التقديد والاشراف على تنفيذ

مشروعات النتاء . ٢ _ كالبرة للقية الناسبة للقيام بالخدمات المطاوعة . ٣ _ الدراية والكفاءة العالية في متابعة وادارة تنفيذ الاعمال للعمارية والدنية والانشائية

والمكانيكية والكهربية وتكيف الهوام وهندسة شبكات للرافق العامة ، حصاب وادارة التكاليف ، ادارة الشروعات ، ادارة العلود ومعارستها ، الاشراف والتحكم على التنفيذ ، لية مجالات احرى متعلقة مللوضوم . £ ـ الخبرة في مجل لدارة التناية غشروعات تنفيذ الباني والشبكات في للملكة العربية السعودية ه _ السمة الطبية في ممل التخصص مطبأ وعلياً ، مع الالتزام الزمني في حدود اليزانيات

فعل الكاتب والشركات اللنضامتة اللقصصة ف هذا للجال الراغية في القيام بالخدمات للذكورة عليه . الثانيم إعارة الخطط العلم بجامعة لم القرى لاستلام التعوذج الخاص يتقديم التاهيل اخر موعد لتقيم لوراق التأميل للجامعة هو تهاية دوام يوم الاربعاء ٢٠٩/٢/١٤هـ الموافق

مِيْرِيدُ مِنْ لِلعَلُومِاتِ _ الرجاء الاتمال بالاتي . عامة أم القرى ادارة الخطط العام العزيزية من ب: ٧١٥ مكة للكومة - العلكة العربية السعونية ماتك ٢/٥٥٧٦٢٤٠ فلكس ٢/٢٦٢٥٠١٠ تلكس عربي ٤٤٠٠٤١م ل جامعة .

الجهة المعلنة الدارة التعليم بمنطقة نجران اسم العملية : تعلية مدرسة علمان بن عفان الابتدائيةيشقل عدرستي عمر بن عبدالعزيز الابتدائية وتحفيظ القرآن الكريم المتوسطة بمنامطه بكان الحصول على الواصلات: المطابعة . عدد المدادة : مدادة

4 July 1987

النَّهُ العَمْلِيَّةُ : مَجَانًا . لكر موعد لتقييم المطامات: الإثنين ١٤-٩/٣/٢٨

نوعد فتح التقاريف؛ التاطاء ١٤٠٩/٢/٢٩ هـ.

الهباء العلقة: ادارة التعليم بنسالة حجران. أسم العملية: تعلية مبنى سرسة الخشراء الجنوبية سوزع ٢/٣ أضل لتعليج ١٢/٣ فصل. حكان المصول على للواصفات : للحاسية . . Talah sagar 1995 kac كيمة العملية . مجازاً اخر موعد الكيم العطاءات الاحد ١٤٠٩/٢/٢٧هـ: -- --موعد فتح المطاريف: الإنتين ١٤٠٩/٣/٢٨ هـ.

● تطن دارة للك عبدالعزيز بالرياض عن طرح عملية نظالة ومسانة سانيها في منظمة عامة ..

■ تعلن ادارة القطيم بمنطقة جيزان للبنين عن رغبتها في بيع سيارات رجيع بالزاد العانى فعن له معارضة في الشراء فليتكم غمايتها في مبنى ادارة التعليم الواقع في جي الروضة وسيبدأ الحراج عليها يوميًا لبنداء من الساعة الرابعة من عصر يوم السبت للوافق ١٤٠٩/٣/٥هـ الموافق ١٠/١٠/١٥م الى أن يتم بيعها جميعها ويشخرط على من يشترك ﴿ هَذَا الْمُرَّادُ الْعَلَنِي أَنْ يَقْدُم ضمانا بنسبة ولحد في لللثة من أنيمة عرضه يزاد الى خمسة في للللة بالنسبة لصلحب افضل عطاء عند انتهاد للزاد . في لللاة من قيمة عرضه يزاد الى خمسة في الماثة بالنسبة لصلحب أفضل عمله عند

وعليه أن يدفع بالى القيمة عند اعتماد الترسية كما يشترط على المشترى دفع سعى الدلالة مع كافة الرسومات للتعلقة بذكل الملكية وأن يتم اخلاه وذكل مايتم بيعه خلال يومين من أتعام البيع . فعل السابة الراغيين الدخول في الزايدة الحضور في الوقت المحند ومراجعة اللجنة في نفس الكان ـ المعلومية جرى نشره وأت الموفق .

رقم للنافسية : ٨ . أسمُ الجهة للطنة : مجمع الخدمات القروية بالشعاسية القصيم . موشوع للنائسة : ١٠٠٠ ريال . مكان الحمول على الوثائق: مجمع الخيمات القروية بالشماسية الشنون ابلاية .

موعد البدء في بيع الوثلاق: ١٤٠٩/١/١٥ هـ. قضر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/١٣ هـ.

لقر موعد لتقديم العطامات : يوم الاحد للوافق ١٤٠٩/٣/١٣ هـ. مكان تقديم العطامات : المديرية العامة الشكون البلدية والقروية بالقصيم/ ادارة الميزانية

موعد فتح للظاريف: الساعة العاشرة مسلحا من يوم الاثنين للوافق ١٤٠٩/٢/١٤ هـ/ حسب

 الجهة للعلقة : فدارة التعليم بالدوادمي . اسم للنائمة : مشروع منياتة للتكييف للركزى وانظمة الاتصالات والالكثرونيات لمبنى ادرة التعليم بالنوانعي . رقم المثالمية : ٤٠٩/٢ .

فيلة الناقصة: ١٠٠ ريال. لخر موعد،كتقبيم العطاءات : ١٤٠٩/٣/٤ هـ.

موعد فتح للظاريات: ١٤٠٩/٢/٥ هـ. ملاحظات : الشروط والواصفات لدى قسم للشتريات بالدارة .

- اعسالان

● تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشياب عن رغيتها في بيع عدد من الصيارات المختلفة بالزاد العلنى فعل من يرغب شراء شء منها التواجد في مكان الحراج الكائن في كراج الرئاسة الواقع في نهاية شارع الستين من النلحية الجنوبية الشرقية في تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم السبت الموافق #/٣/٤ هـ ويستعر الحراج والبيع يوميا هلى النهاية علما بان الثمن يكون نقدى وسيلحق المُشترى سعي ه٬۳٪ من قيمة السيارة كما ان السيارة ان تسلم للعشترى الا بعد نقل علكيتها . واڪ وڻ للٽوفيسق ..

اسم الجهة للعلنة : وزارة المعارف .

أسم المتقسة ووصفها وغرضها : طباعة الكتب الدراسية لعام ١٤١٠ هـ. سعر ال<u>نسخة</u> ٢٠٠٠ عكان بيع الوثائق: وزارة المعارف ادارة المسريات.

أخر موعد لتقديم العطاءات : السلعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/٣ هـ. موعد فقح للظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد للوافق ١٤٠٩/1/٤ هـ

الم الجهة المعلنة/ الأمن العام للناقصات المام النظمة/ تامين اعتقة الراد مركز التدريب والتجنيد بشرطة النبئة النورة

قيمة للناقصة/ خمساتة (٥٠٠ ريال) مكان بيع للواصفات/ الأمن العام للتقصات لخر موعد لقبول العروض/ ١٤٠٩/٢/٥-

الخبرة للتاكد من التخصص.

مكان تقديم العروض/ الأمن العلم المناقصات موعد فتح المطاريف/ ١٤٠٩/٣/٦هـ مقدار التصنيف المطوب وتوعه/ التخصص في مجال تقديم الإعاشه المطهية ملاحظات/ على للتلام لشراء الشروط والمواصفات لحضار نعبخة من السجل التجاري وسابق

رقم المتالسة: ١٥ - ١٤٠٩/١٤٠٨ ... أسم الجهة للعلبة : وزارة البرق والبريد والهاتك عيوان الوزارة بالرياش .

اسم للنافسة ووصفها وغرضها : تشفع نظام الهاتف السيار العامل لدى الوزارة حليا قيمة وثائق للنافسة : ٢٠٠٠٠ ريل عشرون الف ريل .

مكل بيع الوثائق: الدارة للآية قسم للتقصات النور الثلث بمنى الوزارة بالرياض لَقَرِ موعد لتَقييم العروض بعد التمييد : الصلعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٣/١٥. للوافق ١٩/١٠/١٨٨١م بدلا من ١١٤٠٩/١٠٨٠ الوافق ٢١/٩/٨٨١٠ . مكان تُقيم العروش: الادارة الملية قسم المنقصة بعينى الوزارة بالرياض.

موعد قتح للظاريف : الساعة العظرة من صباح يوم ١٤٠٩/٣/١٥هـ للوافق ٢٥-١٩٨٨/١م يدلا من ١٤٠٩/٢/١٥ عد الموافق ٢٢/١٩٨٨١م.

مقدار التمشيف للطلوب ونوعه : جميع الشروط الواردة بالإعلان الاول ما زالت قلقمة دون تعبيل

١ ـ رقم المتالمية : ١٤٤ . ٢ _ اسم الجهة المعلنة : جامعة للك فهد البترول والمعادن بالظهران _ ادارة الشتريات . ٣ ـ اسم للناقمة : توريد حاسبات الية شمَّمية عد ٥٠ .

. \$ - قيمة وثائق للفاقصة : ١٠٠ مائة ريال .

مكان بيع الوثائق: قسم للحاسبة. الدور الخامس سبني الادارة ٢١.

٦ ـ لخر موجد التعيم العروض: يوم الاحد ٦ ربيع الاول ١٠٤١هـ الموافق ١٦ اكتوبر ١٩٨٨م

الساعة الواحدة ظهرا .

٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة للشتريات ـ الدور الخامس مبنى الادارة رقم ٢١ .

٨ . موجد فتح للظاريف : يوم الإحد : ربيم الأول ١٠٤١هـ الموافق ١٦ اكثوبر ١٩٨٨م المباعة

الواحدة والنصف ظهرا ـ مبنى الدارة رقم ٢١ الدور السابع غرقة ٧٠٣ .

اعلان منافسة حكومية للمقاولين السعوديين فقط

١ ـ رقم للتقملة : (١/٧٥) . ٣ - أسم الجهة المعلنة: وزارة الاشطال العامة والاسكان (وكالة الوزارة نشؤون الاسكان). ٣ ـ اسم للتافسة ووصفها وغرضها : تضغيل وصيانة ونطاقة وحراسة مشروع الإسكان العلجل

£ ـ قيمة وذلاق المنافسة: ٣,٠٠٠ ريال.

 مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة للناقصات بوكلة الوزارة نشئون الاسكان. ٦ ـ لخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد للوافق ١٤٠٩/٢/٦هـ. ٧ ـ مكان تقيم العروض: مكتب سكرتج لجنة للتقصات بوكلة الوزارة لشؤون الاسكان

A .. موهد فتح للطاريف: يوم الاثنين للوافق ١٤٠٩/٣/٧هـ. ٩ ـ الشروط للطاوب ارققها شمن العطاء بـ

: أ ـ ضمان بنكى بنسبة الله من قيمة العقد . ب ـ صورة من السجل التجاري سارية المعول.

ع ـ منورة تسنيد الزكاة والنظل سارية المفعول. د ـ صورة الاستراك بالغرفة التجارية سارية للفعول .

هـ ـ مورة من شهادة تمشيف للقاولين سارية للفعول. ُ و ـ مورة من سابق خيرة .

عد/١ اسم للتاقصة/ تنفيذ عملية شبك مياه أيار مدينة رابغ بالخزان الارضى بالنطالة الغربية

> لينة للاصطلاء ٢٠٠ لقر موعد لقبول العطامات/ الإثنين ١٤٠٩/٢/٧ هـ. بوعد فتح العظاءات/ الثلاثاء/ ١٤٠٩/٣/٨ هـ غود/٢

أسم المُناقصة / تنافيذ عملية الأمة بيت مصى من الفير جائس بمسلحة ١٠ دونم بمزرعة الجنادرية رقمها/ ۸/۲

قيمة للواصفات/ مجانية لَشْر موعد لقيول العطاءات/ الثلاثاء ١٤٠٩/٢/٨ هـ

رقمها/ ١/٨

موعد فتح العظامات/ الإربعاء ١٤٠٩/٢/٩ هـ. · تعلن وزارة الزراعة وللياه عن طرحها للناقصات للوضحة اعلاه فعل السلاة الذين يرغبون

الاشتراق فيها مراجعة مكتب للتقصات وللشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة الواصفات لا ترد . وذلك يعوجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والواصفات ، وتقيم عطاءاتهم من

أصل وصورتين دلخل ظرف مختوم بالقمع الإحمر ومعنون بأسم برثيس لجنة فتح العطاءات، علما باته سيتم فتح العطامات في نعام الساعة العائرة من التاريخ للحند لفتح العطامات بعليه وحسب تقويم أم تلقري . وعل مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد قلامة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة المنعوبية رقعا وكثابة ويعتبر نلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما سنطبق نصوص نظلم تامين مشروات المكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التناينية للتمعة له فيما يتعلق بتغيم العطاءات

- علما بأن لخر موعد لتاقى العروض مظلة ومختومة هو يوم السبت ١٤٠٩/٣/٥ للوافق ١٠/١٠/ ١٠/٨٨ .. وسوف يتم فتح لظائريف ف تعام الساعة العظرة والنصف عن يوم الاحد للوظئ ١٤٠٩/٣/٦هـ ١٤٠٩/١٢/١٦ .. ويعكن الحصول على الشروط وللواصفات مجلنا من الكائرة لللية بالدارة خلال النوام الرسمى .

اسم المنقصة ووصفها وغرضها النقافة الشفلة لعدد (١) مدارس بمنطقة الإحساء قيعة وثلاق النافسة : (٥٠) خسون ريال عكان بيع الوثائق. قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء. لَتْنِ مُوحَد لتَقْدِيمِ العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٦هـ. مكان تأميم العروض: قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء.

٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

£ - صورة من السجل التجارى .

أ - يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين .

ة - الانزام والنقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية

٢ - أسم الجهة للعلنة : المؤسسة العامة لتحلية الميام الملحة . ٢ - وصف المنافسة وغرضها : توريد وتنفيذ محطة توليد الطاقة الكهريائية تتكون من ثلاث وحدات توربينات غازية بطالة تتراوح ما بين مره الى در٦ ميغاوات .

٦ – أخر موعد لتقيم العروض : يوم السبت ١٤٠٩/٢/هـ الموافق ١٥/١٠/١٨٨/١٥ بعد التمييد . ٧ - مكل تقديم العروض: لدارة المناقصات ـ المركز الرئيس ـ الرياض . ٨ - موعد فتح المظلريف: يوم الاحد ١٤٠٩/٣/١هـ الموافق ١٩٨٨/١٠/١٦م.

موقف الشركة الملق ٣ - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة لاعمال مناذه سواء لداخل الملكة أو خارجها مصحة من الغرفة التجارية في بلد الشركة أو من الجهات الرسمية . عورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد .

٦ - شهلالت التسجيل في الغرفة للنجارية والمستاعية . مكتب للناقميات بالركز الرئيس للمؤسسة على العنوان التالى :..

شارع التحلية .

رقمها وه. قيمة المواصفات : ••ه ريال .

أسم الجهَّة المعلنة . وزارة الشؤون البلدية والقروية .

قمة الواصفات : ٨٠٠ ريال . موعد فتح المُظارِيف. الساعة العاشرة من مباح اليوم التال. اسم الجهة المعلنة : وزارة الشؤون البلدية والقروية .

أبعة للواصفات: ٢٠٠ ربال. موعد فتح للظاريف: الساعة العاشرة من عباح اليوم التال . اسم الجهة للطلقة : وزارة الشؤون البلدية والقروية . أسم المناقص

قيمة للواصفات : ٥٠٠ ريال . اخر موعد لتقديم العطامات : الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت للوافق ١٩/٣/١٩هـ .

(ا -پ -جــد ـو) بالاحساء . ليمة وثائق المنافسة . (٥٠) خمسون ريال

أخر موعد لتقيم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٦هـ. عكان تقديم العروض · قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء .

ملاحظات · يرفق ضمن اوراق العطاء التال بـ ١ - خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء سارية المفعول لمدة للاللة شهور ولاتقبل الشيكات مهما

بالوفاء بالتزاماته ثجاد الاخرين بشكل علم ب - يلزم التقيد بالشروط التقية ــ

١ - يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين . ٣ - يقيم العطاء على النموذج المعد لفك والمرفق والشروط والمواصفات ولاتجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل فلرف مختوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والجروف وعدم

 الالتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتتفيذ مشروعاتها واللائحة التنفينية المعمول بها حاليا (علما بان للادارة حق الالفاء دون ابداء الاسباب) .

رقم للنافسة : ١٢٨٢ .

أسم المناسة : صيانة الإجهزة الطبية لمنطقة عسم ، البلحة ونجران . فيمة النصخة الواحدة: ١٥,٠٠٠ خسنة عشر الف ريال بموجب شيك مصنق موحد تقديم العطامات: الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٧هـ. موحد قتح الظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الوافق ١٤٠٩/٣/٧هـ. ملاحظات : يشترط للشركات والمؤسسات للتكدمة أن يكون لديها سابق خيرة في مجال صياتة الإجهزة

رغبة من الوزارة في اتلحة الفرصة لأكبر عند من المتقدمين للمنافسة للوضحة بعاليه . فقر تقرر تأجيل فتح مظاريفها عن موعدها السابق ال الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الوافق ١٤٠٩/٣/٧هـ . ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة للشنزيات بالوزارة مقابل بفع القيمة المقررة والمبينة اعلاه ننسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تأديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب غمان ابتدائى بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة صارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الطرفة التجارية. تقدم العطاءات الى ادارة الششريات بوزارة الصحة في موعد اقصاء الساعة العاشرة بالتوقيت الزواق من عباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم لم القرى .

■ رقم المنظمية/ __

اسم المُتَّاسَة ووصفها وغرضها/ صياتة وزراعة المطحات الخضراء بالخبر لدة ثلاث سنوات مكان بيع الوثلاق/ املاة مدينة الدمام . ادارة الشئون المالية . العاود والمستريات

لَحْر موعد لتقديم العروض يوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٩/٣/٨هـ مكان تقديم العروض/ املت صيئة الدعام _ ادارة الشؤون المالية _ العاود والمشتريات موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٢/٩هـ الساعة العاشرة عقدار التصنيف المطلوب/ ــ

اسم المنافصة/ بنامين إعانية لأقراد مركن التدريب بشرطة منطقة القصيم

مكان تقبيم العروش/ الأمن العام/ المناقصات موعد قلع الظاريف/ ١٤٠٩/٣/٧هـ

ملاحظات/ على التقدم لشراء الشروط والمواصفات إحضار نسخة من السجل التجارى وسابق

اعلان تعديد قبول عطاءات

 تعان وزارة الإعلام عن تعديد فبول عطاءات المتقصة رقم ٣٠ الخاصة بتامين لجهزة تعييوتر نوكلة الإنباء السعويية ال يوم الانتين ١٤٠٩/٣/٧هـ الوافق ١٠/١٠/١٨/١م بدلا من يوم الاحد

ـ رقم للناقصة . ١٤٠٩/١٤٠٨/٤٩ هـ. - اسم الجهة المعلقة . الأمن العام المناقصات

ـ اسم المناقصة : تامين الاعاشة طهياً لافراد قسم شرطة شرورة بمنطقة نجران . - قيمة المناقصة: ستمائة ريال (١٠٠).

ـ مكان تقييم العروض . الأمن العام المناقصات .

ـ موعد فنح المظاريف ١٤٠٩/٣/١ هـ . ــمقدار التصنيف المطلوب ونوعه . التخصص في السجل التجارى في مجال تقديم الإعاشة المطهية .

اعلان للعرة الاولى

 المن ادارة التعليم بمنطقة عرعر البنين عن حاجتها الى استثمار مبنى بمدينة طريف في الحي الشرقي ليكون مقرا للمدرسة المحدثة باسم مدرسة احمد بن حنبل ، على أنْ تتوفر ﴿ لَابْنِي طَعْرُوطُ

١ - أن لاتكل عند الغرف عن ١٦ غرفة سعة ٤×عم على ان تكون ١٢ غرفة على الإكل منها مكيفة . ٢ - أن يكون المبنى جيد التشطيبات والانارة والتهوية مع توفع وسائل السلامة بالمنى . ان تتوفر في المبنى ٢ دورات مياه مع ميضاة بخمسة حنفيات مع توفير فناه ٢٠×٢٠م. 1 - أن يخضع المبنى لتقديرات اعضاء اللجنة من حيث الإجرة والإصلاحات والإضافات اللازمة

فعن لديه المبنى المناسب بالحي الشرقي بمدينة طريف عليه ان يتقدم باوراقه الى مدير مدرسة عمر بن عبدالعزيز بطريف في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٥هـ، ويرفق الاتي ــ صورة المك الشرعي _ منورة مخطط البني _ منورة كروكي البني _ منورة رخصة البناء . وتقم الاوراق في ملف علاقي كامل وسوف يعون شخوص اللجنة يوم الاحد الموافق

■ تعلن بلدية مدينة ابها أنه بناء على الامر السامي رقم ٤٤٨م وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٧ هـ الصادر ﴿ قضية الوصايف والمنكوك المتداخلة مابين الإراض المنكنية والإملاك الزراعية والتى سبق معالجتها من قبل الوزارة ، قان على اصحاب الاراغى التالية ارضها مرتجعة لجنة الوصائف بالبلنية

_ 1. Y_ 1.1 _ 1.. _ 44 _ 4A _ 4Y _ 41 _ 40 _ 4T _ YA_ YY _ YT _ ET _ ET _ 1T _ 1Y

تعلن للعيرية العقة للشؤون الصحية بللدينة اننورة عن رغبتها في استثجار مباني تكون مقرآ للعراكز للصحية التقية ــ

> ١ ـ عركز صحى لرض الكردى . ٢ ـ مركز صحى المحمان . ٣ ـ مركز صحى الصائع .

٢ ـ أن لايقل عد الغرف عن ١٥ غرفة .

٤ - أن لايكون من مضوب وزارة الصحة أن لايكون سبق تأجيره على دائرة حكومية واخلى بسبب زيفة الاجرة. ٦ ـ أن يكون عوله منسع لمواقف السيارات وعلى شوئرم عامة .

٧ ـ أن يكون مكيف بالكأمل مع وجود خزائلت علوى وسظى . ٨ ـ أن يكون لايسبب مضايقة للمنكان المجاورين ٩ - أن تكون الوجهة الامامية مدهونة بقدهان الابيض القابل للغسيل بللاء والصابون . فعل من لديه مبنى حسبُ المواصفات المطوبة ويرغب في التاجير ان يتقدم بطابه الى مديرية

■ تعلن ادارة اوقاف ومسلجد بالجرشي عن وجود وظيفة مؤذن جامع بمكفاة شهرية والدرها (١٣٥٠) ريل وذك بجمع بالجرش القيم فعل الاذوة السعوديين الراغيين القيام باشغال تلك الوظيفة التقدم لادارة اوقاف ومصلجد بالجرشي للاطلاع عل شروط التعيين في موعد اقصاد شهر من تاريخه .. واث المواق .

مجال تأمين للبيدات الحشرية لتقديم مالديها من كتالوجات ومواصفات خاصة بالبيدات مقرونة بالتسجيل الخاص بها ق منظمة الصحة العالمية والتسجيل الخاص ق وزارة الزراعة وللياه بالملكة مع بيان الجهات التي قامت الشركة أو المؤمسة بالتوريد لها مشاوعا بما يؤيد ذلك من مستندات واوراق وذلك لضرورة تاهيل المتادمين ف منافسات تامين مبيدات حشرية للامانه مستقبلا . وتقدم العروض الى وكالة الاملتة للشؤون البلدية بشترح الامع عبدالمجيد بقحره الشرقية وتعنون فلظروف بأسم سعادة وكيل الامين العلم للشؤون البلدية بأمأتة الميئة المنورة .

تعلن لدارة التعليم للبنين بالطلاف للمرة الثانية عن حلجتها الى استثجار مبنى ليكون _ مقرا غدرسة ثانوية محدثة يكون مقرها بالشهداء الجنوبية أو الشمالية أو ﴿ موقع متوسط بينهما . على ان يكون المبنى من المسلح و بتخطيب معتاز وتابع له فناء لاتكل مسلحته عن . • • 1م1، ولاتكل ً غرقة عن ٣٠٠، غرفة مسلحة الغرفة الواحدة لاتقل عن «٤×٢م٢» ويكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والأخرى للمعمل لاتكل مسلحة الواحدة منهما عن «٥×فم٢» ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعفلين بتندرسة مع توفير الانثرة والتهوية والنواحي الصحية وكلتك وسائل الامن

والمسلامة الواردة في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩١ في ١٦/٩/١٦هـ.

وتقدم للطليات لادارة التعليم/ قسم الاجور/ مراقا يها التالي:

بعدم لرتباطه مع اى لدارة حكومية بغرض التاجير أو سبق لن لجر داره واخلاها بموجب مطالبته واقرار بعدم انتصف المالك لوزارة المعارف وشهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمله للفرض للعلن عنه كمدرسة . ويصلعن المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بلثوقع وكذلك عمل الاصلاحات والإضافات التي تراها اللجنة وان يكون أملك مسئولا عن حقة المبنى الإنشائية والمعمارية من حيث

صورة من صله ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من ملك المبني

■ تعلن املته مدينة جدة على جميع اصحاب الاسوار للفتوحة والمبائي المهجورة في منطقة ابحر الجنوبية عليهم مراجعة بلدية لبحر واحضار ما يثبت الملكية وذلك خلال شهرين من تأريخه .. شاكرين لكم حسن تعاونكم .. وانه المواق .

■ تعلن وزارة البترول والثروة للعدنية - الديرية العامة للثروة المعدنية بجدة - لكالة المواطئين وأصحاب الشركات والمؤسسات النين يعملون في مجال استغلال لحجار الزينة كالرخام وكسر الرخام والجرائيت والعجر الجبري إحجر الرباقي) والشيست وما شابهها من المواد المستخرجة من الارش أو الجبال في نفينكة والتي تستخدم في اعمال البناء أو الذين يعملون في استغلال البطحاء ومواد البناء الاخرى في المناطق المختلفة من الملكة أو الذين يمتهنون التجارة في أي من تلك المواد دون أن يكون في حيازتهم التصاريح اللازمة للاشتقال أو التكسب من الاعمال المذكورة ، عليهم مراجعة (ادارة الإمتيازات) بالنمرية العامة للثروة المعدنية بجدة في الرب وقت ، أما شخصيا أو كتابيا أو ماتفيا على العنوبن للوضح ابناه وذلك لتصحيح أوضاعهم وفقا لنظام التعبين والحصول على

التراخيص اللازمة لمزاولة اعمالهم . وتود الوزارة إن تلفت نظر الجميع بأنها سوف تضطر الى تطبيق العقوبات النظامية المنصوص عليها في النظام صَد كل من يشتخل في الجالات المنكورة دون ان يقوم بتصحيح وضعه وفقا لما تقدم .

أسم الجهَّة المعلنة : ادارة التعليم بالاحساء .

١ ـ خطاب غمان بنكى ١٪ من فيعة العطاء سارية للفعول لدة ثلاثة شهور ولاتقبل القبيكات عهما

٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية للفعول ه - شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المال والقدرة الائتمانية للعقاول ومدى قيامه

٢ - يفضَّل المنتجات الوطنية على غيما لو المنتجات ذات المنشأ الوطني ٣ - يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق والشروط وللواصفات ولاتجوز على غيره من أصل

المعمول بها حاليا (علما بان للادارة حق الالغاء دون ابداء الاسباب)

● اعلان منافسات (مناقصات) حكومية ١ - أسم المنافسة ورقمها : توريد وتنافيذ محطة توليد الطاقة لمحطة الضخ رقم (١) من مشروع

 أيمة وثائق المنافسة: (٥٠٠٠ ريال) خمسة الاف ريال لاغج. مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات بللؤمسة.

كما تاكد للؤسسة على ضرورة لرفاق الشَّهادات والوثائق الثالية مع العطاءات : ــ ١ ـ ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء . ٢ - شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي الصعودى توضح

ه - على الشركة السعوبية الوكيلة للمثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تصبيد الزكاة عل أن توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى

واشا للوائق بيان بمنافسات وزارة الشؤون البلدية والقروية المطلوب الإعلان عنها

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التألى. اسم المناقصة: مشروع السطنة المؤقته لقرى ال مستور ـ التمصيه والاعاسره بالتماص. رقعها - مه .

اسم الثاقمية : مشروع سفلتة الطرق بالقيصوعه . نقر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الولحدة والنصف من يوم الإثنين للوافق ١٤٠٩/٣/١٤هـ.

اعلانات منافسات حكومية أسم الجهة المعلقة . ادارة التعليم بالاحساء . اسم للتقصة ووصفها وغرضها: نظافة دورات المياه لبعض المدارس للجموعيات

موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموفق ١٤٠٩/٣/٧هـ.

غ - صورة من السجل التجارى .

فيمة وثلاق للنافسة/ ثلاثة الاف ريال ٢٠٠٠ لاغير

ملاحظات يرفق ضعن اوراق العطاء القالى بم

بالوفاء بالنزاماته تجاه الاخرين بشكل علم. ب - يلزم التقيد بالشروط التالبة ...

الرياض ـ القصيم

٩ - فَنَّهُ التَصَنَّيفَ وتوعه شهادة تَصنيفَ في هذا المجال:

المؤمسة العامة لتحلية الياء الملحة للرياض ـ الملكة العربية السعودية

أسم الجهة المعلنة : وزارة الشؤون البلدية والقروية . اسم للناقصة : مشروع تصوير مقابر بقرى ظليث .

لخر موعد لثقيم العطامات : الساعة الواحدة والتصف من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٢هـُ

قمها . ۵۷ .

بوعد فتع للقائريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى .

مكان بيع الوثائق: قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء.

تعلن وزارة الصحة عن

موعد أشع المظاريف. يوم الاثنين المواق ١٤٠٩/٢/٧هـ.

وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الاهمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم

٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول. عورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية مارية المفعول. ٥ - شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المال والقدرة الائتمانية للعقاول ومدى قيامه

الطبية أو بِالتضامن مع شركة اجتبية لها نفس الخبرة.

اسم الجهة المنتة/ امانة مدينة الدمام

٣ - يفضل المنتجلت الوطنية على غيرها أو المنتجلت ذات المنشا الوطني.

نوعه/ صيانة وزراعة السطحات الخضراء

لحُر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين للوافق ١٤٠٩/٣/٧هــ

اعلانات حكومية اعلانات حكومية اعلانات حكومية

أسم الجهة الملتة/ الأمن العلم/ المتاقصات

فيعة المنظمية/ خسماتة ريال ٥٠٠ مكان بيع المواصفات/ الأمن العام/ المتافصات لخر موجد لقبول العروض/ ١٤٠٩/٢/٦هــ

مقدار التصنيف للطاوب ونوعه/ التخصص في مجال الإعاشه المطهية .

ـ مكان بيع المواصفات : الأمن العام المناقصات . ب لخر موعد لقبول العروض ١٤٠٩/٣/٨ هـ..

ـ ملاحظات : على المتقدم لشراء الشروط والمواطفات احضار نسخ من السجل التجارى وسابق خبرة

عدم انتصاب الملك الى وزارة المعارف.

فعلى أصحاب هذه الاراضى او من ينوب عنهم شرعاً مراجعة اللجنة المنكورة خلال شهر واحد من تأريخ الإعلان مصطحبين معهم اصل المستندات والوكالة الشرعية واند للوفق .

وذلك بللواصفات التقنة ــ ١ - أن يكون للبنى من طبتاء المسلح وجيد التشطيب وغرفه واسعة. ٣ - أن يكون مزوداً بللاء والكهرباء والصرف المنحى والهلكف.

الشؤون الصحية بلنيتة للنورة (الادارة للقية) في عدة اقصاها ١٥ يوماً من تاريخه مرفأ صورة للخططات ومحورة الصك الشرعى مع تحديد الاجرة التى يرغبها وعنوانه ورقم هاتقه بالكامل ق

اعلان تأهيل شركات ومؤسسات وطنية ■ تعلن امانة الدينة للنورة عن رغبتها دعوة تأهيل للشركات والمؤسسات الوطنية للتخصصة في

■ تعلن اعارة منطقة الباحة عن فقد لوحة الصيارة الوايت الرسيدس رقم ١٥٠٥٠٠٠٠ نظر السعودية .. وترغب منن يعش عليها تسليمها لامارة منطقة الباحة أوبارور منطقة الباحة واش اعبيسان للمسرة الثانيسية

تحمله للفرض للعان من لجله كعدرسة فعل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال 100، يوم من تاريخ نشره ..

اعتبسالان هام للجميبيسيع

وات الموفق.

العنوان : الديرية العامة للثروة المعنية (ادارة الامتيازات) جدة صب (٣٤٠) الرمز البريدي ه د ۱۰۲) ۱۹۲۲ (۲۰) ، ۱۹۲۲۷۲۲ (۲۰) ، ۱۹۲۲۲۲ (۲۰) . 🕿 تعلن المكعة الشرعية بمحليل عسم بانه

تقيم لها للواطن عَلَيْ عَشَيْبِ لَحَمَدُ الرَّمَاطُرُ

السحودي بالطيقاء رائم ١٩٦١٢ و

الجاري (ملكه وملك كلا من موكليه غندات

مشيب وأحمد مخبب وعوظه مشيب وعوه

مشبب وتبه مقبب وحليمه مشبب وفاشمه لاحق

محمد وذلك بموجب الوكالة رقم ٢٥٢٣ ل

١٤٠٧/٩/١هـ الصادة من كتلة عنل ليها

الثائلة في ملكهم ومحت تصرفهم كامل الرض

الزراعية الواقعة ﴿ بولدى تَيْهُ قَرِيَّةٌ أَلَّ النَّابُ

والداخلة عليهم بالأرث من بعد مورثهم مشبب

لَحَمَدُ بِمُوجِبُ مِنْ حَمَّرُ الْوَرَالَةُ رَقَّمُ ١١٨٠ ﴿

١٤٠٦/٤/١١هـ الصادر من رئيس معلكم عسير

وحدودها كما يلى من القمال المنتر ويتعدما وادي

تيه من الجنوب ٧٥عتر ويحدها جيل ثم يتكسر

جنوبا غرباً ١٥متر ثم يتكس جنوباً ١٤متر

ويتدها جيل للرانه من الشرق 44متر ويتصل بها

شرب بطول ۱۵۰متر ويعرض ٣متر ويحدها ملك

محمد لحمد سيران ومسجد خاص وموكلها من

الغرب ١٣٥ متر ويحدها وادى كراثه ومجعوع

وحيث للذكور يطاب هجة استحكام فعن له

معارضة فعلنه للحكمة الشرعية بمحابل عسيرق

مدة اقصاما شهرين من تأريخ النشر بالجريدة

وو تعلن المحكمة الشرعمة معسم بانه تقدم لها

للواطن محمد لحمد زايد ال مجم حامل الحليظة

رقم ٢٠٣٩٠ في ٢٠٢٠/٠ ١٣٩٨هـ ضبيل ايها واللهي

كللا ان من الجارى ﴿ ملكه ووقحت تصرفه كامل

الارض السكنية الواقعة ق منصاب والكلم عليها

حوش دائرى ارتفاع متر ونصف متر والداخلة

عليه بطريق الشراء الشرعي من المدعو عمر

لبراهيم هادي العقيل بعوجب ونيقة مبليعة

وحدودها كما يلى من الشمال بطول ٢٠متر ويحدها

شارع ترابى بعرض هستة متر نافذا غوب ال خط

منصاب من الجنوب بطول ٢٠متر ويحدها املاك

البلاع من الشرق بطول ٢٠مثر ويحدها اعلاك

البلاع من الغرب بطول ٢٠متر ويحدها أملاك

وحيث للذكور يطلب هجة استحكام امن له

معارضة فعليه مرلجعة للحكمة الشرعية بمحابل

عسع في مده اقصاها شهر واحد من تاريخ النشر

■■ تعلن المكامة الشرعية بسر)ه عبيده للعموم

باته تقبم لها للواطن سلم عبدات مسعود

الحرقان القحطائى سعودى بالحقيظة رقم

-۲۸۶۸ ق ۲/۱/۱/۲۸۹هـ سجل الدمام طالباً

حجة استحكام على الحوش الواقع في قرية

ال بلحى ـ الحرقان رفيده الداخل عليه عن طريق

الاحياء الشرعى منذ علم ١٣٨٥هـ حدود

شمال: شارع ترابي عرض امتر يليه ارض

چئوپ : ارض عل عبدات مسعود يطول ۲۴ مثر .

غرب : شارح ترابی عرض ۲متر یلیه فضاء بطول

حيث أن للحكمة تعلن هذا العموم أمن لديه

اى معارضة عليه التقيم الى للحكمة في مدة

🕮 تعلن المعجة الشرعية بمحايل عسير باته

تُقدم لها للواطنُ عرعى، حسين ابراهيم حامل

الحليفة رقم ٢٥٢٩٠ في ٢٧٩٢/٢/١٠ مــبحل

لبها وانهى قائلا أن من الجارى ﴿ ملكي وتحت

تميق كامل الإرض السكنية الواقعة ق بلاد بثى ثوعه قرية الخرسان السظل والداخلة عليه

يطويق الاحياء الشرعى من قبل ثلاثون سنة

وللقام عليها غرقة وحوش دائرى وحدودها كمأ

من الشمال 20 متر ويحدها ملك سيده طلع .

من الجنوب # إمتر ويحدها ملك لاهق حسين .

من الشرق: ٢٠ مترا ويحدها ملك خليل

من الغرب : ٢٠ مترا ويحدها مزرعة المفهى

وهيث المذكور يطلب هجة استحكام فمن له

بعارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحليل

عسم في مدة اقصاها شهر ولحد من تاريخ النشر

يعلن سعيد محمد عشرف الرمشرف

الزهرائي عن فقد لوحة سيارة هايلكس ٨٣٨ رام

٦٥٤-٣٧٣ تاريخ ٨١/١٨-١٤٠هـ مىلارة من

يرجى معن يعثر عليها أن يصلمها الى مرور

🖼 يعان مِفيت عبدات على الزهراني عن كلد

رخصة قيادة خصوص رتم ١٠٣٨٢٨٢٠ تاريخ

كما يعلن عن فقد استعارة مبارة هايلكي عمارتين

برقم ۲۲٬۱۸۶۸ بتاریخ ۲۱/۹/۱۱ هـ صادرة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

على على سعيد عطية الزمراني عن فقد

استمارة سيارة حاقلة بلص م٧٧ رقم ١٤٥٩٨

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

• تعلن للحكمة للشرعية بالعقيق انه تقدم اليها

للواطن/ على لحمَّد سرور القامدي طالبا حجة

استحكام لارضه الزراعية السكنية الواقعة ق

شائقه بالعقيق . والدارجة اليه بطريق الشراء

وللحدودة شرقا/ صغر سعيد شيف كله بطول

١٤٠٢م وشمالا/ سعيد السعلي بطول ٢١م

وغربا/ سفد سعيد القبيس بطول ٢مم

وجنوبا/ الطريق الإسطات بطول ٧٥م والبالغة

مسلحتها الاجمالية ١٩٩٥م فمن له معارضة

البتقم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه

علما انه لايمر بهذا الملك طريق علم لاحرمه

● تعلن ادارة الاحوال المنتية بمكة المكرمة انه

تقدمت اليها المدعوم/ حليمه بنت ولي محمد

الحامل لحقيظة تقوس زوجها رقم ٢٠٠٠ وتاريخ

١٣٧٩/٣/٣٦هـ سجل شعبة الجنسية العامه

بطلب إضالة اسم جدها عبدالله ونقبها مكلاتى

ليصيح أسمها الكامل بحقيظة ثاوسه المشل اليها

مستقبلا/ حليمه ينت ولي محمد بن عبدالله

مكاثئي أمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة

هذه الدارة خلال شهرين ولاة انتهت لفنة ولم

يعارض لحد فسوف يتلهي موضوعه وفقا

• تعلن ادارة الاهوال اللهنية بمكة الكرمة انه

تقدم اليها المعور عامد عبدالله معقب الفقيل

الهذق الحامل لحابيثة النقوس رقع ١٩١٠٩

وتاريخ ١٧/٧/١٧/هـ سجل ملة بلكومة يطلب

تعييل اسم ايثلة حبيده للولويد عار ١٣٨٨هـ

أتى علياء نظراً لتشايه اسمها مع اسم الحتها

ليصيح اممها فكأمل بحليظة نقوسه للشار اليها

مستقبلا/ طياء بنت حامد بن عبدالله الافتال

البنق فنن له معارفية على هذا فعليه مراجعة

هذه الإدارة خلال شهرين ولذا انتهت للدة ولم

يجارض لخد فسوف يثلهي موشوعه وظا

للتعليمات: والله محلقكم .

للتعليمات والله يحلطكم

ولا ترابى عدا ما ذكر وحرر .

معادرة من للنطقة الشرقية .

١٤٠٩/١/٢٤هـ صادرة من كليلمة. ١٠

من البلحة.

ومجموع السلحة هي ٢٠٩٠٠

بالْجَرِيْدةُ الرسعية واث وى التوفيق.

اقصاها شهر ولحد من تاريخه

شرق: لرض محمد منصور يطول • معتر .

ال حسين بطول ٢٧متر .

لبلام مجموعة المسلحة هي ١٠٠م٢

بالجريدة الرسمية وات ولى التوفيق .

. YaYaqq Zaladi

الرسمية واله وفي التوفيق.

١٣٨٨/٩/٧هـ سچل ليها وانهي قاتلا ان من

٢٠٠٣٢٧٢٤٦١ تاريخ ١٤٠٨/١٠/٨ هـ صغرة من مكة المكرمة ـ برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوارات مكة الكرمة 🛭 يعلن فائح شلاح العوق عن فقد جواز سفر عسادر من جوازات المدينة سيرجى ممن يعثر عليه

ان يسلمه الى جوازات المدينة المنورة @ تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في مكة المكرمة للواطن فايز سمران عريمط اللقاطي العتيبي مايدا

١٤٠٢/٢/٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لأدارة الاحوال المنتية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم

يعلن حيدر جنيد محمد حيدر عن فقد بطاقة عمل رقم ۲۲۲۴ تاريخ ۱٤٠٥/٤/١٥ هـ صادرة من

● يعلن فواز حسن حسن محمد كسار عن فاد رخصة فيادد خصومى رقم ١٢٢٧٧ تاريخ ١٣٩٤/١/٤ صادرة عن عكة المكرمة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة أ

سيارة مازدا م٨١ رقم ١٠٠٨٧٥٠ خ السعوبية صادرة من مكة للكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور مكة

 يعلن عوده عبدالهادي هميلان العنزي عن فقد استعارة سيارة جعس شفر م٧٧ رقم ٣٠٩٣٠٢١ خ السعودية صادرة من حائل - يرجى معن يعثر

المواطن بلال طفاف على الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨١٢ وتطريخ ١٢٩٢/١٢/١٣ هـ سجل البلحة قد فقر منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لأدارة الاحوال يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لأدارة الاحوال المنية في البلحة أو اقرب أدارة أحوال معنية _لأن المنفية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة أحوال مدنية حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العيث _ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غج صلحبها يعد بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النقلم.

الزراعة والمياه بالليث حسب المواصفات الأتية -

وخرانات میاه ارضی و علوی .

وأن تكون مداخل المبنى ميلطة .

رقم المنافسة ١٤٠٩/١٤٠٨/٣ هـ.

أ ـ نسخة من السجل التجاري .

و - تفضيل المنتجات الوطنية .

نثم هذا الإعلان.. والله المؤة..

الشروط الواجب توافرها :

قدمة وثائق المنافسة. ١٠٠٠ ريال (فقط الف ريال)

ب ـ نسخة من شهادة الركاة والدخل سارية المفعول .

ع ـ نسخة من شهدة الغرفة التجارية سارية المعول .

الخط السريع بطريق مكة المدينة وذلك وفقا للمواصفات التالية

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حليقاً .

بشبكة كهربائية .

المواطن الشريف عبارك نلجى محسن مفيدا ان يفتر حقيظة نقوسه رقم ٢٢٥٩٩ وشاريخ ١٢٨٦/١١/٣٥هـ سجل المبينة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لأدارة الاحوال المنية في المينة المنورة او الرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمنوناتها او استعملها من قبل غير

اعلان للمرة الخامسة استثجار دار بمنطقة الليث

≡ تعان المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استثجار دار لتكون مقر لفرع

لولا : ان يكون المبنى حديثاً وتقطيبه جيداً واسطحته مبلطة ومثارة وان يحلوى على دورات مياه

حديثة وان تكون نوافذه تحتوى على حديد حملية من الخارج وان يكون ملحق به كراج للسيارات

حسب المواصفات لاحقأ وان يكون مسلك بشبكة كهريلنية حديثة وجيدة وتصريف مياه صحى

ثانيا - ان يحتوى على عدد من ٧ الى ١٢ غرفة مسلمتها لاتكل عن عشرين مترا للغرفة الواحدة ٤×٥

قَلَقًا · أن يكون المبنى والقراج متلاصقين وأن يكون الموقع في مكان قريب من النواقر الحكومية

الاخرى وق مكان واضح وان يكون امامه منطقة فضاء تسمح بوقوف سيارات المراجعين.

رابعاً : ان يحتوى المبنى على غرفة للحراسة بجوار الباب الرئيسي للمبني وبه دورة مياه وحملم

خامساً : القراج مسلحته لاتكل عن ستملاة متر مربع ويحتوى على عند ٦ سنة بوالك للميارات

وحفرة للاصلاحات المكافيكية وان يكون مسورا بوابتين حديديتين تسمح بدخول وخروج السيارات

بسهونة ومنحق به غرفة للميكاثيكي £×£م ودورة مياه حمام وبه شبكة كهربائية وغرفة اخرى

سلاساً : على ممن يتوفر لديه المطلوب وحسيما جاء اعلاه ان يتقدم لمديرية الزراعة ولليام

بللنطقة الغربية بجدة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان مصطحبا معه مايثيت تملكه ششرعاً

لنا هو مطلوب وخطابا مختوم بالبلغ الذي يطالبه اجرة لهذا الدار ف المنتة وتعهدا خطياً أن لليتي

المتقدم به يحتوى على جميع ملجاء بالمواصفات والتزامه بتسليم البنى جيداً ونظيفاً وان يتعهد

اسم الجهة المعلنة · وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة/ قيادة قوات الدفاع الجوى

مكل بيع الوثلاق : هيئة امداد وتموين قوات الدفاع الجوى ادارة المُشتريات تليفون ٤٧٧٩٤٧٨ .

اخر موعد لتقديم العروض : السبت ٥/٣/٦ ما ١٤٠٩ هـ الموافق ١٥/٠١/٨٨/١٥ المعاعة الثانية ظهرا .

ملاحظات · ان يقيم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة مشاوعاً بالستندات

د ـ ارفاق ضمان ابتدائي حصب ما ورد في المادة الخامسة من الشروط العامة ولايقبل سوى خطاب

هـ - أن تكتب اسعار العطاء بلاراد بالعملة السعودية رضا وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع

■ تعلن ادارة تعليم البنات بجدة بانه تقرر نكل المرسة الـ ١٢١/ب المحدثة للعام الدراسي

١٤٠٩/١٤٠٨ من هي العدل بطريق مكة الى هي السامر أو هي الإجواد أو هي النخيل شرق

إن لا تقل عبد غرفه عن خمس وعشرون غرفة مسلحة كل منها ٥×١ م تقريبا.

وان لا يكون سبق ان استؤجر من قبل ادارة حكومية واخل بناءً على طلب الملك.

ه ـ أن يستعد الملك بالاضافات والتعبيلات التي تراها الادارة ضرورية بالمرسة .

٣ ـ ان يكون مزودا بللاء والكهرباء والهلك وان لا تزيد عند أدواره عن ثلاثة أدوار

٤ ـ أن لا يكون ملحقا به ورش او مكاكين و يفضل أن يكون به فناه واسع لاقامة مظلة عليه للطالبات

ضن يوجد لديه مبنى تتوفر فيه عذه الشروط ويرغب تاجيره ظيتكم بمعروضه مصحوبا بصورة

من الصك التملك وصورة من تصريح البناء وصورة من المخططات المعتمدة من البلدية الى ادارة

تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبعين ونلك في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ

● اعلان بلدية منطقة تبوك

رقم المناقصة ١٥ ـ اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع

السفلتة المؤقتة لدينة غمياء برقم ١٩/٤١/١٨٣١/٤ ـ. قيمة وثلاق المناقصة ٢٠٠٠ ثلاثة الاف ريال

ـ مكان تصليم الوذائق الشنون الملقية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك ـ اخر موعد لتقديم العطاءات

يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٢ هـ ـ مكان تسليم العطاءات الشنون المالية (المُستريات) بلدية

منطقة تبوك ـ موعد فتح المطلريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/١٣ هـ الساعة العظرة صباحاً .

٧ - تقديم العطاءات من اصل وصورة باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة

■ تعلن الديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمنطقة الطائف .. عن رغبتها في تأجير الدكاكين الواقعة

على يسار الخط السريع من الجهة الشرقية بللويه .. بالمزايده العلنية التي تقرر اقامتها يوم الاربعاء

فعلى السادة الراغبين في الاستثجار الحضور بعقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد

العلتي ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقداً وفي الحال والمتبقى عند

تحرير الغاد كما يسدد ايجار شهرين كتامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد الغاد .. علما بان

الدلالة على المستاجر ولمزيد من الايضاح والمعابنة يرجى مراجعة قسم الاستثمار بادارة اقلف

■ يعلن فرع مديرية الشئون الصحية بينيع عن رغيتها في استشجار ميني للمديرية داخل مدينة

٣ ـ يراق مع تأديم الطلب صورة تصريح البناء والمخططات هذا فعلى كل من يرغب التقم عليه

وضع طلبقه دلخل ظرف مختوم باسم سعادة مدير فرع الشئون الصحية بينبع في مدة اقصاعا شهر

اسم المناقصة : تأمين محروفات وغسيل وتشحيم وغيثر زيوت سيارات و ألبات شرطة الحرم المكى

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في السجل التجاري في مجال المحروقات.

ملاحظات على للقائم لشراء الشروط والمواصفات لحضار نسخة من السجل القمارى والترخيص

١ ـ تقيم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتسعيد .

٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول .

ع - تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول.

بالشمع الاحمر ويكثب على المظرموف اسم المناقصة .

الموافق ١٤٠٩/٣/٩هـ في تعام الساعة العاشرة والنصف صبلحاً .

ينبع يكون المبنى مسلح وحسب الشروط الموضحة النتاه .

٢ - أن يكون عبد الفرف من ٥٠ الى ٧٠ غرقة

غ - وضع قيمة الإيجار المطلوب

٥ ـ أن يكون المبنى جديد البناء

من تاريخ صدور هذا الإعلان .

رقم المتقصة : ١٤٠٩/١٤٠٨/٥٠ هـ.

أيمة الناقمية · ثلاثملتة (٢٠٠) ريال .

أسم الجهة المعلنة : الأمن العلم للناقصات .

وبعض للراكز التلبعة لشرطة منطقة مكة الكرمة

عكان ييع المواصفات ، الأمن العام المتاقصات .

اخر موعد لقبول العروض: ١٤-٩/٣/١٧ هـ. `

مكان تقديم العروض. الأمن العلم الناقصات.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٩/٢/١٣ هـ.

وسابق الخبرة لتاكد من ذلك.

١ - أن يكون المبنى مسلح وله مخططات معتمدة وتصريح بناء

الطائف او الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمى.

٣- أن يكون المبنى مزود بالخدمات ـ الماه ـ والكهرباء ـ خطوط التلفونات

٣ ـ تقديم السجل التجاري ساري المفعول .

ه ـ تقديم شهدة تصنيف سارية المفعول .

٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة .

مكان تقديم العروض هبئة امدادات وتموين قوات الدفاع الجوى ادارة المستريات.

موعد فتح المظاريف. الاحد ١٤٠٩/٣/٦هـ الموافق ١٩٨٨/١٠/١٦م الساعة العظرة.

بصيانة المبنى لمدة لاتكل عن سنة اشهر حتى يتاكد من سلامته وان الموفق.

أسم المنافسة : توريد اعاشة غير مطهية لافراد قوات الدفاع الجوى بينيم

للحراصة بجوار الباب ٤<٥م ودورة مياه وحمام وبه شبكة كهربائية .

• تقدم الى ادارة الإحوال المنية في مكة المكرمة المواطن عيضه شرف مشرف الهميل الحارثي مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٣١٦١٤٢٦١ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٤ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الاحوال المبنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حبارة هذا أبطاقة أو لخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

• تليم الى ادارة الاحوال المدنية في البلحة

صلحبها يحد مخالفة بعاتب عليها النظلم

الطندياوي .

الحنسية/ كبرون طلب منح ايناؤه الدون فسلتهم بعقيه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة للكرمة فكل من له معارضة ف الطلب فليتقدم الى لجنة للواليد بنك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الإعلان.

● يعلن عبدالعالي أبرأهيم السلمي عن فقد استعارة سيارة ونبت دانسون م٨٣ رقه ٣١١٠٢٩ نقل السعونية صادرة من مكة المكرمة ـ برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عكة

الصعودية .. يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها الى

عن فقد شهادة ثانية متوسطة تاريخ ١٤٠٠هـ/١٤٠٣هـ صادرة من عدرسة النصياء

يطول ١١م من ظغرب/ شارع ترابی عرض هم یلیه لرض

مجموع المسلحة هي ١٤٠٠ متر مربع .

● يعلن احمد على مصلح اسماعيل عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ١٣١٢٥٩ تأريخ ١٤٠٧/١٠/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة ويطلقة

المراطن محمد برغش مسلم بن معلم مقيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٠٤٩٣٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٥ مـ سجل الرياض قد فقدت منه يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الإحوال المنتية في الرياض او الرب ادارة احوال مينية _ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو

● اسم المولود / محمد عمر محمد على وتاريخ الميلاد ٥/٥/٢٩٢١هـ ومحل الميلاد مكة المكرمة/ الطنباوي .

تحلن لجنة المواليد بأن الدعو عمر محمد على

يعثر عليها أن يصلمها ألى مرور مكة المكرمة

 يعلن صعيد عبدالله محمد الكثاني الزهرائي المتوسطة الثانوية .

. -412-A/1-/TT

فعلى من يجدها يسلمها الى المكتب المبحى بمحائل او القسم الوقائى بصحة عسير .

ىسىرى

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم اليها

والحكمة تعلن ان له معارضة فعليه تقبيم معارضته في خلال شهر من تاريخ نشر الإعلان والله الموفق.

وللقام عليها غرقة وحوش دائرى وحنودها كما

العبث بمدوناتها لو استعمالها من قبل غير صلَّحيها يعد مخالفة يعالب عليها النظام.

ـ اسم المولودة / علاشة عمر محمد على وتاريخ البيلاد ٥/٥/١٣٩٧هـ ومحل الميلاد مكة الكرمة/

 يعلن محمد مفرح الخزاعي عن قد استمارة سيارة داتسوم م٨٣ رقم ١٤١٧٣٧ نقل السعونية صغرة من مكة المكرمة ـ يرجى عمن يعلن يحيى احمد على الشعيدي عن قد لوحة سيارة هابلكس م٨٧ رقم ٢٩٧١٢٨٩ تقل

المكتب الصحي بمحاثل ورقم الشهادة ٦١٣ ق

مكتبة الأمين ببارق

بانه تقعم لها المواطن محمد على محمد البسامى سجل خميس مشيط طالبا حجة استمكام على حوش الواقع (قرية العجمه ولاى ال بسلم الداخل عليه عن طريق الاحياء الشرعى منذ عام 14٨٥هـ حدود الحوش كمثيل: ـ

من الشمال/ شارع ترابى عرض ٢م غير نافذ من الجهة الشرقية بليه ملك سعد بن عبطه بطول

الثبيس نجران بطول ١٦م

مكتنة السلام ● تعلن للحكمة الشرعية بمحايل عسع بانه تقدم لها الدعو/ محمد معدى عسيرى حامل الح**فيظة** رقم ۵۰۸ (۲۰۱۵/۲/۲۰ هـ سجل محايل عسير

وانها قائلا ان من الجارى ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة ﴿ قرية لجيده بالطحاحين والدلخلة عليه بطريق الاحياء الشرعى من قبل للاثون صنة والمقام عليها غرفتين شعبيى وحدودها كمايل . من الشمال/ ٣٥ مترا ويحدها عيس موسى

من الشرق/ ٤٠ مترا ويحدها خط ترابى وارض

من الغرب/ ٤٠ مترا ويحدها سفح الجبل

وحيث المذكور يطلب هجة استحكام أمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحليل عسير في مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية والله وفي التوفيق.

للواطن عبدالله بن ظافر بن زارع الشهرى وانهى قائلًا أن من الجاري ﴿ مَلَكِي وَتَحَتَ تَصَرِقُ الْإِرْضُ السكثية الواقعة في بني مشهور والتي يحدها من الشمال شارع عليد للمدعو عبدالله ممعد الشهرى بطول • حر٣٢م ومن الجنوب سالية ماء بطول ٢٨م ومن الغرب ثملتها بطول ٤٥م ومن للقرق مبيل قدم وتمام الحد ساقية ماء بطول ٣٨م ويوجد عليها عمارة سكنية مكونة من ست غرف بمنافعها لرجو اعطائي حجة استحكام حيث ليس لدي مشارك في ذلك .

من الشمال فأ ويحدها مك مسيده طلع من الجنوب ٤٥متر ويحدها ملك لاحق حسين . من الشرق: ٦٠ مترا ويحدها ملك خليل

ومجعوع للسلحة هي ١٩٠٠ . وهيث الذكور يطلب ُحجة استحكاء غن له معارضة فعليه مراجعة للحكمة الشرعية بمحايل عسير ﴿ مَدَّةَ اقْصَاهَا شَهُرُ وَلَحَدٌ مِنْ تَكْرِيخُ النَّشْرُ

عمل برقم ۲۰۵۱ في ۷۰۵۱ ۱۹۰۷/۱۰/۱۱ هــ معادرة من مكة المُكرمة _ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى

مرور مكة للكرمة او مكتب العمل بعكة . ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الرياض

_ اسم المولود / جمودة عمر محمد على وتاريخ

الميلاد ٥/٥/٥/٥ هـ ومحل الميلاد مكة المكرمة/

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم منطقة البلحة ـ قسم الامتحاثات . ● يعلن المواطن على احمد على حسن البارقى حامل حفيظة رقم ٦٦٣ صادرة من محاثل بتاريخ ١٣٩٢/٤/١٢هـ عن فقد شهادة ميلاد نجلته فاطمة المولودة في ١٤٠٧/١٣/١٣ هـ. عبادرة من

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم سمودی باخشنا ۲۰۱۶ (۱۲۸۸/۲/۱ م

من الجنوب/ حرم الشارع العام المتجه من

من الشرق/ معر مشاه عرض ٢م غير نافذ من الجهة الشمالية يليه ملك منصور سعد عبطه

فضاء يطول ١٤م وحيث للحكمة تعلن هذا للعموم فمن لييه عطرضة عليه التقدم بها الى المحكمة في عدة اقصاها شهر ولحد من تاريخه والله الواق/

مَنْ الجنوب/ ٣٥ مترا ويحدها مصلي مزرعة

■■ تعلن المحكمة الشرعية بمحليل عسير باته تقدم لها المواطن مرعى حسين ابراهيم حامل الحابظة رقم ٢٥٢٩٠ ق ٢٢٩٢/٢/١٠ هـ سجل ابها وانهى قللًا لن عن الجارى في ملكي وتحت تصرف كامل الارض السكنية الواقعة في بلاد بنى ثوعة قرية الخربان المشل الداخلة علىه بطويق الاحياء الشرعى من قبل ثلاثون سنة

من الغرب : ٢٠ مترا ويحدها مزرعة المنهى بالجريدة الرسعية واشاوى التوايق.

وحنوبتنا كما يلي: ـ ضلع ام . شرقا : يحدها خط ترابي عرض ٢م يليه عله

عسفر بن كبرى بطول ضلع يبدأ من الفرق بالتجاه الجنوب الشرقى بطول • ص١٦م ثم يتجه جنوباً بطول ام ثم ينكسر ظيلا جهة الجنوب بطول • مرمم ثم ينجه شرقا بطول ام ثم ينجه جنوبا

بطول • صراعم اجمال طول الخطع • ص٢٩م. جنوبا : يحدها خط ترابى عرض ٢٣م ويليه الرافع بطول شلع ۱۰ م .. غربا : يحدها ملك محمد غرم الله ال كبرى بطول صلع بيدا من الجنوب باتجاه الشمال بطول ٩٩ ثم يعتد بطول ٢٨م ثم ينكسر شمالا بطول • درهم

فطع ١٢م .

الإحمقية (١٨٧م٢) .

ضلع •در١٩م .

(Yelde A1)

وظله للواق .

وحدودها كما يلى:

قطم • در۲۱م .

وحدودها :

شطع ۲۱م.

طول الضلع الم .

وخدودها :

طول الضلع ١٠ر١٥م .

طول الضلع • عر٧٦م .

من بير الطَّاهرة وحدودها :

١٨م لجمال طول الشناع ١٨م.

اجمال طول الضلع • فر٢٤م . للسلحة الإجمالية (PF, PATAT) . ٣ ـ الارض الزراعية العثرى والواقعة في الحبشي _ لمهات المطا والمساه جنبا سقيط وحدودها : شمالا : يحدها ملك عبدالله الرباعي الكبير بطول

غربا : يحدها سبل رجل عرض ۱م ويليه ملك

الرافع بطول يبدأ من الجنوب باتجاه الشمال

بطول ١٠٥٠م ثم يتكس قيلا بتأس الاتجاء

يطول • درة ١م لجمال طول الضلع ١ £م . للمناحة

٣ ـ الارض الزراعية العثرى والواقعة في الحبلى

والمبداء العدره .. بأمهات الصفا وحنودها :

شمالا : يحدها سبل عرض ام يليه ملك سعدى بن

حامد بطول ضلع يبدأ من الشرق الى الشمال

الغربي بطول •مر٦م ثم ينكسر الى الجنوب

الغربي بطول • ص\م اجمال طول الضلع • ١٩ .

جنوباً : يحدها حمدان بن محمد آل محى بطول

شرقا : يحدها حمدان بن محمد قل محى بطول

ييدا الى الجنوب بطول ٢١م ثم يعيل الى الجنوب

الشرقى بطول ١٤م لجمال طول الضلع ٢٥٥ .

غريا : يحدها حمدان محمد آل محى بطول يبدأ

". من الشمال الى الجنوب القريبي بطول • در١٧م ثم

ينكسر ال الجنوب الشرقي بطول • عر• 7م اجمال

طول الضلع ٣٨م. المسلحة الإجمالية

طلبا اعطاء موكليه حجة أستحكام على ما تكر

بالإعلان فمن له معارضة عليه مراجعة اللحكمة

الشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة بانه

تقدم اليها للواطن عيظة سعد محمد الفامدى

بالوكالة عن ورثة غرم الله محمد ال محى

الففدي من اهال قرية للحبش . وانهى قائلا ات

من الجاري في ملك موكليه كلمل الإراضي الزراعية

العثرى والمطوى والواقعة ن قرية الحيشى

والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي بموجب

المنك الشرعى الصكر من للحكمة للشرعية بجدة

رقم ٧/١٦ تاريخ ٧/١٢/١٢هـ. هو للصاة قبل

عَلَمُ ١٣٨٢هـ وَلَلِعِيدةً عَنَ الخَطَ الْعَلَمُ وَحَرِمُهُ

١ ـ الارض للزراعية للسقوى والواقعة ق الحبش

وشرق للقرية والمسعاء الظاهرة وجنباها وتشرب

شمالا : يحدها ملك لحدد بن سعد ولخيه عيظة

وملك للنهى يطول ييدأ من القرق ويتجه شمال

غرب بطول ۲۳م ثم ينكس جنوب غرب بطول ۷م

ثم ينكسر شعالا بطول ٣٩م ثم ينكسر جنوب بطول

شرقا : يحدها عراقها ويليه عبدالله صحاب بطول

جنوبا : يحدها صبل البع بعرض ١م ومجرة البعر

بعرض لام والبير بطول يبدأ من الشرق ويتجه

شمال غرب بطول ١٠٥٠م ثم ينكسر جنوب غرب

• هرا ام ثم ينكس شمال غرب لام ثم ينكسر غربا

غريا : يحدها ملك ورثة ناصر هزاع خطع • ص٤٥،

٢ ـ الارض الزراعية العثرى والواقعة في قرية

للحبض - شرق القرية وللسعاء الكراعة والتي

عليها سبل زراعي يؤدى الى الظاهرة والكراعة

تُمالًا : يحدها سبل عرض ٢م يليه ملك عبدالله

الرباعي الصغير وعلى سعد واخوانه بطول ضلع

شرقا : يحدما ملك على بن سعد واحْوانه بطول

جِنْوِيا : يحدها ملك لحمد بن سعد ولفيه عبظة

وملك المنهى بطول ضلع يبدأ من الشرق بالتجاه

الجنوب الغربي يطول ٢٤م ثم يتكس جنوبا

بطول ١٠م ثم يتجه جثوب غرب بطول ٧م لجمال

غُرِياً : يحدُها ملك للنهى بطول ضلع ٢٩م -

٣ ـ الارض الزراعية العثرى والواقعة في للحبش

شرق القرية للسماء حوض عيد وجنباها والتى

يخترقها معل زراعي خاص للمجاورين فقط من

الجهة الجنوبية الى الجهة الشمقية خارج وداخل

شمالا : يحدها احمد بن سعد ولَّحْيه عيثلة بطول

يبدا من الشرق الى الغرب يميل قليلا جهة الغرب

الشمال بطول ١٥م ثم يتكسر جهة الشمال بطول

اراء ثم يتكسر جهة الغرب الشمال بطول

مر١٢م ثم ينكسر جهة الغرب الجنوب ١٧م اجمالي

جنوبا : يحدها عبدالله سعيد أل محى بطول ييدا

من الشرق باتجاد الغرب بطول در١٩م تم يميل

ظيلا جهة الغرب الجنوبي بطول ١٥٢٣م ثم

يزداد الميل في نفس الإلجاء بطول حرا ؟ لم ينكسر

تعاما جهة الجنوب الغربي بطول ١٤م اجمال

شرقا : يحدها لحمد سعد ولقيه عيقة بطول بيدا

من الجنوب الى الشمال فر١٢ ثم ينكسر جهة

الشمال الغربي بطول درة لجمال طول الضلع

١٧م غربا يحدما عبدانه سميد ال محى وعل بن

منعد واخوانه بطول بيدا من الشمال بطول

عر ١٠ م ثم ينكسر جهة الجثوب الغربي بطول ٢٥٥م

مثليا اعطاء موكلية أمشحكام على ما ذكر

بالاعلان فنن له معارضة عليه مراجعة للمكمة

المُشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

لجمال طول الشبلع • درد\$م .

السلحة الإجمالية ٢٥١٥٧٤ ..

ومسلحتها الاجمالية (٥٩ر١٩٨٩٣) .

بطول ٢٣م لجمال طول الضلع ٢٤م .

= ومسلحتها الإجمالية (١٤٦٦١/٩٢).

المث القرعي الصادر من للحكمة الشرعية بحدة

رقم ٧/١١ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٢هـ والجياة قبل

علم ١٣٨٧هـ وللبعيدة عن الخط العلم وحرمه

١ _ الارض الزراعية للعثرى والواقعة ق الحيش

غرب القرية والسماء رباع محمد وجدودها:

شمالا : يحدها ملك على لحمد شوك كبرى بطول

شَرِقاً : يحدُها ملك سعيدِ محمد مثقاش يعلول صَّلَع وحدودها : ييدا من الشمال بطول ٠٥٠٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٤١م لجمال طول الضلع • ص١٥م. جنوبا : يحدها خليج جناب الاحدر ويليه ارش عبدالله الرباعي الكبع بطول خطع • حر١٧م ـ

شرقا : يحدها مك سعيد منقش بطول بيدأ من . مرلامم اجعال طول الضلع • مر•٨م .

شرق ١٠م لجمال طول الضلع در٠٨م والمعلحة الإجمالية (١٩ ر١٩٨٩). ٢ _ الارض الزراعية العثرى والواقعة في قرية

فريا : يحدها الخليج ويليه صحاب بن لحند بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب حراءم ثم ينكسر جنوبا بطول ١١م ثم ينحرف جنوب شرق بطول فر١٧م ثم يتكسر شرقا بطول ٩٩ ثم

٣ ـ الارض الزراعية للساوى والواقعة ف الحبش ـ امهات المطا والسماء ريحانه والتي تظرب من يئر ريحاته وحنودها :

شرقا : يحدها ملك حمدان محمد محى ويطول بيدا من الشرق ويتجه جنوب شرق مم ثم يتحرف بنكس الاتجاء بطول فر١٣م لم يتحرف بنكس

غربا : يحدها ملك حمدان محمد كل محى والبثر ومجرة البئر يعرض ٢م وبطول ضلع يبدأ عن الشمال ويتجه جنوب غرب ١٤م تم ينحرف بنفس الاتجاه بطول ٧م تم يتكسر شرقا بطول ٢٥م ثم يتكسر جتوبا بطول فرقم لجمالى طول الضلع

مراهم . وللسلحة الإجمالية (١٩ر٦٦٦م٢) . الارض الزراعية المثرى والوظعة ف قرية الحيثى _ أمهات الصفات والمساد جنبا عطية وحبودها :

بعرض ٢م ويطول يبدأ من الشرق ويتجه شمل غرب ١٢م ثم ينكصر جنوب غرب ١٤م ثم يليه ملك جنوب غرب عر17م لجمال طول الضلع لار\$هم وسعدى بن هامد بطول بيدا من الشرق الى الغرب عم ثم ينكسر شعالا بطول عرداتم ثم ينحرف شمال

غربا : يُحدها مبل البئر بعرض ٢م بئر متقاش تم ملك عبدالله مبحك بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب ص ام تم ينكسر جنوبا بطول ٢٤٨م اجمأل طول القطع ١٣٦٥م . والسلحة الإجمالية

طلبا اعطاء عوكليه هجة استحكام عل ما نكر بالإعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحصة للشئر اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

لوحة سيارة نينا تايوتا م٧٨ رقم ١٨٥٥٨٤٩ ن/السعودية صادرة من مكة المكرمة.

الدمام مِقُوكَالَةُ عَن ورثة جازع بن على سيف طقبا حجة تستحكام على القطع الزراعية الواقعة في وادى القرجه قرية المتكية الداخلة على موكل

• تعان محكمة البشائر الشرعية للعموم بانه تَكِيَّمُ اليها الواطن سعيد بن سعد لبن فارس العلباني حاسل الحفيظة رقم ٧٨٥٧ ١٣٩٢/١./٢٧هـ سجل بيشة من اهلل قرية الفرعه بلل لعلا عليان باثهاء يطلب فيه اعطاء هجة استحكام على بيته السكنى الواقع غرب قرية الفرعة بقعلا عليان ببعد ٣٠ متَّن عن الإسفات . المؤدى الى قرى ال لعلا للكون من سمع غرف مسلحة دور ارضى وغرفة دور اول المطط بسور من جميع الجهات بارتفاع ٢ امتار الإبلة

يطول ٢٥ مثر . ومن الغرب : لرض عوض احدد يحول ٢٦ متر . فمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحمة الشار البها خلال شهر من تاريخ بَشْرِه والله المواق . ● تعلن للحكمة الشرعية الكيرى بالبلحة باته تقيم ظيها للواطن عيظة سعد محمد الغامدي بالوكلة عن ورثة غرم الله محمد أل محي الغامدي من اهالي قرية الحبشي واتهي قائلا لته

ألشرعى يعوجب الصك الشرعى للمعادر من للحصة الشرعية بجدة رقم ٧/١٦ تاريخ ١٢٨٢هـ من المحياة قبل علم ١٢٨٧هـ

١ _ الإرض الزراعية العثرى والواقعة ﴿ الْمَبْشِي والمساد جتاب معجب _ بامهات الصقا

جُورِيا : يحدها ملك خليج جِتابِ معجبِ بطول

الشمل ويتجه جنوب شرق ١٢م ثم يتحرف جنوب غرب بطول ١٥م ثم ينحرف جنوبا بطول غريا : يحدها شعب الاجرب بطول بيدا من الشسل ويتجه جنوب شرق مردلام ثم ينحرف جنوب غرب بطول حردام ثم ينحرف جنوبا

مراوم ثم ينمرف جثوب غرب مرام ثم جنوب

شمالا : يحدها ملك لحدد بن سعد ولحَّيه عيظة بطول ١٠م . جنوبا : يحدها حددان لمحمد بطول ضلع مرهم . شرقا : يحدها ملك لحمد بن سعد ولخيه عبقه بطول يبدأ من الشمال الى الجنوب مراه ثم ينحرف جنوب شرق بطول ۲۰۰م لجمال

طول القطع حراهم .

مر17م جنوبا يحدها ملك حمدان محمد أل محى

لجمال طول الضلع ٢٣م.

شمالا : يحدها السبل للؤدى الى بئر مثلاث

غرب ٣م ثم ينكس غريا عرام ثم يتكسر جنوبا ١٦٥٥م ثم ينكسر غربا ور١٧م لجعالي طول القطع ٧, ١٢٥ م

. (Tp14+TjT7)

يرجى منن يعثر عليها لن يصلمها الى مرور مكة 📰 تطن للحكمة الشرعية بسراه عبيدة للعموم بانه تقدم لها للواطن سعد جازع سيف سعودى بالمانيقة رقم ١٦٨٩٢ في ١٣٧٩/٧/٢٤ سجل

بالارث من مورثهم جارع بن عل سيف التلية القطعة الزراعية للسماء الطويل عثرى من الشمال ملك جبران محمد شظوت بطول الضلع ١٠م ومن الجنوب خط علم ترابي بعرض عشرة متريليه على المنهى وطول الصلع ١٩٧ ومن الشرق خط ترابي عرض عشرة متر بطول الضلع ١٩م

حدود الزرع للمعى الواسط عدرى عبارة عن للاث تطع فتجاورة حدودها ونحد من الشمال شارع عام يليه ملك المنهي بطول الضلع ١٩٨٨ ومن الجِنُوبِ عَلَيْهُ غَيِلَ ثُمَ الوادي بطول الضلع ١٧٤ ومن الثانيق شارع ترابى بليه ملك ال برع والشقاوت بطول الشلع ١٧٥م ومن الغرب شارع ترابي يليه مك عوض بن زهرة بطول الضلع فرا المحيث للمكعة تعلن هذا للعواطنين فين كُلُّ لَهُ معارضة فعلية التامم بها للمحكمة خلال النهر من تاريخه واند للوفق.

 تعان الحكمة الشرعية الكيرى بالباحة بانه تآتيم اليها للواطن عيظة سعد محمد الغامدي بالوكالة عن ورثة غرم ثلله محمد ال معي الغامدى عن اهال قرية الحبقى وأنهى قاتلا انه ا من الجاري ﴿ ملك موكليه وتحت تمرفهم كاملُ الاراض الزراعية العلرى الواقفة (قرية الحيثى وائتى آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي بموجب

مالاحياء الشرعى عام ١٣٨٧هـ وللحدود : من الشمال : شارع عرض ٢ مثر بليه بيوت سعد غدى ولمند صلق يطول ٢٢ مثر . ومن الجنوب : بيوت سعيد ناصر وورثة مسفر سَفِيرِ بِطُولِ ٢٩ متر . ومِنْ الشرق بيت محمد سعد

مَنَ الْجِارِي فِي ملك موكليه وتحت تصرفهم كأمل الراضي الزراعية العثرى وللسقوى والواقعة في قرية الحبشي والتي قلت للبهم عن طريق الارث

والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وحدودها كعا

شمالا : يحدها ملك منعيد متقاش بطول ١١م ،

للحيشى _ المهات الصفا وللمساء جنيا الثلم

يتكسر جنوب شرق ٢٠م اجمال طول الشطع ١٩٩م. وللسلحة الإجمالية (١٨ر١٤٣٥م٣).

شمالا : يحدها ملك حمدان محمد ال محى بطول

الاتجاه بطول حرام ثم ينحرف جنوبا بطول لام

احمد وعيظة فل محى لجمال طول الضلغ ٢٦م ، شرقا : يحدها ملك هزاع بن عبدالله وسعدى بن حامد يطول بيدا من الشمال ويتجه جنوب غرب بطول ٧ر١٥م ثم يتحرف جنوب غرب بطول مر٣٣م ثم ينكس جنوبا بطول ٢٠م ثم ينحرف جنوبا : ويحدها ملك حمدان محمد ال محى

والله للوفق .. 🖼 مِمانَ عبدالْعزيز عبدالدَّائم القَّتْلَمي عن فقد

ومن القرب شارع ترابى يليه ملك عوض بن زهرة بطول القطع ٢٥٠ .

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة المواطن هاشم جبير جابر الصليعي عقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٩٦٦ وتاريخ مكة الكرمة ــ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى ١٤٠٤/١٠/١٦هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه . مكتب العمل بمكة المكرمة .

مخلفة بعاقب عليها النظام .

 يعلن الحسن عبيد المهداوي عن قلد استمارة • تقدم الى ادارة الإحوال المنية في المدينة المنورة

صلحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظام . عليها ان يسلمها الى مرور حائل.

2 تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء عن صيانة شوارع الاحساء والذي تقرر تعديد أعلاقها ليكون موعد تقديم العظاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/٢٧هـ بدلا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١/٣٣ هـ وموعد فتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٢/٨ هـ بدلا من يوم الاطنين الموافق ١٤٠٩/١/٢٤ هـ. .

والمسلجد التابعة لنطقة الطائف شاغرة لنيها وترغب اشخالها بعن تتوفر به الشروط المطلوبة نظاماً من الاخوة السعوديين ومن يجد في نفسه القيرة والكفاءة عليه التقدم الى قسم الموظفين بالادارة بمسطحيا معه حفيظة تقوسه . وذلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة .. مع العلم بأن هناك مواعيد شهرية محدد

تعلن ادارة اوقاف ومسلجد منطقة الطائف عن وجود عدد من وظائف الائمة والمؤذنين للجوامع

تعلن منطقة حائل للاتصالات عن حاجتها لاستنجار مبنى كمقر غركز اتصالات ويشترط فيه ,

٣ ـ يحتوى على دورثين مياه على الاقل . موقع البنى ـ ١ _ ان يكون على شارع علم

 أن يكون في المبنى خزانات احدهما ارضى والاخر علوى مع تنظيف الخزائات قبل الاستلام . ١ ـ يجب ان يكون الدهان بحالة لا تكل عن ممتوى جيد جدا .

٢ ـ يفضل ان تكون الارضية مبلطة او مسعته بشكل جيد ومتساوى ونظيفة والافضلية للعبلني ٣ - يجب أن تكون السبكة بحقة جيدة والفسالات البنوية بحقة جيدة كما أن على أصحاب للبني التمديدات التي ترغب الإتصالات السعودية اضافتها .

عندما ترغب الاتصالات السعودية ذلك وحيب النوعية التي تحددها الاتصالات الصعوبية مع وجود

على صلحب المزل وأور استثجار المبنى استبدال جميع الاقفال الموجودة بالقفال جديدة وتحت

١ الن تكون الوجهات الخارجية مطلية باللون الابيض.

٢ ـ ان تكون الابواب الخارجية من الحديد وذات اقفال جديدة وممتازة. ٣ ـ اذا كان المبنى مسور يجبُ ان يكون أرتفاع السور لايقلُ عن مترين ونصف.

ه ـ يجب ان يكون المعلح مبلط او هناك صبة ميول وعزلة بمادة عازلة للاسطح اذا كان هناك تسرب ٦ ـ تقدم العروض للشؤون المقية بمنطقة حلال للاتصالات خلال خمسة عشر يوما من تاريخه

٧ ـ يرفق مع العروض صورة صك الملكية ورسم كروكي للدلخل والموقع معاً . تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حلجتها الى استثجار المباني للدرسية التالية

١ _مبنى للرسة ابتدائية محدثة بالطائف يتكون من ٣٠٠، غرفة في موقع متوسط بين هي بن جوهر والمصاسم والبيلشا . ٢ - مبنى لدرسة ابتدائية محدثة بتكون من ٢٠٠، غرفة ويقع في الناحية الجنوبية الغربية من

سلحة الغرقة الواحدة عن ١٠٤م؟، ويكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل لاتقل مساحة الواحدة منهما عن ٢٥٨٠٥٠، ومرافق صحية تفي بحلجة الطلاب والمغطين بللدرسة مع توفير الإنارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الامن والسلامة الواردة فى تعميم معالي

وزير للعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ

تحمله للغرض المعلن من اجله عمدرسة

وتقدم الطلبات لادارة التعليم/ فسم الاجور/ مرفقا بها التالي صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من ملك المبنى بعدم ارتباطه مع اى ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان لجر داره واخلاها بعوجب مطالبته واقرار بحدم انتساب ألملك لوزارة المعارف وشهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضعن تحمله للغرض المعلن عنه كهدرسة . ويستعد الملك بتوصيل الماء والكهرباء والهلتف اذا وجد بللوقع وكذلك عمل الاصلاحات

تعلن ادارة النعليم للبنين عن حاجتها الى استنجار مبنى ليكون _مقرا لمدرسة العشان الابتدائية على أن يكون المبنى من المسلح ويتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتكل مسلحته عن ١٠٠٠ و٢٦٥. ولاتكل غرفة عن ١٣٠، غرفة ومسلحة الغرفة الواحدة لاتقل عن ١٤٠٠م٢، ويكون من بينها غرفتين لحداهما للمكتبة والاخرى للمعمل مساحة الغرفة الواحدة منهما لاتقل عن ٥٠٨٥٠، ومرافق صحية تفي

وتقدم الطلبات لادارة التحليم/ قسم الاجور/ مرفقا بها التالي: صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من ملك المبنى بعدم ارتباطه مع اى ادارة حكومية بغرض التاجير لو سبق ان اجر داره والخلاها بعوجب مطالبته

والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون املك مسئولا عن حلة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المعلن من اجله كعدرسة . فعل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥٠، يوم من تتريخ نشره ...

 علن وزارة البنرول والثروة العدنية - المديرية العامة للثروة المعينية بجدة - أنه بناء على قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٢١١ وتاريخ ٢٠٨/٩/٢هـ القاض بان تختص وزارة البترول والنزوة المعدنية ياصدار التراخيص والاشراف ومنح الحقوق التعيينية وانونات الاستغلال اللازمة بانشام وتشغيل الكسارات واستيفاء الرسوم المقررة لذلك بعوجب نظام التعدين . فلن الوزارة نهيب بللواطنين والشركات والمؤسسات الراغيين في اقلعة كسلوات أو غرابيل في أي جزء من انحاء الملكة لو من لديهم كسارات وغرابيل تعمل بدون تصاريح لو لديهم تصاريح لوشكت منتها على الانتهام أن يتقدموا الى (ادارة الامتيازات) بالديرية العامة للثروة المعنية بجدة.

اعسسسلان هام للجميع

من يعلوس العمل في المجالات المذكورة دون تصريح . وغزيد من الاستفسارات برجي الاتصال بالهواتف رام ١٦٧٧٤٨٠٠ (٢٠) أو ١٣٧٢٢٢٥) أو

الجميع الى أنها سوف تضطر الى تطبيق كاقة العقوبات المنصوص عليها في نظام التعدين بحق كل

 علن محمد برغش مسلم بن مسلم عن فقد رخصة قيادته رقم ١٠٠٢٠٤٩٣٥١ علم ١١٠٥هـ صادرة من الرياض ـ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

@ يعلن عبدالله حلى بحير عن فقد دفتر اقامة رقم

ان دعتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٢٣٠ وتاريخ

SX ilm CZOOLS

لقبول الطقيات وأجراء المقلبلات .

١ ـ ان يكون كامل المبنى مسلح ٢ ـ ان لاتقل الغرف عن خمس غرف

٢ ـ يجب ان يكون ۚ منك طاقة كهربائية كافية (٢٢٠ ـ ١١٠) فولت . ٣ ـ ان يكون هناك مصدر مياه كافل.

 بجب ان تكون التعديدات الكهربائية بحالة جيدة والمسابيح تكون كافية وعليه تركيب ٤ ـ يجب أن تكون التعيدات الكهربائية بحالة جيدة والمصابيح تكون كافية وعليه تركيب المزيد

اشراف الاتصالات الصعوبية . ٦ ـ وجود بيارات متصلة بدورات المياه .. وغرف تفتيش ، ومراوح شفط بدورات المياه .

٧ ـ يجب أن تكون الفوافذ من الإلونيوم ومؤمنه بحديد قوى حامى سواء كانت النوافذ دلخلية او

 ٨ ـ بجب أن تكون الإبواب الداخلية من الخشب الجيد . ٩ ـ بجب ان تكون هنگ غرفة بلب حديدى تو توعية قوية .

ا ـ بجب ان يكون هناك مخارج المعيول ويتم تصريف السيول بشكل معتار .

٣ ـ مبنى لدرسة ابتدائية محدثة يتكون من ٢٠٠، غرفة ويقع في وسط الاحياء الشمالية من قيا . على أن يكون المبنى من المسلح و بتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتكل مسلحته عن • • • ١٩٤٠ و لاتكل

فعل جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥٠، يوم من تأريخ نشره ..

والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون املك مسئولا عن حللة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث

بحلجة الطلاب والعاملين بالدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحى الصحية الاخرى وكذلك توفير وسائل الامن والسلامة التي وربت في تعميم معالي وزير للعارف رقم ٢٢/٧٩٤ في

واقرار بعدم انتساب الظك لوزارة المعارف وشهادة هندسية من مكتب هندسي معلمد لتخمن تحمله للغرض المعلن عنه كمنرسة ويستعد الملك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بللوقع وكتلك عمل الاصلاحات

صب (٢٤٥) الرمز البريدي (٢١١٩١) بطلبات كتابية عن رغبتهم فيما ذكر على أن يراعي عند تقييم الطليات ايضاح العناوين كاملة وارقام الهواتف ومنطقة موقع العمل . عما تلفت الوزارة نظر

١٥٢/٦٦٧٦١٥٤ . واتد الموفق .

200

سعيد عبدالرحمن القابدى

اليوم في ختام البطولة الخليجية

ى الخطوة الاخيرة امام البحرين يمعل الستار اليوم على منافسات البطولة الرابعة لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة .

للبطولة لا يتمتع به من مهارات فربية وتكتيك فني حديث لكونه يضم كوكبة من النجوم نوى الخبرة في اللعبة . ويعتمد الغريق الكوبتي فالعبه على الضغط الكرة وهذا ما ينبغي أن لا يتجاهله لاعبر فريق الارتكاز الذي يجيد التصويب داخل السلة والباراة ف مجملها ستثمهد مسترى فنياً رفيعاً

الكامل عن طريق رجل لرجل التي تلعب دوراً الإمارات الذين لا يقلون مستوى فنياً عن لاعبي كبيراً في إرباك الخصم ومعاولة المصول على الكويت ويعتمد الفريق الإماراتي على لاعب

اقم الطانرة السعودية

حدد الاتماد السعودي للكرة الطائرة اسماء لاعبى منتخب الملكة الذبن سيمثلون الملكة في البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة والتي تحتضنها الملكة خلال الفترة من ١ ـ ١١/ ربيع الثانى القادم بمدينة الرياض وذلك بناء على ماقدمه الجهاز الفتى التدريبي للمنتخب واللاعبون هم . محدد كنو ، عبده يامي ، عماد النجار ،

محمد أحمد عبدالرضاء جمال عسيريء. محمد الحميقى عبدالله الرشيد ، بسلم الخنيزي ، حسن علوي ، حمزه شعيب ، عشام عزوز ، حسين الخالدي . ويتكبون الجهاز الفنى والادارى المبعر الفني المنتخب/ د. محمد

> مدرب اول/ میاما میروشی مماعد مدرب/ شیمتپرو

الفرحان يبرشح القارسية للمركز الرابع

الرياش _ محمد الاحمري: تحدث للندوة مهاجم القادسية محمد الفرحان عن فريقه في الدوري المتاز والمسحوة القدساوية التي جعلت الفريق يجمع ست نقاط في الدوري قال: كأن بامكان الفريق القنصاري ان يجمع

اكثر من ست تقامد في الدوري المتاز لو وفق في بعض اللقامات خاصة في مباريات الهلال والنصر والاهلي الا ان بعش الاخطاء التي وقعت للفريق لم تساعده في الاتطلاقة نحو بطولة الدوري للمتاز واعتقد انه بحد أن تصممت تلك الاخطاء في المباريات السابقة بدأ الفريق يعود لمستواه للطبيعي . كما لن الخطة في التدريب التي اختلفت عن

مصكر الفريق في اليونان ساعدت في امتزاز مستوى الفريق لكن الجهاز التدريبي تدارك تلك الاخطاء ويدأ الدرب يعيد المطط التدريبية التي اعطيت للقريق

وقال انه بعد ان بدأ الفريق مساره المحميح فاته لايستبعد أن يكون القادمية لمد قرق للقدَّمة . أما الخامس

وعن القريق الذي يتوقع ان يحصل على بطولة الدوري قال : اعتقد أن الدور الثاني من الدوري سيشهد مفلجات كروية مذهلة وريما قد تتعطل اندية المقدمة عن مواصلة المسج لاننى اعتقد أن اندية الرسط سوف يكون لها مفاجأت خلال الدور الثاني قد تَوْثَر كُما قلت على الاثنية الكبيرة.

حتى الآن، الدور الثاني على الايواب وريما تقفز غرق لم تكن بالمصبان الى القيمة وتتعطل فرق يرشمها النقاد رقي نهاية حديثه تمنى القرحان لفريقه

لهذا لا استطيع ان ارشح فريقا بعينه

ثبات المستوى خلال الدوري المتاز .



الابعام _ قهد المُأْلِكي، مبارات الانقاق والامل فقال: لكي تلمق بركب النمر.

حيث تقام مياراتان يلتقي ف الاولى منتخبا الكويت والامارات ف مباراة هامة وحاسمه لتحديد البطولة فغريق الكويت من الغرق المرشحة

تظراً لمَّا تتسم به لقاءات الغريق من قوة وحماس

ويتسم لعب فريق الامارات على السرعة والجماعية وعمومأ المباراة يتوقع ان تحظى بلمحات فنية رفيعة لكون الغريقان يضمان ترسانة من النجوم الذين سيدعون ف تقديم عرض شيق يرضى عشاق الثعبه ومتابعيها أ

المياراة الثانية

يلتلى منتخبنا الوطنى مع منتخب البحرين

متتخبنا الوطنى يضم نجوما لامعين برزوا

منتخبنا من نجوم بالاضافة الى قدرتهم على

التصويب من خارج المنطقة وهذا يقلل من

مفعول لاعيى الارتكاز وقبل ان نستبق الاحداث

عما ألت اليه نتيجة مباراة السعودية والكويت

مساء الامس الا اننا نعقد أمالا كبحة في لاعبي

منتخبنا في تقديم عرض يتلامم وما حققته الكرة

السعودية من إنجازات يعاب على مدرب منتضبنا

أنه لم يثبت على تشكيلة معينة رهده من المأخذ

التي تسجل عليه وذلك لاهميتها في انصهار

القريق وإنسجامه في يوتقة واحدة كما ان

التسجيل ف البداية عادة ما يكون الفريق

المناقس بالاضافة الى عدم الاهتمام في كرة القفز

وكما يتبغى أن لانتجاهل بتطبيق غطة

الدفاع المزدوج رجلين ضد رجل شنقط من

بداية للباراة وبالتصيد مع نجم المنتخب

• سمع عبد الشكور

وهي مفتاح المياراة.

الشقيق في أخر لقاءات البطولة .



مدرب هجر بعد الخسارة: فریقی لم یکن سیئاً

نقاط في الدوري المناز حتى الآن يعتبر الرياض ـ مصد الاحمري: افضل من بعض الفرق التي سبقته في هذا عقب انتهاء مباراة الهلال وهجر تحدث للتدوة عمر الديب فقال: على الرغم من أن فريقي قد انهزم بأربعة اهداف الا إنه لم يكن بذلك الفريق السيء الذي يستحق

> الباراة الابل جيدا الا أن هناك يعض الاخطاء الدغاعية التي تسبيت في وجود الاهداف الاربعة في مرمى فريقي . وأغياف أن الهجوم الهلالي وفق ألى حد ما في أستغلال تلك الاشطاء ورغم هزيمة هجر بالاربعة الاائتي اعتقد انه قدم

الهزيمة فقد كان معظم فترات شرط

مباراة كبحة . وعن حطوظ فريقه في البقاء غشمن أندية المتاز اجاب : اتمنى ان يحالفنا الحط في أن نحقق السترى الذي تبحث عنه جمادج الفريق واعتقد ان تجميع الفريق لست

وعن الدوري السعودي ورؤيته مقارنة مع الدوري الترنسي قال: دون أي مبالغة

اعتقد أن خمس فرق في الملكة وهي النصر

والاتفاق والاهل والهلال والإتحاد أو كانت

تلعب في الدوري التونسي فاعتقد انها سوف تتصدر الدوري التونسي نظرا للمستتوى المتميز والكرة الحديثة التي تلعب بها هذه الفرق المُعس .

البحريتي عنى كاتو ومنانع العابه صاحب الثوانى اللائثة والتي يجيدها بانتدار نجما وعن الفريق الذي سيرشمه للدوري المنتخب أبراهيم بصاص ويوسف سلطان المتاز قال : لو سارت الامور كما هي عليه الفريق البحريني يمتاز لعبه بالمرعة الآن فانني اعتقد أن النصر هو الاقرب والانسجام والتجانس والتحركات السليمة لبطولة الدوري المتاز نظرا لستواه الثابت داخل السلة وإجادتهم لتقاطع الاجنحة وهذا مما جعله يتصدر الدوري حتى الآن دون يخل يترابط دفاع منتخبنا والفريق وإن هزم

على للسنوى الدولي مثل اللاعب اسعد تكروني الذي حاز على هداف بطولات عربية وخليجية لم القادسية مرشحة يحصل عليها أي من نظرانه في الخليج وهذا دليل قاطع على الكفامة والاقتدار الذي يضمها

الندوة العدد ا

لكسب النور ■ كتب/محمد اللهيبي: ضمن مباريات الدوري العام لكرة اليد

أمام الكريت لا يعنى التقليل من شاته ف المناقسة على البطولة ويلجأ لاعبو البحرين عادة

إلى الدفاع الضاغط وعلى مدرب الفريق التركيز

على ناحية التقلط الكرآت المرتده وذلك بعمل

مثلث دفاعى فرحالة تصويب الخصم والتي

يتغرق فيها لاعبر المنتخب البحريني بينما تشكل

نقطة ضعف وأضحة في صفوف الفريق الذي ينبغى أن لا يكثر من التفييرات مع المفاظ على

التشكيلة الاساسية رعدم التسرع في التصويب

من خارج المنطقة والتركيز على التمريرات

البينية وتقتقد دفاع النطقة مع غروج لاعب

ضاغة عل صانع العاب البحرين نو المهارات

الفائقة والورقة الرابحة ف صفوف الفريق.

ضمن منافسات البد

علمي اليوم مباراتان من المجموعة الاولى : 00 الفتح > العبون: يلتقي الفريقان الساعة الثامنة مساء على مباتة الرئاسة بالاحساء .. يتساوى القريقان أل عدد النقاط فلكل منهما نقطتان وقد خصر كلاهما مياراتي الاسبوعين الاول والثاني. مستوى الفريقين متقارب الا لن كفة فريق ألفتح هي الأرجح للكسب ..

00 النور * القادسية : يلتقى القريقان الساعة الثامنة مساء على صالة الرئاسة بالدمام .. فريق القادسية يحتل المركز الثاني في هذه المجموعة برصيد ٦ نقاط وكسب لقاءه الاسبوح الماضي أمام العيون ۱۲/۱۸ ف حين يحتل فريق النور المركز الغامس برصيد نقطتين وخسر لقامه الاسبوع الملفى أمام الخليج ٢٦/١٩ فريق القادسية هو المرشح الاول لكسب هذا اللقاء والاستمرار في منافسة الاتفاق على فرصة التآهل للادوار النهائية .

دولار .. وهو المدرب الكوري المعروف (في) الذي كان يشغل منه سب مساعد مدرد ، فريق الهلال للطائرة في الموسم المنصرم . هذا ما صرح به للندوة الاستلا محمد ۞ أن فريق الطائرة قد حد تق نتيجة لم تكن في سليمان مدير كرة الطائرة بالقادي .. حيث الحسبان من قبل جميع الذ قاد والرياضيين على

واضاف قائلا : نحن الآن في انتظار اتحاد كرة الطائرة لحسم المرقف الذبي سيكون باحدى حالتين اما مباراة فاصلة ارر أن القرعة ستكون الفيصل بيننا ، واستطرد قائلا : نحن هنا في النادي نحاول ان نرتقي به ستوى كرة الطائرة في النادي .. والشيء الذي يد .عو للفخر والاعتزاز ان لاعبنا محمد احمد عدد الرضا هو كابتن منتخب الملكة لكرة الطائرة.

النتخب ف المحولة علائقت ف البطولة

كتب .. فهد عوض الملكي : لاعبو الطائرة بنادي المحيط .. في انتظا في مدربهم الجديد الذي تم التعاقد معه بمرتب شهري قدره الفين

ومن جهة اخرى ذان النادي يشهد هذه الايام حركة دائبة استعدا دا لبطولة الدورى القادمة .. فقد تعاقد سع مدربين من مصر لالعاب القرى والجمباز ولد نس الطاولة ، وهم اصحاب خبرة كبيرة وياع طريل في هذا اللجال .

أقام عبدالرحيمن الالسعد رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتصاد السعودى لكرة الملة مأدبة عشاء

احتفى مساء أمس إحققاء بالحاكام المشاركين ن البطولة ويذلك بمناه سبة قدومهم

وج بطل الغربية في الشيش ■ جدية/ مكتب الندوة :

حصل فريق سلاح الشيش بنادى خ سباط ومندعوبي الحرس الوطنى بالنطقة الناربية على كأس المركز الثاني وذلك في يطولة المنطقة الغربية الاولى لسلاح الشدش للاندية والهيئات والتي اقيمت معدية الطائف في نهاية الاسبوع الماضي بمشاركة أألا لاعبا يمثلون الاندية والهيئات

نادي : مكاظ ـ نادي وج ـ نادئ الحرس الوطنى برحدة مركز تدريب الاتحاد

وقد حقق المركز الأول نادي وج .. وتأتى مشاريكة فريق المرس الوطني _ ۱۵ لاَعيا ما بين شباب وتاشئين وجنود ق اطار اهتمامات صاحب السمو الملكي الامع خالد بن عبد الله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالانطقة الغربية بتنمية الالعاب الفريية والارتقاء بمستوياتها الغنية لا سيما وانها احدى النشاطات الرياضية الاغيلة بتعميرت مفهرم التربية الرياضية لدي منسويي أرحمس الوطني .

مكة المكرمة _ عمقان بيطار : علمت للندوة أن لاعب الوحدة وقلب دفاع الفريق مسر عبد الشكور أن يمثل الوحدة في اللقاءات القادمة للغريق بسبب للشلكل للوجودة بين سمير ومدير الكرة في النادي وبالتالي لن يمثل الوحدة هو واللاعب عدنان عبد الشكور لان والده لا يسمح له بالبقاء في مكة للكرمة الا برققة عمه سمير.

ويحول الشاكل الوجودة بين سمير ومدير الكرة بالنادي قال مصدر وحداوي ان للشاكل الوجوبة بين مدير الكرة وسمير سبيها ان اللاهب سمع طلب بأن يسافر الى حائل في لقاء الوحدة منك عن طريق البرحتى يتمكن من زيارة لعله في للدينة للنورة ثم مراصلة سفره الى حائل الذي وصلها متأخرا بثلاث ساعات الأمر الذي اثار غضب مدير الكرة ولم يقبل سمع مما جعل سمع يفادر حائل عائدا الى للدينة غوز ومسوله

ويعد لقاء حائل ارانت قنة بن محيي الوحدة ذاك . معللا لن سمع عبد الشكور يجب ان يكون درسا لمنقار الوحدة . وراض الاستماع لسمع وأيضا رقضت

ادارة الكرة بكاملها حضور حفل عشاء الذي اقامه محبو الوحدة تكريما للاعب عدنان عبد الشكور بعد عودته من ألمنتخب.

الْگُلُکن _ سنظم اليوم

وغدأ على مسألة الامح سعود بن جلوی بالراکه

بطولة النطقة الشرقية

للتايكنس للناشئين والجدير بالذكر ان

الأتعية الشاركة

(י) וצהבונ (י)

القادسية (٣) التقليج

(£) النهضة (e)

الترجي (١) التالف

مدير المكتب الرئيسي

لرعاية الشباب

الاستأد/ بأدى هزاع

العنيين بتوزيع الجوائز

على الفائزين في نهاية

بالبطراة عن

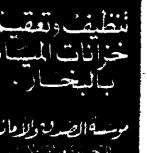
(٧) النقبه ● وسيقرم حساعت



الخليفة : سعيد بالقوز

النتقت التدوة يكابتن فرسان الدهناء صالم خليله الذي تحدث عن رأيه حول سميد جداً بهذا القور فقد عبط قريقتاً ولعب بمستوى أقضل من كل المباريات السابقة .. وإله الحمد توج السنوى بالغور رعن القرس الضائعة قال:

مي أمرر علاية وتعدد من جميع الاطراف وقد حدثت من جانبنا ومن جانب الاعلى ليضأ رهذا أسبره التصرف الذى مدى من قبل بعض اللاعين وأتبنى أن سَلَاقِ الإحطاء في المباريات القابعة ...



عبد العزيز الدوسري: ا

 فار منتخب روسيا لكرة القدم على الطالبا ٢/٢ في الوقت الاضاف بعد أن انتهى ألشوط الاول صفر/صفر . ـ وق الشوط الثاني سبل بيار بأوليد فيهيس هدف أيطاليا .. وعادل النتيمة اروسيا دويرولوشنكي .

تاهل روسيا

ول الوقت الاشبال سبول ارميناس خاربيكوفاس مدف روسيا ي الدقيقة ١٢ ثم الضاف ميخائيلينا شينكن الهدف الثالث ف الدنيقة ١٠٨ .. وسجل اندريا الابطالي البيف الثاني لفريق أن الدقيقة ١٢٠ .

النمام ـ فهد عوض المالكي: عقب لقاء الاتفاق والاهلي الذي اقيم مساء أَمِسُ الأول على ملعب سمو الأمير سعود بن جِلْوَيْ بِالراكة والذي انتهى بفور فرسان الدهناء بهدف مقابل لاشيء للاهلي . ● توجهت الندوة بسؤال الاستاذ عد العزيز

الدوسري رئيس نادي الاتفاق عن انطباعاته وشعوره بعد الفور فقال: في الحقيقة كانت مياراة جيدة .. والفريقان قدما عرضا جيدا وبالذات الاملي الذي تدم عرضا رائعا يعتبر أقصل من عروضه السابقة . ونحن تحمد الله على النور الذي حققنا من

ورائه نقطتين وهي الاهم اساعدتنا في منافسات الدوري والقور تهديه لجميع جماهينا التي سانكتنا طوال اللقاء



عبد العزيز الدوسري

والاتصاد .. والمهنا للنصر والوحدة الرياض _ سعيد الغامدي

اعلنت لجئة المكام الرئيسية بالاتماد السعودي لكرة القدم قائمة حكام مباريات الاسبوع العاشر للدوري المتاز والاسبوع الثانى للدرجة الاولى والمقامة يومي المنيس والجمعة الموافق وهم على النحو التالي :

النزيند لبلاهيلي

لقميس ٢/١٨ الاهلى والاتحاد مساء ـ جدة ـ عبدالرحمن الزيد ، عبدات النامر، عمر شقع هجر × الاتقاق مساء ـ الاحساء ـ حسن البحجريء محمد الحركان وعبداته

احد × النجمة عصرا ـ المدينة ـ عبدالرحمن الصرامي، عبدالعزيز النخيل ، دليم القحطاني الكوكب × التعاون مساء ـ الشرج على الشهراني ، عبدات الخالدي ، عبدالسلام

الرائد × الوطني مساء ـ بريدة ـ ناصر الحسيناوي، عبدات عباس، بدر

معترق بغدادي ، محد الشنبقي ، سعد الجمعة ٢/٢٩ الفيحاء × الجبلين ـ عصراً - المجمعة - عبدانه العجلان، عبدالرحمن الباهلي ، محمد . النمح × الوحدة مساء ـ الرياض ـ صر المهنأ، فهد المهوس، زيد المهنا. النهضة × الشياب مساء ـ الدمام ـ سعد ربيعة ـ محمد السماحى ، أيرافيم

الرياض ×العربي عصراً ــ الرياض ــ

الطائى × القادسية عمراً ـ هائل ـ

الروضة × الهلال مساء ـ الاحساء ـ حسن شائع، محمد البشري، عبدات

المركزان ۸۳ و ۸۶ حصل لاعبانا عادل الجبريل وسمح

جودت في رماية القوس والسهم يوم أمس عني المركزين الـ ٨٢ و ٨٤ من أصل ٨٥ وذلك أن مسابقة رماية القوس والسهم بمسافة ٢٠ متراً واليوم يشاركان في مسافة

نجاح جمال الشريف

 بكفاءة عالية ونجاح كبير أدار الحكم العربي السوري جمال الشريف عصر أمس الثلاثاء ميلرأة روسيا وايطاليا في الدود قبل النهائي والتي جرت على ملعب مدينة بوسان ، الشريف كان متآلقا كعادت في تحكيم مباراة روسيا وايطاليا رغم ما اتسمت به من المشونة في بعض فتراتها



• بورشيد .. والصدارة المؤقتة .

عنصمك برطيب خجلًا ويقول:

لا أدري كيف أمنف لك اللحظة عندما

وقعت عيني على اللوحة وأنا أقترب من خط

النهاية نسيت نفسي من هول الصدمة

والمفاجأة أشبه ما اكون بالغيبوية لم أسرى

ما أفعل، هل أجرى .. هل أقف .. هل

ارجع لحظات .. ثواني من عمر الزمن لا

ويضيف أبوالطيب قابلاً : لو شاهدت

اللحة قبل اللغه الاخيرة ورأيت رقمي

المالي الذي اوشكت على تسجيله لحافظت

عنى برعتى فل الامتار الاخيرة وأكن

الفاجأة كانت أكبر منى فلم أرى اللوحة

🖰 سائته للذا اعتذرت عن الشاركة 🕻

سبلق ٥٠٠٠ مثر الذي سيقام يوم

■ قال ابوالطيب: كانت توجيهات معالي

الوزير السملالي والمستولين في المغرب بعدم

الشاركة للممافظة على وهج الانتصار

الذي حققته فأنا مرهق جداً وليس من

السهل المشاركة في سباق ١٠٠٠٠٠ متر

اليوم وان تشارك في سباق ٥٠٠٠ متر في

اليوم الثاني هذا مستحيل واو حدث فأن

تكون التبجة مرضية فأنا سعيد بهذا

القرار فلا أحد يعلم ماذا سيحدث في سباق

ادري کيف مرت بي ..!!

الا عند خط النهاية

حورة اللعاب الأولميية

حبد الراشد



اكثر روعة عندما تكون مشب 3 بقيمة اكبر

ومعثى اكثر سمواً فتخرج من الهار الذات

اي الاطار العام .. وبدلًا من أن يكون

الانتصار شخصياً مساحة الفرح به

تتجاوز صاحبه يمبح التصارا وطنيأ

وقومياً .. مشاعر الفرح' 4 تفرطي كل العيون

ومنذ بدأت دورج سيثول الاولبية

وجماهير الرياضة العربية من المحيط الى

الخليج ترنو بنظ رها الى سيثول ترقب

الابطال العرب ويهم يقفون على منصبات

التتريج ترقب كل ليلة عادمة البداليات

لتقرأ اسم بلا عربي واحد ياخذ مكانه بين

أكثر من ٢٥ - رولة تُطهر اب بائها في قائمة

الميداليات كال يوم ولكن دورن جدوى فكل

يوم جديا . كسابقه لا عرب .. لا

ميداليات . واقتريت الديرية من أيامها

الاخية دين إن يظهر باالافق ما يدعو

للتفاؤل ويشجع على الامل .. وكان عداء

الجماد سر العربية تضارب الاسل مع سباق

٨٠٠ متر وسعيد عويمك واكن للاسنف

تحويل هذا الامل الى سرادي عندما أخفق

ورسط تراكمات الحزز , والاس انبثق

من ليل الخوف من انتهاء أا تدوري بدون أي

ميدالية ذهبية .. انبثق د من فجر البطل

العربي المغربي الجديد ابر اهيم أبو الطيب

الذي فاجأ الجميع بانتصاره الذهل على

الطال عالمين متقصصين ان أطول واصعب

سباتات الجري على الاطلاق سباق

١٠٠٠٠ متر . وحصوله على الميدالية

والندرة كعادتها دائما بالاحتفاء

بالابطال قدمت للبطل أبرأه ميم بوطيب هدية

متراضعة وأجرت معه دلذا الحوار بعد

ساعات قليلة من فوزه بالميدالية الذهبية

بوطيب شاهدته ولاول ، برة في الرياض

وتابعته يوميا في سيئول أا ثناء تدريباته على

مضمار التدريب المواجه للغرية الاولمبية وكنت أعجب له قلم يكز . بيدى الثمارين

جهدا فائقا وفي فنرات الاء ستراحة القصيرة

التي كان يفتتمها اثناء الذ دربيات كان كثح

الداعبة والمرزح .. سنائشه عن هذه

🖪 (طبیعتی کدا) واتا انه سان بسیدل احب

المرح وأكره النكد وأتعامل مم الحياة

لسباق الـ ۱۰٬۰۰۰ متر ، قبل ذهابك الى

■ قال بوطيب : لقد شاه ددتني صباح يوم

■ قال: ذهبت إلى السياق وأنا في حالة

نفسية طبيعية رحالة تفسية مطمئنة

وهاديء تماما ولقد المستبعدت نقسي من

المنافسة على أي ميدائياً ، وكان هدفي اكمال

الكوريون حضروا

كل المعاربات

أشاد انطونين سمار إنش رئيس اللجنة

الاولمبية الدولية الذي ب بتنقل كالفراشة من ملعب الى ملعب لمتأبعاً ، جميع المسابقات

بدرن استثناه واشاد بالجمهور الكوري

وباقباله العظيم على مشاهدة العاب القوى

ويمنف ذلك بانه تعبير _ منادق عن وعي

الجمهور الكوري الن ياضي الذي يدرك

وأضاف معارانش - الجمهور الكوري في

هذه الدورة احد علاما ات تجاحها الكبيرة

بحضوره لجميم الماعايقات ببالكثافة

المطلوبة رغم اقامة بعد سها أن وقت مبكر

والصاف سماراتش قائلا : كل يوم يمر

يتجدد اعجابي بنجاح الكوريين وكفاءتهم

إِنْ تَنظيم الدورة فهم لا م يدعوا ثغرة واحدة

يمكن النفاذ منها للت الليل من نجاههم.

العسريية المهامه الم

ندعوكم الشاركة اكبرسوبرماركت في مكة المكمة في ما مرجانه السنوي الكبير من ١٥ صفر وحتى ١٥ ربيع الأول

مكة المكرية - النزهك - تا ليفون ٥٠١٠ ٥٤٣ - صب ٢١٥١ مغيل مؤسسة السويق المركزي

أهمية العاب القوى .

ببساطة شديدة ويدون تعقيد ..

اللاحظات فقال:

الاستاد الاولبي ؟؟

🗆 قلت عادي جدا .

السبلق .. كيف رأيتني ؟

الذمبية وتعطيمه الرقم الاولمبي ..

وتسكن كل القارب.

ابو الطيب حقق الذهبية يساطة

اجرى ابر الطيب تمرينا مشتركا مع بطل جييوتي احمد حسالح على مضمار التدريب المقابل للقرية وقد حضرت الندوة التمرين الاخير قبل بدء السباق التاريخي لابي الطيب الذي لم ييد عليه اي اهتمام يوحي أك بأنه سيشارك بعد ساعات قليلة في مهائي سباق عشرة ألاف متر فقد كان طبيعيا جدا وكثير الضحك مع رملائه في الفريق المغربي واخذ يمارس عوايته في تصوير اللاعبين وقبل ان يغادر المضمار ودعه أحمد مبائح وتمنى له الفوز ..

ومضى أبو الطيب باتجاه القرية وهو يلعب ويضحك ويلهو ببرامة متناهبة واعتقد أن هذه الحالة والراحة المنوية كانت من اهم اسباب فوز ابو الطيب بالميدالية الذهبية فلم يكن متوترا او عصبيا او منفعلا حتى قبل بدء السباق بلحظات بل كان في منتهى البساطة والارتياح

وتجدر الاشارة هنا الى أن الندوة أول من أجرى مع (أدو الطبيب) حديثًا وكان ذلك في الجو وعلى مثن الرحلة السعودية التي غادرت الرياض متوجهة الي سيئول يوم ١٣ من هذا الشهر الجاري وعلى مند يا البعثة المغربية وقد نشر هذا اللقاء في حريته بصور اخذت لابوالطيب في داخل

توقع عويطة فدخة ابو الطبب الذهبية

فوز أبو الطيب بذهبية عشيرة ألاق متر هقق الجزء الاول من توقعات . سعيد عو يطة الذي تنبأ له قبل اشهر من عدد الدورة بدنه سيكون خليفت في الاسافات الطويلة ويرشحه مستقبلا ليكون نجم العاب الانرى کما ان ابو الطیب کان عند حسن خلن کما عويطة الذي لم يخل حديث له في الانتهر الماضية من اشادة ومدح وثناء

رقمان جديدان

مسابقة السباحة شهدت تسجيل ريدين عللين جديدين الاول لسافة ٢٠٠ متر متتوع باسم المجري كقاماس داراني بزمن ١٠٠٠ ر٢ دقيقة والرقم الثاني ٤:د٠٠١ منر تتابع للفريق الامريكي بزمن ١٦ر ٢٦ر٦ د بالاضافة الى اكثر من ٢٠ رقم أولبى جديد في السباحة ورفع

٧٠ ألف متفرج لألعاب القوي

منذ بدء مسابقات ألعاب القري يهم الجمعة الماضي لم يشهد الاستاد الاولمبي الذي يحتضن جميع مسابقات ام الال باب اقبالًا جماهيريا بهذه الكنافة ، حيث حضر مسابقات العلب القوى في الاستة . الاواجي اكثر من ٧٠ الف متفرج منذ الصداح الباكر وحتى انتهاء المسابقات وبعد العدسر ويبدو أن الكثافة الجماهيرية في متابئة احداث الدورة ستصبح كلها من نصيب العاب القرى بعد نهاية مساية ات الجمياز وقرب نهاية مسابقات السباءية .

■■ ابراهيم ابوالطيب يتحدث للزميل حمد الراشد ■■

السباق وأن أكون من القمسة الاوائل على أحسن تقدير فلم أشغل نفسي بحكاية المنافسة على الميدالية الذهبية واضاف أبو الطيب : قبل بدء السباق بدقائق تذكرت كالام والدي ووالدني قبل السقر من المغرب وهما يطلبان متى أن أعود اليهم بميدالية ويدعوان في بالتوفيق والعودة الى المغرب منتصرا .. رقبل بدء السبلق بدقيقة قرأت أية الكرسى ثلاث مرات ..

🗖 عل شعرت بأن الفوز سيكون من نمىيك خلال مراحل السباق ١٠٠ ■ قال : نعم .. ولكن يون التأكد من ذلك

هذه الدورة حتى الان ..

خطف الاضواء من سعيد عويطه مقر اقامة البعثة المغربية والاتصالات الهاتفية تنهال على البطل أبوالطيب تبارك له الفوز والحصول على أول ميدالية ذهبية عربية ق

كان أهم هذه الإتصالات الهاتقية

والسباق صعب وطويل ومراحله كثيرة ريمكن أن يتغير الترثيب في أي لحظة .

□ ز اي مرحلة أحسست ان الميدالية الذهبية من نصييك ؟ ■قال: في المرحلة الاخعية عندما ازداد الفارق بيني ربين الايطائي انتويى بالاضافة لاحساس بأن لدي قدرة أكبر على مراصلة السباق الى نهايته فقد كانت لياقتى ممتازة وكثت مستعدا للجري

🗖 رغم تفسيرك السابق ان الجميع 🕽 غاية الدعشة لماذا لم تحطم الرقم العللي للسباق وقد كان ذلك متاحا أمامك بقدر

مئذ ومعول البطل ابوالطيب الذي

٥,٠٠٠ متر والصد ف اننى سوف أعود للمغرب وقد حققت أمنية والدي ووالدتي بالعودة بالبدالية الذهبية . □ لمن تهديها على وجه التحديد؟ 🗈 لمائلتي أولا وللشعب المغربي الحبيب مسافات أخرى

□ لن يدين ابوالطيب ف الفضل الذي مثقه بعد الله؟ قال: للجميع ابتداء من جلالة الملك المسن وعائلتي والمسئولين وأنتهاء يمدريي ومطمي سعيد عويطه . 🛘 منى بدات مشوارك مع العاب القوى ؟ 🖀 عام ۱۹۸۰م أي قبل ثماني سنوات بدأت رحاني مع العاب القوى وقبل ثلاث

عويطه وبدأت أتحسن تدريجيا حثى فزت بسباقات عربية وأفريقية وبولية . 🛘 متی تخصصت 🕽 سباق ۲۰٬۰۰۰

■ ف هذا العلم ويتوجيه من المدرب سعيد عويطه والحمد ف أن وفقني للفوز بالميدالية الذهبية والعودة الى بلدي الحبيب بهذا الانجاز الذي اهديه لكل عربي.





هَدَاياتِمْه لِكُلُمُشِرَى

مُفَاجَآتُ يُومِيه أسعَارِمُغريه



● البطل الامريكي اندريه ببكي على منصة التتبوج بعد حصوله على ذهبية ٤٠٠ متر حواجز .





● البطل الايطال انتوبي اول المهنين لبوطيب بطل العرب لحظة فوز بوطيب بالدهبية (مورة خامة بالنوم)

النهائي

الدوسري في الدور قبل

الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيد

الرئيس النام ارعاية الشباب ورثيين الاتعاد العربي للألعاب الرياضية عن سعابته للأنجاز الذي حققه الريامي الغربى ابراهيم الطيب بلمرازه المدالية الذعبية في سباق ١٠٠٠٠ متر في دورة

سيتول الاوليية وكذلك حصول سعيد

عويطه على الميدالية البرونزية في سباق

وقال سفوه أن هذا الاتجاز الكبيديجير

للزياضة العربية وتقدمها وما اثبتته من

غلال مشاركتها في المعاقل الرياضية

الدولية وما حققتها من منجزات رياضية أن

وقد قدم سندود لهما هديتين تقديرا

لاتجازهما العربى الرياشي

بروفات

لحقل الاختتام

وإنجازا كبيراً على المستوى الخليجي ..

وهي المرة الأولى التي يتأهل فيها عداء

للادوار التهائية لاحدى المسابقات

قلوينا مع المالكي وإن كنا تدرك مسعوية

اللهمة وامكانية حصوله على أحدى

🖃 يخرض البطل الخليجي العمائي محمد

المالكي مناهب الرقم الأسيوى أستعقم

اليهم إمتمانا صعبا هيث يشارك في الدور

المالكي بتأملة للدور النهائي ساق

إنجازاً قريداً على المسترى الشخمى

مققت المغرب انجازا أغر عندما

تأهل البطل المغربي صهيد في سيأق

٣٠٠٠ م مواتع بتأهله للدور النهائي

ولدى صهيد فرمنة كبيرة للمنافسة

على احدى ميداليات السباق

النهائي لهذا السباق.

مِدا الْكَوْرِيونَ فِي أَجْرَاهُ لِلْمُرُوفِّاتُ الْحَالُ

الختام الذي ينتظر أن يكون ﴿ روعةِ حال

من جهة ثانية وصل سيثول عند كبر من

السؤولين الإسبان لحضور مراسم تعليم علم الدورة التوليية للقاعة لعمدة مدينة

برشاوتة التي صوف تنظمها علم ١٩٩٢ وذلك

المجد الذي

تحول

الى سراب

كل الإمجاد التي

ح**لقها** بن جونسون (ر

هيده البورة وكال

الشهرة العريضة

النى حصل عليها بعد

تسجيله رقم عللى

جنيد وكل هذا

به كل ثلك تحول ال

سراب و طرقه عين

تحبول الى غضب

وسقرية وتهكم

وهجوم بعد تورطه ق

مختلف الإلماب الرياضية .

🛎 نقام اليوم الاربعاء تصفيات الدور قبل النهائي لسياق ٠٠٠٠م مواتع والذي يشارك فيه البطل المعودي حديد براي الدرسرى ولنا أمل ان يحالفه الترفيق الدور

الشطب مدى الحباة

🕿 قعة مفلجآت آلدورة التي وقعت امس تتأقلت لخيارها جنيع وكالاث الاتباء العالية باعتبارها اكبر لمداث الدورة .. فكما شغل العالم بن جونسون وكار لويس قبل الدورة واثناء الدورة من تحد كدم بيتهما .. واصل السلط الدورة الأعتمام

وقد علمت الندوة أن للسنولين باللجنة الدولية يفكرون جديا في اللجنة الاولبية في سن تشريع جديد بيدأ تتغيذه العلم اللقيل يققى بحرمان الرياقي الذى يثبت تعلطيه لعقاقير منشطة من ممارسة النشاط الرياض رسمياً وشطبه من السجلات مدى

خزانات المياه بالبخار اليارة كافذالحذات المنزلية وسية بامالعوبي

OSCADY.

● فاز على الكويت وقدم مستوى رائعا:



• خالد العبدالة:

صمة للتعاقد مع ابوراس

احتلاق الأخبار عن الأهلي لغرض نحن أدري به !!

حول مانشر في جريدة (الرياضية) في عددها الصادر يوم ابس تحث عنوان (بوراس في الأهلي) كان لنا فرصة الالتقاء بصلحب المنثو اللَّكي

> حقيقةً لا استغرب ماسترق جريدة (الرياضية) اس حول تعاقبنا مع مدرب الهلال سابقاً (عمر أبوراس) .. تماماً .. ولكن هذا ليس بغريب على هذه الجريدة التي تقف هذا الموقف

> تصريحا مختلفا على لسان النكتور عبدالرزاق أبردارد حول موضوع ايفاف (عبدالجواد) ويالأمس ذكرت شيئاً حول رفع الايقاف عنه .. وهكذا رمن دلك يتضع اختلاق مده الجريدة لثل مذه الاخبار في مثل هذه الفترة بالذات لقرض نص أدرى به .

🛘 الرياض ـ سعيد الغامدي : قطع منتخبنا الوطنى لكرة السلة ثلاثة لرياع مشواره لتحقيق بطولة كاس مجلس التعاون

الخليجي وذلك بقوره امس على المنتحب الكويتي الشقيق بنتيجة ٧٦/٥٦ بعد ان كان متقدما في الشوط الاول ايضًا ٣٦/٣٨ .. وكانت الماراة شيقة ومرتفعة المستوى من المتتخيين بداها منتخبنا قوية وتقدم ١٢ _ ٤ في اول خمس بقائق ثم نشط المنتخب الكويتي

وتقدم بعد ٩ دقائق ووصل لـ ١٨/١٩ ثم لحق به منتخبنا يفضل تغيع الخطة وتفاهم عناصره محسن خلف والسالك والتكروني والشرقى وانهوا الشوط الاول بالتقدم . وفي الشوط الثاني لم يتقدم المنتخب الكويتي مرة واحدة وظل تغوق منتخبنا حتى النهاية وتبقى له مباراة واحدة - اليوم ـ مع منتخب البحرين ليتوج بعدها بطلا لاول مرة بكاس الخليج . وفي المباراة الثلثية فاز منتخب البحرين على قطر



🛘 چدة ـ عبداله معدى :

الامير خالد بن عيدانه رئيس النادي الذي أدل بتصريحاً للندوة قال أيه :

مع أنه لا أسأس له من الصحة من النادي الأهل وجماهير الأهلي

ففي الاسيوع المامي تشرت

وبقتنا في مدرب الفريق (لاراروني) كبيرة والجميع لاحظ التحسن الكبير على مسترى الفريق بنصل جهرد الجهاز الاداري والنتي وتعاون

كما حصل لاعب تادي الهلال السفودي خالد التقيمة على كاس عداف البطولة يرمييد تسعة المداف , ويحصل حارس مرمى تادى القاسية الكويتي على عاس احسن حارس مرمى وجعش قريق سداب العماني على كأس الفريق الثالي.

ماسئو الهلال

أبطأل الخليج

حقق فريق نادي الهلال السعودي

للتنشيئ لكرة القدم مساء امس كأس

يطولة مجلس التجاون لدول الخليج

العربية لكرة القع النافطي للتي

اختتمت مساء امس في الكويت بلقاء

فريقا الهلال والسد القطري والتي

ائتهت يغور غريق الهلال بخشنة اعداف

• وقد جاء في للركز الثاني عُلدِي الرفاع

الغربي البحريني ول الركز الثلث

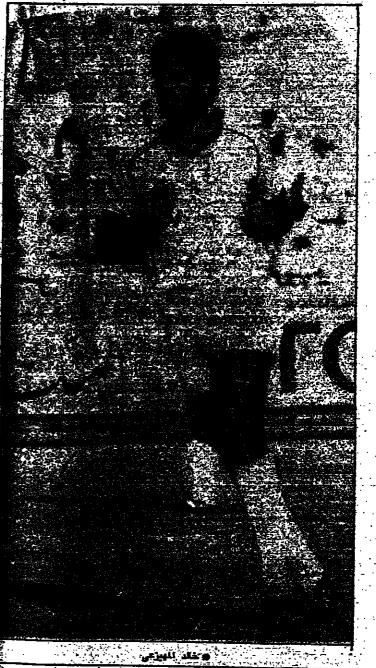
وقد حصل لاعب الهاكل المتعودي

محمد الشعياط على كأس احسن لاعب

مقابل مدف واحد

فريق للسداب القطري .

الكويت ـ و.أس :



يقدد بالانتمات

كانت رياح النشل تعصف بالنورة وفي تلترب من ايامها الحررة كندما هند امس وليس الوقد الكدي بالإسحاب من الدورة والعبدة إلى كتواز احتجاجاً على اللجنا للنظبة وسنجب للبدالية اللمبية لسقاق ما متر من عور عواسين بنهمة تعاطيه إد النتاتير التفياة قبل النباق نَقِرَدُ أَمِنْكِ مُنْ يَكُمُ الْمُعْلِقِلِةِ مِنْ مُعْلِي الْآرَايَةِ وَتَصَعِيمًا ..

تَبَقِّلُ ٱلاَيرِيْكِيْنَ مَبْيَاحٍ بَيْعُ لَسَ قَبَلَاتُ الْتَهَاتِي بِمَاسِبَةٌ فَضَيْحَةٌ بِنْ جونسون ومنها النبرالي الدَّمْنِية منه ومنحها الكاراريس الحائز على النبالية الفضية في ذلك السياق وكانت فرحة الإمريكين عارسة وهي فرحتان .. فرحة حصول كاراويس على الدُّهنية وَارْجَة مُفْهِيجةً بَنْ جَوَيْسُونَ النِّي كَيْمُهُمْ عَنْ عَدْم قَدْرَى عَلَى النَّعُوق على

عكس الفريق النهضاوي كل التوقعات التي كانت تشير الى فوز النصر في المباراة التي جمعتهما اسسية الثلاثاء على ملعب الأمير سعود بن جلوى بالراكة ضمن الاسبوع التاسع من الدوري الممتاز حيث استطاع فريق النهضة أن يحظى بشرف خطف أول نقطة من متصدر الدوري اثر تعادله بهدف لكل منهما بعد أن كأن

> خَالد المهرعي في الدقيقة الخامسة عشر . سير الماراة منذ بدايتها لعب غريق النهضة بطريقة رجل لرجل حيث كان كل لاعب مكلف بمراقبة لاعب اخر من فريق

> > التحركات ناصر بليه وملجد الهملان

وعادل تجم الاثر الواضح في خلخلة

دفاع التصر مماحدا بالظهيرين حسن

حمران وسليمان القريني عدم التقدم خلف الهجمات التصراوية .. ضاعت

النيضة في هذا الشوط فرصة لخالد الهيزعى حين صوب تجاه للرمى لتصطدم الكرة بالدفاع .. كذلك الكرة التن صوبها ابراهيم الغدير وخرجت

المطر فرمية للنصر كانت من الكرة التى مسويها محيسن الجمعان

ليشرجها الدفاع النهضاوي قبل أن

عاهد طريقها للمرمى انتهى الشوط

الاول بالتعادل السلبى ويدأ الشوط

الثاني ومنذ بدايته ضغط النصر على

جبهة النهضة حتن لثعرهذا الضغط

عن مدف ف الدقيقة الثانية عشر حيثما

اتقرط محبسن الجمعان بالكرة ولعيها

مقشرة الى فهد الهريقي الذي لعبها

قرية لتدخل من بين ارجل حارس

النبضة عيدالة سعد كهدف أول

" لم يهنا لاعبو النصر بهذا الهدف

كثيراً إذ فلجاهم خالد المهيرعي بهدف

التعادل في الدنينة ١٥ من كرة

معكوسة ببعدها القريني لتصل الي

المهيزين الذي يلسها داخل المرمى .

مئذ الدقيقة العشرين من الشرط

الثاني عل فريق النصر أو هجوم

مَتَراصَلُ حَيْثُ صَاعَتَ لَهُ عَدَةً قَرَصَ

أبرزها الكرة التي هيأها مأجد برأسه

للمسين ليلعبها الاخير غارج ألرمي ..

منه وال لص مدرب النمبر جويل

والمرج الماف لم يجد بدأ من

يجوار القائم ..

النصر .. وهذه الطريقة حدث كثيراً من خطورة لاعبي النصر المتمركزة في مايستري القريق يوسف خميس الذي تفرغ لراقية عبدالهادي الدوسري الذي لعب في وسط لللعب ، في حين راقب لبراهيم الفدير المهلجم الفذ

تدم فريق التهضة في شوط الباراة الاول عرضا جميلًا الا انه افتقر للاعب الذي ينهي الهجمة .. وكان

أخراج المدافع عبدافة الثنيان وادخال المهاجم وليد الطرير الا ان كل ذلك لم أستطاع أن يحافظ على النتيجة لتبقى كما هي عليها ..

﴿النصر متقدماً بهدف فهد الهريفي في الدقيقة التاسعة من الشوط الثاني ليتعادل فريق النهضة عن طريق لاعبه

وتمر الدقائق سريعة على لاعبم النصر ليراها لاعبو النهضة اكثر بطثأ حتى يعلن حكم المباراة نهايتها بتعادل القريقين بهدف لكل منهما ليصبح للنصر سبعة عشر نقطة والنهضة خمس نقاط.

_ أدأر المباراة الحكم على الحميد وساعده محمد السماحى وابراهيم

 العب للنصر: خلاد الصبيائي، سليمان القريئي ، رياض الاحمرى ،

لقطات من المياراة:



عبداته الثنيان (وليد الطرير) ، حسن

حمران، يوسف خميس، صالح

المطلق ، فهد المسعود (خالد الهزاع) ،

نهد الهريفي ، محيمن الجمعان ، ملجد

🗀 لعب للنهضة : عبدانه صعد ، ناصر

المنصور ، ابراهيم الغدير ، يوسف

الغيير ، عبدالرحمن للرشد ، خالد

المهيزعي ، سامي داؤد (سليمـان

المعدى) ، عامل نجم (طلال الصبياني) ،

ملجد الهملان ، ناصر بليه ، عبدالهادي

• كثرت الاحتجاجات من الفريق

بال عبدالرحمن المرشد وابراهيم

الفدير وملجد الهملان من النهضة

بطاقات صفراء فيما نال من النصر مثلها

كل من يوسف خميس وخأله الصبياني

النصراوي على حكم المباراة !!

* جمهور كبير حضر اللقاء ..

وعبدات الثنيان ..

الدوسرى .

لن يطرد بن جونسون والذهبية لكارلويس

على ضوء القضيحة التي هزت الدورة بعنف يوم امس وسيطر الحديث عنها على ماعداه من احداث وتتلاج تتلارت الاسئلة الحائرة وهل سيعاد السابق مرة اخرى ؟ هل ستعاد مراسم النتويج ؟ هل طرد بن جونسون من القرية ؟ هل سيتم شطب رقمه العللي للاجابة على كل هذه الإستلة التقت النبوة بمصادر رسيية في النورة والتّي اكنت ان

السباق أن يعاد مرة اخرى وكذلك مراسم التتويج وكل ماهنكك انه ستسحب الميدالية الذهبية من بن جونسون وتسلم لكارلويس ومن حيث العقوبات والنتائج لن يطرد بن جونصون من القرية ورقمه العللي لصباق ١٠٠ مثر سيطل وان يلغي وسيفل معتمداً رسمياً وان كانت الشكوك لد اثيرت حوله بعد هذه الفضيحة وهل سجله بطريقة مشروعة ام بحد تعاطي العقاقير المنشطة المحظوره دولياً والتي تعطى الرياضي فوة اضافية وقدرات غير طبيعية .

🗖 الرياض _ يحى مفرح الزريقان : نجع الشباب في احراز الفوز على فريق الطائي بهدفين للاشيء بعد مباراة ذكية استطاع فيها مدرب الشباب ان يوظف امكانيات لاعبيه ويمتص الحماس الطائى فامتازت الهجمات

اول خمس دقائق بعد ان استغل تقدم عبداته الدعيع فلعب كرة لوب مرت من قوقه داخل الشباك .. وفي الشوط الثاني كان

الشبابية المرتدة بالخطورة ونجع المهلهل في احراز هنف مبكر في

انشباب اكثر هجومأ وتصدى القائم لكرة السويلم واعتلت العارضة بكرة من النفيسة وانقذ الدعيم كرة من السويلم .. وصاعت من الطائي فرصتين الاول انقذها السماري والاخري طت العارضة .. وقبيل النهاية بدقائق نجح السويلم في تخطى الدعيم وتسجيل الهدف الثاني منتهزا تقدم دفاع الطائي . لنتهى المباراة بغوز الشباب بنقطتي اللقاء .. طرد حكم المباراة عبدالله الخالدي خالد الشعبان من الطائي

سيئول ـ واس ـ قدمت بعثة الملكة الارابية المشاركة حاليا ف الدورة الاولبية والمقامة في سيئول عاصمة كوريا الجنوبيا التهانى لرئيس بعثة المغرب الاولبية بمقر اقامة البعثة المغربية بالقرية الاولمبية على الاتجاز الذي حققه اللاعبان المغربيان .. ١ _ ابوالطيب ابراهيم لاحرازه الميدالية الذه في سباق ١٠,٠٠٠م

عشرة الاتف متر. ٢ ـ سعيد عويطه على أحراز الميدالية البرونزية في سباق ٨٠٠م ثمانمائة

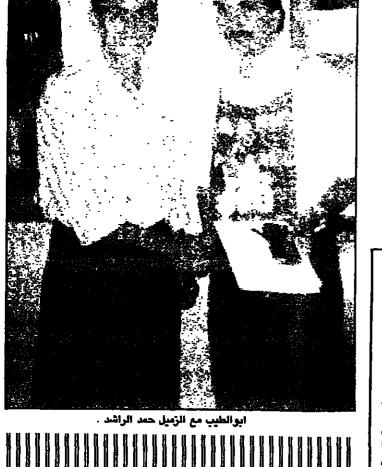
وقد قدم رئيس وفد الملكة الاولىي ف القرية الاولبية الاستاذ عبدالله الديني للاعبين باسم اعضاء بعثة الملكة بقات من الورد وهدية خاصة للاعبين مع تمنيات بعثة الملكة لاشقائها اعضاء البعثة الغربية مزيدا من التقدم في المحافل الرياضية

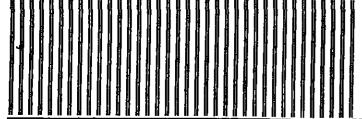
مأساة بن جونسون

اوتاوا/ کندا _ واس _ قال رئیس الوزراء الكندى بريان مواروتى أمس الثلاثاء أن نزاع اللقب الاولبي لمسافة منة مترى جرى من العداء الكندى بن جونسون يشكل ماساة بالنسبة لبن جونسون وعائلته . وقالت مصادر مسطية كندية ف سيئول ان مده القضية تشكل لمظة حزن كيم

لجميع الكثنيين . وكان وزير الشباب الكندى جان شارست قد اعلن في وقت سايق في أوتأوا ان المداء بن جونسون اوقف عن الاشتراك في المسابقات الرياضية في كندا وق عداد القريق الكندي مدى الحياة . واكد الوزير ان القرار اصبح سأرى

القعول قوراً ..





سيثول ــ قن: أ ـ تاهل منتخبا الاتحاد الصوفيتي والدرازيل للدور النهائي لبطولة كرة القدم الاولمبية التي تأتي في

اطار دورة الالعاب الاولمبية المقامة حاليا بسيئول . وكأن فريق الاتحاد السوفيتي قد

> صعد الى الدور النهائي عقب فوزه على ايطاليا بثلاثة أهداف مقابل هدفين في الوقت الاضافي في المباراة التي اقيمت بيتهما امس الثلاثاء في بوسان امام ١٢ الف متفرج . كما صعد القريق البرازيلي لهذا

الدور بعد فوزه على فريق المانيا الغربية باريعة اهداف مقابل ثلاث اهداف بضربات الترجيح وكان الوقت الاصلى والاشناق من المباراة قد انتهيا بالتعادل يهدف لكل منهما.

ويلتقى يوم السبت القادم فريقي الاتحاد السوفيتي والبرازيل لتحديد المركزين الاول والثاني من بطولة كرة القدم الاولمبية كما يلتقي فريقا ايطلابا والمانيا الغربية يوم الجمعة القادم لتحبيد المركزين الشالث والرابع

من مباراة روسيا وايطاليا



Alilein Had

المجسد الاسلامي في نيسويسورك

نيويورك ـ وضع الشيخ جابر الاهمد المباح أمير دولة الكريت هجر الاسأس لمثارة المسجد والمركز



● امير الكويت



الأمن الغذائي بعد ان كانت الولابات المتحدة نتلف

لقد الثَّهُدُ المسؤولونَ في بلابنا الإحتياطات

وكائت زراعة القمح تحتل المقلم الاول في

ا ـ الاحتياجات الاستهلاكية للناد ٣ ـ التصيير التجاري للخارج

لدمام _ محمد قدح

الغرد والمجتمع،

وقد شارك ق هذه المحاضرة كل من العقيد

فراج يحيى الزهرانى مدير الادارة العامة

تكافحة المفيرات بالنطقة الشرقية والإستاذ

ظافر العمرى مدير مستشطى الأمل بلدعام

والنكتور يحيي نامر للخواجي من جامعة

أللك فيصل بالدمام وقد ناقش الجميع اهمية

■ من أهم الواجبات الوطنية مراقبتك

تصرفات العاملين نديك في مجال استبراد

البضائع والاشراف على بضائعك

المتوربة لئلا تستغل في بس شيء من

مع تحيات

الادارة العامة لكافصة

المحدرات

أخى المواطن

المتوعات بها ..

🖜 يباشر العقيد يحي سرور الزايدي مدير الرور بمكة المكرمة عمله يوم السبت القادم بعد تعتمه بلجازته السنوية . کی لڑدان فراش المهندس احمد حسین حاس مدير ادارة التخطيط المنية ماماتة العاصمة القدسة بمولودة اسعاها دهالةء

جعلها الله من مواليد السعادة. ●● بلشر مدير مستشفى الولاده بجرول الدكتور حسين فوال عمله يعد تمثعه بلجازته السنوية .

● عاد رجل الاعمال مشعل الزايدي الي الوطن بعد رحلة تنقل خلالها بين سويسرا واستانيا .

♦♦ احتفل الإستاذ/ معتوق حسنى ملا الوظف بمنطقة مكة للكرمة للاتصالات بزفاف ابنته على الدكتور احمد عبدريه سيد بستشفى دار «الشفاء» بجدة. تهانينا

●● الاستأذ أبراهيم أبوعجميه الكاتب

الصحفى والممرحى ثم تعيينه مديراً لمكتب جريدة ،اليوم، بابها الذى افتتح مؤخراً واشارت الى ان تكاليف للشروع بلغت ١٢ أبومحمود من الكفاءات الجيدة وقد وعد مليون دولار امريكي ساهم ﴿ طُنْبِرع بِهَا عَدَد مَنْ النول العربية والإسلامية وأوضحت الصحيفة بالاستعرار في تعاونه للكتابة في ،الندوة، الى حلاب مهامه الجيندة . ان هناك مراكز اسلامية كبيرة في عند من العواصم العللية مثل لنبن وو اشتخان و باريس وروما ". بيد تمنياتنا له بالتوفيق (عمله الجديد أنها قالت أن للركز الإسلامي الجديد في نيويورك مسكون محط اهتمام المسلمين من الزوار والقيمين ن هذه الدينة الأمريكية الكبرى .. ويراس اللجنة

●● الأستاذ عبدالله الحواس من قسم التعليم بالرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض ثم انتدابه لدة شهر ونصف ال الطائف . تمنياتنا له بالتوفيق .

مكة الكرمة _ فيصل زينى _ تم يوم الاثنين الماضي قفل خط مكة المكرمة ـ الهدا مثراً بالكر .. حيث استانات الشركة السؤولة عن توسعة واعمل الطريق أعمالها بعد انتهاء موسم الحج .. لانجاز الطريق المزدوج الذي يصل مكة الكرمة بالهدا والطائف ..

القلب ولكنى شيخ ﴿ العَصْلِ ا المرور بعاقب قاذفي المخلفات

من سياراتهم الرياض ـ قامت الإدارة الماملة للمرور بتوجيه تعميم لكافة ادارات للرور بمتاطق الملكة تحلهم فيه عل ضرورة توعية قائدى للسيارات الذين يقومون برمى للخلفات

والنفايات من سياراتهم وتوضيح مضار

كما طلبت رجل للرور ببتل النصح والارشاد لهم مع مجازاة من يتعمد فعل ذلك بموجب ما تنص عليه الانظمة من عقويات كى يحافظوا على نظافة منتهم الغالبة ويراعوا حرمة الطريق ويبتعنوا عن ربيد الاسليب غير الحضارية التي يرتكبها

معرض للدسة

عبر التاريخ ۰۰ - بنظم المتحف الوطنى الفرنمى لتاريخ العلوم الطبيعية من ٥ اكتوبر ١٩٨٨

الى ٣١ أغسطس ١٩٨٩م معرضا بعثوان .. وسعكز هذا المعرض فقط على دببة العالم كما سيكون المعرض بعثابة جولة في علم النبية ، حيث سيشاهد الزوار بصمات النب

﴿ الوهل وخدوقنا ﴿ جِدْعِ الشَّجِرةِ واشياءً

أعمار!

يغريس ـ يغيد العللان الفرنسيان دانيال

هاپلج وسيميل بويلان ـ عن منسوبي عنحف

تاريخ العلوم الطبيعية (باريس ـ ان

الانصال العصرى ولد منذ مائة الف علم .

ومرت على انقراض الديناصور ٦٥ مليون علم

وكأن ظهور الحشرات على وجه الارض منذ

ويشير العللان الغرنسيان الى انهما

توصلا ألى هذه المعلومات التاريخية من

خلال براستهما لمبيعة الاف حيوان متحجر

كان قد تم اكتشافها في منطقة سونتسو

ويقول العلثان ان المتحجرات التي وجدت

ن هذه للنطقة تكونت خلال فترة قصيرة

نعبيا وتزامنت مع العصر الفحمي الإخير

وق هذا التاريخ كانت اوروبا متصلة

هذه للشكلة واضرارها وليصادها

بالاحصائيات والارقام وكيفية معلجة هذا

للداء والتاكيد على توجيهات صلحب السمو

اللكي الإمير نايف وزير الداخلية حول اهمية

وزل ختام للحاضرة قام الرئيس العلم

للخطوط الحبدينة المنعوبية الإستلا فيصل

الشهيل بتقديم الهدايا التلكارية للمضاركين .

سكان الاردن

عملن _ بلغ عند مكان الأرنن خلال العنم

حاء ذلك في النشرة الإحصائية السنوية

لعلم ١٩٨٧ الصادرة عن دائرة الإحصامات

العامة الإربنية وأوضحت أن عد النكور

منهم بلغ ۱٫۵۱۵٫۲۴۰ نسمه والاتاث

١,٢٨١,٤٦٠ نسمه واشارت ال ان

التقديرات بنيت على اسفس معدل نمو سنوى

مقداره ۳٫۱٪ عن عام ۱۹۸۹ .

المَاضَى حوالي ٣٫٨٩٧ عليون نسمه .

معالبة كل مستخدم ومتعاطى ومروج .

حوال عشرين مليون علم

٧ لى ٧ مين، ﴿ فرنسا .

بالريقيا والامريكيتين .

ضمن النشاط اللقائي لنصوبى المؤمسة العامة للخطوط الحديدية السعودية اقامت

ادارة العلاقات العامة بالمؤسسة محاضرة قيمة بعنوان داضرار المخدرات وتاثيرها على

٣ ـ تمويل الدول الطَّقيرة بالكميات التي والى جانب ذلك استطعنا ان نمال

بالانتاج الزراعي في الحقول الاخرى خاصة حقول الخضار والأواكه والإلبان والنولمين الى الإكتفياء النذاتيي بل ارتفع هذا الانتاج الى نرجة التشيع في يَعَضُ فَصُولَ السَّنَّةِ .. وَمَنْ لُمُ أَصَبِّحَت لحاجة عاسة الاردراسة ميدانية لاستبعاب الاصواق المحلية ومتطلباتها ووضع خطة تناملة فيما يتعلق بالنال السريع والتصويق المحكم بسبب اتساع رقعة البلاد التي تبلغ مسلحتها ثلثى مسلحة لوروبا للغربية حتى لاتتعرض بعض المنتجات الزراعية للتلك قبل وصولها الى اسواقها ، وحتى نستطيع في فترة قصيرة ان تكون اكبر مصدر لتوزيع المنتجات الغذائية ﴿ هذه المنطقة على الإقل يوسف حسين دمنهوري

للتأسنة صلحب السنو الملكى الإمع سعود

الغيصل وزير الخارجية ورئيس وفد الملكة الى

اجتماعات الجمعية العامة للامع المتحدة واعضاء

وفود الدول العربية والاسلامية ولبناء الجللية

وكلنت صحيفة شيويورك تأيمزه الصادرة اس

قد فيرزت إهمية هذا المشروع ووصفت المركز

الاسلامي الجديد في نيويورك الذي تعد الملكة

العربية السعودية من أكبر المساهمين ﴿ بِنَاتُهِ ..

بانه سيكون معلما اسلاميا بارزا ف ظب مدينة

الشرفة عل مشروع بناء المسجد والمركز الإسلامي

مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتجدة محمد

ابوالحسن وتضم ن عضويتها معثلين عن

شبخوخة الزيدان

المجتمع البارزين اراد الاستلا محمد حسين

زيدان أن يستلان للانمراف ظل البعض أن

الزيدان صلى شيخاً .. فرد الزيدان يالول :

أنا لمت شيفًا في العقل ولا شيفًا في

الجالبتين الاسلامية والعربية ف نيويورك

جدة _ المحرر الثقاق

الاسلامية ﴿ نيويورك وضواحيها .

الاسلامي الجبيد في نيويورك الذي يجرى بناؤه حاليا والمثوقع ان يكتمل تنابذه خلال العلم اللغم وحضر الحال الإسلامي الكيير الذي إقبم بهذه





ملايين الأطنان من القمح الفلاش عن حلجتها كأستهلاك محل وتصديره للاسواق التجارية العللية وتالفُ به ﴿ عرض البحر حتى لاتتاثر اسعاره يزيادة العرض على الطلب في الوقت الذي كان فيه مثلت الثلايين من البشر الذين اصاب بلدانهم القحط والجفاف. امبيح الان الامر مختلفاً عن ذي قبل ، معد ان اصاب القحط كثيراً من المناطق الزراعية فيها غممت غريكا الي تعويض الخسارة التلجمة عن انخفاض مستوى الانتاج من القمع برفع اسعاره بصورة مقلجلة ، فأرتفع سعر القنظر من ١٣٤ بولارا ضريكيا ال ١٨٠ -دولارا خلال الشهرين الماضيين ومن المحتمل أن يُرتفع سعر القنطار الولحد الى مائتى دولار في نهاية العام الميلادي الحالي .. وعلى الرغم من هذه الصورة الماثلة اماميا نجد أن المتضرر الوحيد من ارتفاع اصعار القمح في الاسواق العللية هو البلدان للستوردة وفي مقدمتها دول العلم الثالث الفقيرة أو التي لاتنتج اللمح أو بدائله ، لذا فاننا نجد ان مشكلة القمح والذرة ويداكلهما تتحول الى قضية شاتكة تقض مضجع للسؤولين في الدولة المستورية على اعتبار أن القمع يشكل الدعامة الاساسية للامن الغذائى في الجنمعات البشرية باسرها .. اذ الشكلة لم تعد مشكلة امريكية ، بل انها مشكلة البلدان للستوردة ول مقدمتها دول العقم الثالث

اللازمة منذ زمن معمد لمولحهة هذه الظلهرة الاقتصادية التي بدأت تكلق العالم ال سيتبعها من أزمات خانقة تهدد الامن الغذائي في البلدان الصناعية ايضاً .

اعتمامات البدولة ومن شائل التأويم المنحيح لاحتيلجات البلاد من القمح على الدى الطويل بالإضافة الى ما تفرضه علىنا للتزاملتنا تجاء البول الفقيرة وتلك النول تي اصابها القحط في العامين للاضيين المنتطعنا أن نضاعف من انتاج القمح ال اكثر من مليوني طن منزياً وزعت على النحو





● الدكتور طالال امين غـزاوي المحلمي السعودي المعروف وصل الي

جدة بعد رحلة عمل في الولايات المتحدة ونتك للاشراف على الترتيبات الخاصة

● ● الاستلامعد صالح جمجوم عضو مجلس ادارة مركز جمجوم التجاري وصل الى ارض الوطن قادما من رحلة عمل في كل من اوروما والولايات

واكد النعيم على جميع مديري للدارس

بمختلف الراحل الدراسية بضرورة الأحتفاء بهذا

اليوم وإبراز شعاره الذي سيكون موضوعه هذا

العام هور الشباب الريقي في التنمية الزراعية

وإنتاج الغذاء ومحاربة الجوع، مع اهمية إيراز

دور المعلكة العربية الصعوبية في هذا المجال

وجهودها التى قامت بها تجاه الشعوب للحتأجة

للمساعدات وإسهاماتها (برنـامج الغـذاء

القزاز والسفر

●الكاتب الاستك حسن قزار النقى ق جلسة

خاصة بأحد للسئولين ﴿ الخطوط الجوية

العربية المعونية وطلب مثه لن يرسل

للجلة للتى تصدرها الخطوط وحين لم يجب

تلك السؤول بشء قال القزاز ميمنى تعرفوا

تلخذوا مقالاتي وتنشروها ولا ترسلوا ل

للجلة، وعندها قال له للمسؤول: عليك

المعروف ان الخطوط تقيم هذه المجلة

للعماقرين على رحلاتها داخل وخارج

عدد حديد

من «الامن والحياة»

العربى للراسات الامنية والتعريب

بالرياض العدد الجديد من مجلة «الامن

والحياق رقم (٧٤) وقد حقل العدد بالعديد

من الموضوعات الامنية حيث القي العدد

الضوء على مجموعة من القضايا اللتي تهم

العللين العربى والدوق ، وخاصة لجتماعات

اللجنة النولية للكافحة الجريعة والتي

تجلمع مرة كل عامين ، وهي الهبلة للانتخبة

من قبل للجلس الاقتصادي والاجتماعي

للامم لللحدة والتي تقدم للشورة للسكرتع

العام للامم المتحدة فيما يتصل بالجهد

كما تصدر الصفحات الاول من العدد

قضية الشهر وكانت حول «البيت المحطم ..

وراء جنوح الاحداث ف العالم، وقد طرحت

للطة هذه القضية على عند من التخصصين

في الوطن فاكدوا جميعا بان سبب تزايد معدلات اشحراف الاحداث يعود للأطفال الذين نشاوا وسط اسر ملككة .

الدوق المنول المقحة الجريعة

الرياض ـ صنر عن دار النشر بللركز

يثاير القلع .

يوم السبت القادم .

عوض هو لحد كتأب طلتوقياً

الشباب بالقصيم اقتتاح للغرض الأول

للفنون التشكيلية على مستوى النطقة

واوضح مدير الكثب الاستاق محمد

عبدالرحمن العمل ان الكتب وجهاياً

الدعوة لجميع الفنانين ومحبى الفن

لحضور حقل الافتتاح الذي سيقام على

صالة الهوابات بمنيئة الامغر

عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بيزيدة

وسيتم خلال الحفل توريع الكؤوس

۱۰۰ ينظم مركز الدعود والارشاد بمثل

مساء اليوم ـ الاربعاء محاضره دينية

بعثوان رادب للجالسء بالنبها النكاور

عدالله العوض منير ثلاوية حائل وثلك

بعسجد الجامع الكبير يحى برزان بعد صارة

سلطان بن سلمان

يحضر اطلاق

«دىسكفرى»

جدة ـ واس ـ غادر صلحب المسو اللكي

الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز

جدة بعد ظهر امس متوجها الى الولايات

للتحدة الامريكية لحضور اطلاق عكوى الفضاء الامريكي طيستطري

وكأن سعو الرائد طيار سلطان بن

سلمان بن عبدالعزيز اد نائقى دعوة رسبية

من وكلة الفقياء الإبريكية بتأساء لمطيور

اطلاق المكوك الامريكي الذي من المقرر إن يتم

ويواصل الخيراء الامريكيون جهوبهم ق

مركز كثدى للغضاء لتامعة العد للتنازل

لاطلاق مكوك القضاء الامريكي ديستطري .

على الرغم من تلجيل العد التنازق الذي

يستمر ثلاثة ايام لدة خمس ساعات الإ أن

تلكيدات ظخيراء تشير الى ان عملية إطلاق

والنار مسؤولون في وكلة خاساء الى انه

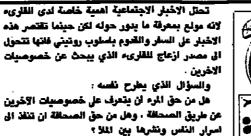
يوم الجنيس اللكم.

للفرب مباشرة .

والجوائز على الفنانين والفائزين.

بافتتاح مكتبه الجديد بجدة. تحتل الاخبار الاجتماعية اهمية خاصة لدى القارىء

والسؤال الذي يطرح نفصه : هل من حق المرء أن يتعرف على خصوصيات الآخرين عن طريق الصحافة ، وهل من حقّ الصحافة ان تنظر ال أسرار الناس وتشرها بين الملأ ؟ الجواب على السؤال بيحث بدوره عن وجهة نظر معليدة ومحايدة نزيهة . ج



قفل خط الهدا



تتُفيذاً ثلامر السامي .. أصدر التكثور سعود ابراهيم الجماز وكيل وزارة المعارف تعميماً لجميع الدارس والمعاهد العلمية والأهلية للعشاركة ق الاحتقال بيوم الغذاء العالى الذي يصلف يوم الاحد ٦ ربيع الاول ٩٠١٥هـ (الموافق ١٦ اكتوبر ١٩٨٨) وتخصيص الحصه الاوق و نتك البوم للتعريف بهذه

معرض للمواهب الفنية في فرع حمعية الثقافة بالدمام

مستقبلا جيدا .. مشيرا الى ان قرع الجمعية الدمام - واس - يفتتح في الدمام يوم السبت المعرض الإول للمواهب الذى ينظمه حرص على تشجيع هذه المواهب للواعدة لأقامة وتهيئة هذا للعرض وكظك تمهيدأ فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام. وقال رئيس القسم الفنى يفرع الجمعية لإقامة معارض اخرى معاثلة عبدالرهمن السليمان انه سوف يشارك ق و فوضح السليمان لن الدعوة وجهت لعدد هذا للعرض الذى يقام بمقر الجمعية بشارع من المسؤولين وللهتمين بللجالات الفنية این خلدون اکثر من ۲۰ رصاما ورسامه من لحضور حفل الافتتاح لهذا العرض الذي

أصحاب المواهب الجديدة التي يتوقع لها يستعر أربعة ايلم ,

الرياض ـ واس ـ دعا تلغزيون للملكة بقنكيه الاولى والثلنية أصحاب مؤسسات الانتاج والراغين في التعاون مع التلفزيون فن المبارك ١٤٠٩هـ وكذا نورة الخريف القلامة . أعلن ثلك الدكلور على بن محمد النجعى وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون

وقال أن التلفزيون يسعده أن يتلقى من رجال الفكر والإلب والثقافة في الملكة ما يجودون به من لراء او مقترحات برامجية خاصة بهاتين الدورتين كما ان التلفزيون يعتز بحسن مشاركتهم ويعتبرهم الاساس (تكليف الانتاج المحل وهو الهدف الذي يسمى اليه التلفزيون انفلااً لتوجيهات معال وزير الاعلام الاستلا على الشاعر ..

وأوضح الدكتور النجعى ان لخر موعد لقبول القادمة هو نهلية شهر رجب القادم مشيرا الى ان تُلْتَرِحاتُ الخاصة بدورة شهر رمضان ١٤٠٩هـ. المراسلات تتم عن طريق ادارة الشؤون الخلرجية بالتلفزيون على العثوان التالى: حسب ١٩٢٧ه الرياض ـ الرمز البريدي ١١٥٧٤، .



يافتنتي والأسى يطويك عن نظرى في مهجتي لوعة بالشوق تلتيتُ ما تنتهى حيرتى يوما ولا المي أبات والنار في صدري لها لهتُ ماعدت من غربة إلا وياخذني هـمً يطـول وليـل فيـه اغتـربُ لا تخذليني فما في القلب من رمق أودى الحنين به واغتاله التعتُ













ضعن النشاطات الثقافية لجمعية البقظة النسائية الخيرية بالطائف لهذا العثم تنظيم الجمعية معرضا للكتاب في نهاية هذا الشهر ومسوف يكون المعرض بعقر الجمعية بحى قروى . ويستقبل المعرض الزائرات في الفترة

اغلى الناس هم اولئك الذين لا يجدون غضاضة في الاعتدار حينما يخطئون .. وحينما يشعرون بتصرف خاطىء صدر عنهم بقصد او بدون قصد .. والذين يعتذرون .. هم الاسوياء الذين يعرفون بان الاعتدار لا ينقص من قيمتهم .. ومن كفاءتهم .. وهم الذين يدركون بأن مرحلة الصواب الحقيقية تبدأ من نقطة الإعتراف

بالخطأ .. وتبدأ من لحظة الاعتراف بالخطأ من الانسان امام نفسه أولاً .. والذين يعترفون بالخطأ ولا يدارون رؤوسهم .. هم الاقدر على الصواب ..

وعلى تلافي اخطائهم .. والنهوض من كبواتهم ..



■ ونحن أن هذه الأيام عن أيام صفر ، والدرطات بن أحالم الذكريات يوم كتا فتياتاً يطعنا الجتمع أن شهر صفن شهر شوم ، ويحرج الناس يتخطون الزرع المحصر ليزول الشؤم فما هي قصة ذلك؟ وكلف ورثها الناس أن تلك الأيام ا والاجابة على ذلك أن قبائل العرب في هذه الجزيزة يغسون سيوقهم في الاشهر الحرم (دن القعدة وفي الحجة ومعرم) لا سقاتلون ولا يقتلون ، حقيوا دماعهم وحقظت عاشيتهم

وانعامهم ، فلا غارة ولا مغير ، حتى أذا حل شهر صفر والثهم حرمة الاشهر الحرم، سأل الدم سيهم يقتلون ويتقاتلون ويتناهيون وقادا هم يتشامون من هذا الشهرة هم اللهن انتهكوا أيامه ، ولا شأن لايام صنعن ، ولعلهم من حيث لا يدون ويحساب النسبية لا يعرفون أن يوماً من الشهر الحرام أحبيع أن شهر منفر م أو أن يوماً من أيلم منفر أمسح من أيام الشهر الحرام ، لكن ذلك كان من عمل الجاهلية ، قد اسقط ثلك مكارم الاخلاق التي لم يتخلوا عنها ل كثير من الأمراء

وسطع نور الاسلام فاذا النبي من بعث ليتم مكارم الاخلاق مبيدنا محمد 🇯 يعلن انه (لا طيرة ولا صغر) ينفي الشؤم عن

وفي المدينة المنورة تتاسى الوارثون أمر رسول الله فاذا سم يتشامون من صفر بصورة اخرى ، لأنهم حملوا آخر (ربوع) ف صفر ، يعنى أخر أربعاء ف شهر منفر - الشؤم كله ، لأن خاتم الرسل نبي الرحمة سيدنا محمد 🌋 قدر ادرك مرض الوفاة ل هذا اليوم أخر (ربوع ف صفر) تباكرا وشكوا وتشاسوا ، فعا عرفوا ان الموت حق وأن سيدنا محمد ﷺ قد لحق بالرفيق الأعلى دانك ميت وهم ميتون، ، وقوله تعالى : تهما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل افان مات أو قتل انقلبتم على اعقاباته

وما اقتمر اهل الدينة على الشؤم من صغر فأشافوا الدا الشؤم من شهر شوال يكرهون دخول الزوج على زوجت ، قالا ترف العروس ف شهر شوال فيؤخرون الزفاف بعد ، حتى أني ا قد دخات على زوجتي الأولى في شهر رمضان بما يسمونه (الدخلة المخفية) لئلا أزف عليها ف شهر شوال ، واستطاب الناس فلله الشؤم من شوال لثلا يشغلهم الزفاف في موسم الحج و مع أم المُمنين (الصديقة بنت الصديق) حبيبة رسول الله ، كما هو نعت الامام مسروق لها ألا وهي السيد عائشة أتكوت هذا الفعل ، فقالت (لقد محل يي رسول الله في شهر شوال ، وليس هناك يمنّ كاليمن حين تزرجني رسول الله) أو كما قالت ،

وإصراراً منها على رفض هذا الشؤم كانت تزف البنات من اهلها ف شهر شوال با تعمد إلى ذلك الإيطال التشاريني ولكن وحدة العقيدة النوم عقيدة السلف أزالت عن صفر وعن شوال هذا التشاوم ، ولا أتمى أن أخر ربوع ف مبغر تكون حفلات في تلك الليلة على هذه الصورة (ياقيس .. ياقيس) عمل جاهل فهم لا يعرفون أن فيس أميم صنم، فامرق القيس عيد

ذكريات تذكر بما فات شاكرة مَا يَحْنُ فَيْهِ فَرِحْةٌ بِمَا هِو أَتْ .

شاركونا

لتمية وتطوير المنطقة الميطة بالمسجد الحسرام

• سعرالسهم ١٠٠ رَبُلُ . • المطلوب دفعه من قيمة السهم ٢٥ ريال والحدالاتك للإكتاب ١٠ اسهم ولايوجد كدافهي

> الإكتناب عن طريق فروع البنوك التالية

• المنك الأملى التجاري وننك الربياض • شركة الراجى المصرفية للأستثار

> فستم شئون المساهمين عكةللكرمة.ت ١٠٥٧٢٥٥

للاستنساريري الاتعبال

المركز الاستشاري الاستشار والتموييل ه . عُنه آفت الباسسة آلاميسة مهده ۱۲۲۶ الرفوع ادالا مأثث ، ۲۵۲۵ و ۲۸۲۵۲

AL NADWA صب: ٢٤٠٠ تلكس: نده وم ١٥٧٠ واكر ١٥٠٥ ١٨٠

المركز الرئيس : مكة المكرمة . حي التحيم .

المديرالقتام مديرالتحرير رئيس التحرب التحسرير ت : ۲۰۲۹٤۳ه الإدارة ت: ٢٨٩٠٠٠٥

الرئياض الدمام سوت العدادية شادع ۱۰ السناوع المشاع العسدل عمارة الديل يحازه استوهره حواثالفرفة GCCSS-£-527A7 اج شقةه ي **7255V1A**

الشادع المبه عارتالنجاه على الأورث ص بدا 14 7251920 2-5 5044 VEAULT مَطَابِع مؤسسة مُحَة للطاعة والإعلام - مَحَة للكرمة . ت: ٥٢-٢٠٥